

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 50 (1963)
Heft: 6: Schulbau

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

Juni 1963

50. Jahrgang Heft 6

Schulbau

Zusammenstellung und redaktionelle Bearbeitung

Seiten 209–216	Verfasser: Roland Gross, Architekt, Zürich
Seiten 217–219	Architekten: Schöning + Türcke, Kleinkems, Baden
Seiten 220–221	Architekt: Carlfried Mutschler, Mannheim
Seiten 222–223	Architekt: Gerhard Müller-Menckens, Bremen
Seiten 224–225	Architekten: Cooperativa Architetti e Ingegneri, Reggio Emilia
Seiten 226–227	Architecte: Romke de Vries, La Haye
Seiten 228–229	Architekt: Arthur Staal, Amsterdam
Seiten 230–231	Architekten: Uhlin & Malm, Stockholm
Seiten 232–233	Architekten: Uhlin & Malm, Stockholm
Seiten 234–236	Architekten: Arbeitsgemeinschaft Kreuzschulen – Polensky & Zöllner, Paul Thiele AG, Hamburg
Seiten 237–242	Auteur: Pierre Bussat, architecte FAS/SIA, Genève
Seiten 243–244	Architekten: Stadtplanungs- und Bauamt der Stadt Coventry
Seite 245	Gestalter: Edwin Wenger, Zürich
Seite 246	Maler: Georg Rimensberger, Niederuzwil
Seite 247	Maler: Max Truninger, Zürich
Seiten 248–249	Bildhauer: Hans Aeschbacher, Zürich
Seiten 250–251	Maler: Karl Hügin
Seite 252	Maler: Otto Tschumi, Bern
Seiten 253–256	Verfasser: Prof. Jorg Lampe, Dozent an der Folkwangschule für Gestaltung, Essen

Roland Gross, Architekt, Zürich

Pädagogischer Schulbau
Schulhaus in Kleinkems, Baden
Speckwegschule in Mannheim
Grund- und Hauptschule Halmerweg in Bremen
Dreiklassen-Primarschulen in Valestra di Carpineti, Emilia
Ecole à Zuid-Barge, Pays-Bas
Volksschule in Bilthoven, Holland
Cirkelschule in Skön, Schweden
Sandbäckschule in Katrineholm, Schweden
Das Hamburger Klassenkreuz

Les constructions scolaires d'après-guerre en Grande-Bretagne
Binley Park School bei Coventry
Sonnenuhr-Plastik in Regensdorf
Wandbild in Bazenhaid
Glasfenster in Netstal
Plastiken in Muri und Bern
Natursteinmosaiken in Zürcher Schulhäusern
Wandbilder in Dürrenast bei Thun
Neue Werke Fritz Wotrubas

Seiten 119*–144*

WERK-Chronik

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Technischer Mitarbeiter
Korrespondenten in der Schweiz

Korrespondenten im Ausland

Herausgeber

Verbände

Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, Basel

Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur
Telephon (052) 2 22 56

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Niklaus Morgenthaler, Architekt in Atelier 5, Bern; Dr. Maria Netter, Basel; Georges Peillex, St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München

BSA Bund Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz
Technikumstr. 83, Tel. (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58



Abstellgarage im Zentrum von New Haven. Architekt: Paul Rudolph

Aus dem Inhalt des Juliheftes

Stadtlandschaft

«Group Form», von *Fumihiko Maki*
 Architektur des Zufalls, von *Benedikt Huber*
 Abstellgarage in New Haven
 Gartenbad am Bachgraben in Basel
 Projekt «Neue Stadt» in Köln
 Emil Schumacher, von *Franz Roh*
 Vom Tachismus zur «komplexen Farbe», von *Eugen Gomringer*
 Vom Künstler-Lexikon der Schweiz, XX. Jahrhundert, von *Hans Christoph von Tavel*

Aus dem Inhalt des Maiheftes

Kantinen

Gemeinschaftsverpflegung in Industrie und Handel, von *Heini Buff*
 Industriekantinen in Emmenbrücke, Grenzach, Mainz, Monthey, Pratteln, Sindelfingen, Thun, Zürich
 Bank- und Versicherungskantinen in Zürich
 Personalhaus in Basel
 Zehntenscheune von Rikon als Kantine
 Klubhaus in Gockhausen
 Alexandre Blanchet, par *Georges Peilleux*
 Köbi Lämmli, von *Rudolf Hanhart*

Redaktionsschluß des Augustheftes

Hauptteil: 31. Mai 1963
 Chronik: 1. Juli 1963

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto
 Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto
 Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

1/-Seite Fr. 545.-, 1/2-Seite Fr. 320.-, 1/3-Seite Fr. 230.-, 1/4-Seite Fr. 185.-, 1/8-Seite Fr. 105.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet