

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 50 (1963)  
**Heft:** 6: Schulbau

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# werk

Juni 1963

50. Jahrgang Heft 6

Seiten 209–216  
Seiten 217–219  
Seiten 220–221  
Seiten 222–223  
Seiten 224–225  
Seiten 226–227  
Seiten 228–229  
Seiten 230–231  
Seiten 232–233  
Seiten 234–236

Seiten 237–242  
Seiten 243–244  
Seite 245  
Seite 246  
Seite 247  
Seiten 248–249  
Seiten 250–251  
Seite 252  
Seiten 253–256

Seiten 119\*–144\*

## Zusammenstellung und redaktionelle Bearbeitung

Verfasser: Roland Gross, Architekt, Zürich  
Architekten: Schöning + Türcke, Kleinkems, Baden  
Architekt: Carlfried Mutschler, Mannheim  
Architekt: Gerhard Müller-Menckens, Bremen  
Architekten: Cooperativa Architetti e Ingegneri, Reggio Emilia  
Architecte: Romke de Vries, La Haye  
Architekt: Arthur Staal, Amsterdam  
Architekten: Uhlin & Malm, Stockholm  
Architekten: Uhlin & Malm, Stockholm  
Architekten: Arbeitsgemeinschaft Kreuzschulen – Polensky & Zöllner, Paul Thiele AG, Hamburg  
Auteur: Pierre Bussat, architecte FAS/SIA, Genève  
Architekten: Stadtplanungs- und Bauamt der Stadt Coventry  
Gestalter: Edwin Wenger, Zürich  
Maler: Georg Rimensberger, Niederuzwil  
Maler: Max Truninger, Zürich  
Bildhauer: Hans Aeschbacher, Zürich  
Maler: Karl Hügin  
Maler: Otto Tschumi, Bern  
Verfasser: Prof. Jorg Lampe, Dozent an der Folkwangschule für Gestaltung, Essen

## Redaktion Architektur

### Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Technischer Mitarbeiter  
Korrespondenten in der Schweiz

Korrespondenten im Ausland

Herausgeber

Verbände

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

## Schulbau

### Roland Gross, Architekt, Zürich

Pädagogischer Schulbau  
Schulhaus in Kleinkems, Baden  
Speckwegschule in Mannheim  
Grund- und Hauptschule Halmerweg in Bremen  
Dreiklassen-Primarschulen in Valestra di Carpineti, Emilia  
Ecole à Zuid-Barge, Pays-Bas  
Volksschule in Bilthoven, Holland  
Cirkelschule in Skön, Schweden  
Sandbäcksschule in Katrineholm, Schweden  
Das Hamburger Klassenkreuz

Les constructions scolaires d'après-guerre en Grande-Bretagne  
Binley Park School bei Coventry  
Sonnenuhr-Plastik in Regensdorf  
Wandbild in Bazenheid  
Glasfenster in Netstal  
Plastiken in Muri und Bern  
Natursteinmosaiken in Zürcher Schulhäusern  
Wandbilder in Dürrenast bei Thun  
Neue Werke Fritz Wotruba

## WERK-Chronik

### Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, Basel

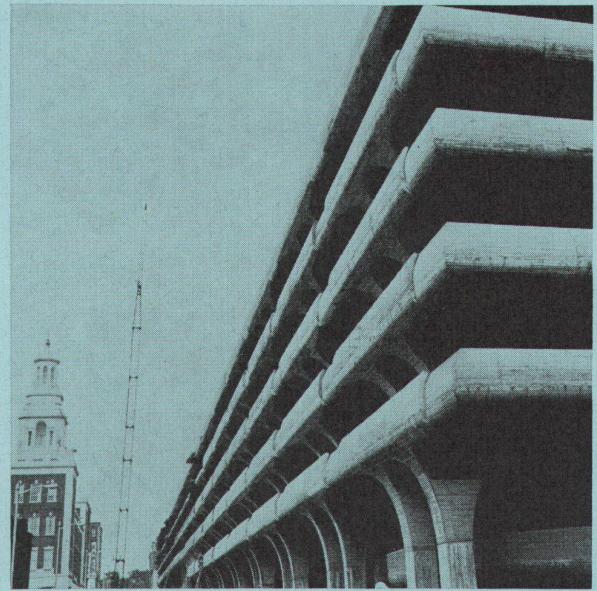
### Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur Telephon (052) 2 22 56

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden  
Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Niklaus Morgenhaler, Architekt in Atelier 5, Bern; Dr. Maria Netter, Basel; Georges Peillex, St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau  
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München

### BSA Bund Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten  
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz  
Technikumstr. 83, Tel. (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58



Abstellgarage im Zentrum von New Haven. Architekt: Paul Rudolph

---

Aus dem Inhalt des Juliheftes

**Stadtlandschaft**

«Group Form», von *Fumihiko Maki*  
Architektur des Zufalls, von *Benedikt Huber*  
Abstellgarage in New Haven  
Gartenbad am Bachgraben in Basel  
Projekt «Neue Stadt» in Köln  
Emil Schumacher, von *Franz Roh*  
Vom Tachismus zur «komplexen Farbe», von *Eugen Gomringer*  
Vom Künstler-Lexikon der Schweiz, XX. Jahrhundert, von *Hans Christoph von Tavel*

---

Aus dem Inhalt des Maiheftes

**Kantinen**

Gemeinschaftsverpflegung in Industrie und Handel, von *Heini Buff*  
Industriekantinen in Emmenbrücke, Grenzach, Mainz, Monthey, Pratteln, Sindelfingen, Thun, Zürich  
Bank- und Versicherungskantinen in Zürich  
Personalhaus in Basel  
Zehntscheune von Rikon als Kantine  
Klubhaus in Gockhausen  
Alexandre Blanchet, par *Georges Peillex*  
Köbi Lämmli, von *Rudolf Hanhart*

---

Redaktionsschluß des Augustheftes

Hauptteil: 31. Mai 1963  
Chronik: 1. Juli 1963

---

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto  
Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto  
Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

---

Insertionspreise

1/,-Seite Fr. 545.-, 1/,-Seite Fr. 320.-, 1/,-Seite Fr. 230.-, 1/,-Seite Fr. 185.-, 1/,-Seite Fr. 105.- (bei Wiederholung Rabatt)

---

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet