

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 50 (1963)
Heft: 6: Schulbau

Artikel: Wandbild von Georg Rimensberger in Bazenheid
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-87083>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wandbild von Georg Rimensberger in Bazenhaid

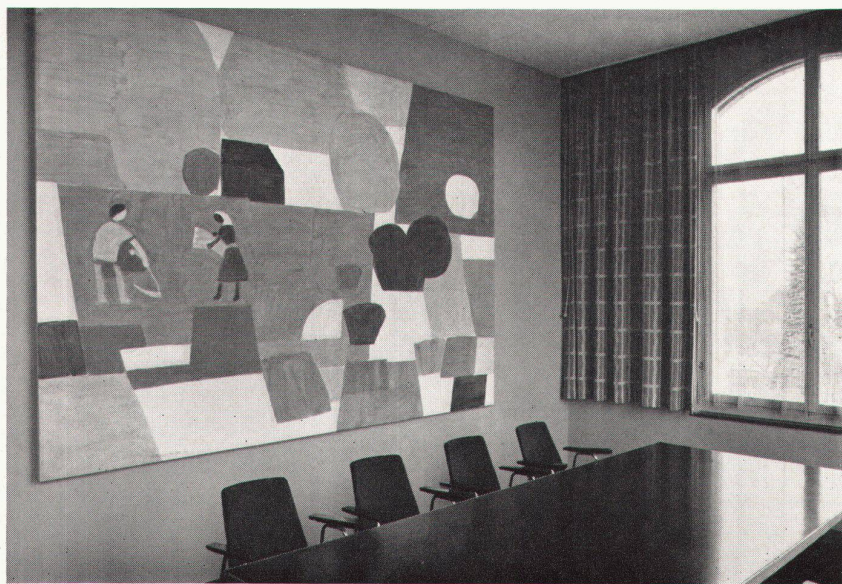


1

1, 2

Georg Rimensberger, Erntezeit, 1961. Wandbild im renovierten Sekundarschulhaus in Bazenhaid
 Moisson. Peinture murale en l'école secondaire de Bazenhaid
 Harvest. Mural in the Bazenhaid Secondary School

Photos: Pius Rast, St. Gallen



Für das Lehrerzimmer im renovierten Sekundarschulhaus Bazenhaid (Architekten: Danzeisen & Voser BSA/SIA, St. Gallen) schuf Georg Rimensberger 1961 ein Wandbild. Wegen der geringen Raumtiefe (4 m) hätte eine Direktbemalung aufgeklebt gewirkt. Bildträger ist darum eine Holztafel von 220:320 cm, die rahmenlos auf die Wand montiert wurde. Das Bild – eine Sommerlandschaft mit Figuren – ist in hellen, frischen Farben gehalten und weitet den Raum in glücklicher Weise.