

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 50 (1963)
Heft: 5: Kantinen

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

Mai 1963

50. Jahrgang Heft 5

Seiten 166–172

Seite 173

Seite 174

Seite 175

Verfasser: Heini Buff, Architekt SIA, Winterthur
Architekt: Hans-Joachim Lenz, Ingenieur, Mainz
Architekt: K. A. Koppenhöfer, Ingenieur, Stuttgart
Architekt: Werner Rohner, Pratteln

Seiten 176–177

Seite 178

Seite 179

Architekten: Burckhardt BSA/SIA, Basel
Architekt: August Boyer SIA, Luzern
Architekt: Dr. Roland Rohn BSA/SIA, Zürich

Seiten 180–181

Seite 182

Seite 183

Architekt: Dr. Roland Rohn BSA/SIA, Zürich
Bildhauer: Franz Fischer, Zürich
Architekt: Dr. Roland Rohn BSA/SIA, Zürich

Seiten 184–185

Architekten: Gottfried Landtwing & Hansulrich Walter, Zürich

Seiten 186–187

Architekten: Gebrüder Pfister, Zürich

Seiten 188–189

Architekten: Suter & Suter BSA/SIA, Basel

Seite 190

Seite 191

Seiten 192–193

Seiten 194–195

Architekten: Suter & Suter BSA/SIA, Basel
Architekten: Suter & Suter BSA/SIA, Basel
Architekt: Prof. Walter Custer BSA/SIA, Zürich
Architekten: Jakob Zweifel BSA/SIA, Heinrich Strickler, Zürich
Architekten: Eduard Neuenschwander SIA, Rudolf Brennenstuhl SIA, Zürich

Seite 196

Seiten 197–205

Seiten 206–208

Verfasser: Georges Peilleux, Kunstkritiker, St-Prex
Verfasser: Rudolf Hanhart, Konservator des Kunstmuseums St. Gallen

Seiten 93*–118*

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Technischer Mitarbeiter
Korrespondenten in der Schweiz

Korrespondenten im Ausland

Herausgeber

Verbände

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Kantinen

Inhalt

Gemeinschaftsverpflegung in Industrie und Handel
Sozialgebäude der Firma Linde's Eismaschinen AG in Mainz
Cafeteria der IBM-Werke in Sindelfingen (Württemberg)
Wohlfahrtsräume über der Autoeinstellhalle der Firma Franco Chiesa in Pratteln
Personalhaus der Firma Bell AG in Basel
Kantine der Viscose Emmenbrücke
Werkkantine der Deutschen Hoffmann-La Roche AG in Grenzach (Baden)
Personalrestaurant im Suva-Neubau in Zürich
Plastik vor dem Suva-Neubau in Zürich
Personalrestaurant im Neubau des Schweizerischen Bankvereins in Zürich
Personalrestaurant der Schweizerischen Bankgesellschaft in Zürich
Kantineneinbau in der Schweizerischen Nationalbank in Zürich
Alfred-Escher-Haus, Personalrestaurant der Schweizerischen Kreditanstalt in Zürich
Kantine im Fabrikbau der Gebrüder Hoffmann AG in Thun
Kantine im Werk Monthey der Ciba Aktiengesellschaft
Kantine der Kehrrichtverbrennungsanstalt der Stadt Zürich
Zehntenscheune von Rikon als Kantine der Heinrich Kuhn Metallwarenfabrik AG
Klubhaus V.N. Cohen in Gockhausen

Alexandre Blanchet

Köbi Lämmli

WERK-Chronik

Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, Basel

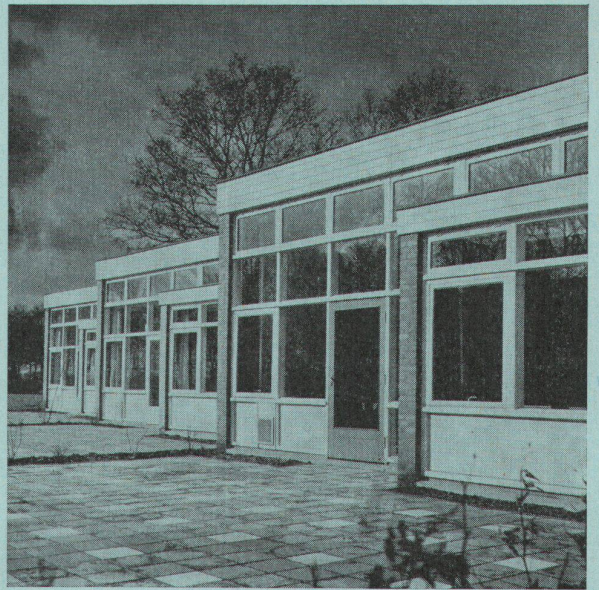
Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur
Telephon (052) 2 22 56

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Niklaus Morgenthaler, Architekt in Atelier 5, Bern; Dr. Maria Netter, Basel; Georges Peilleux, St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München

BSA Bund Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz
Technikumstr. 83, Tel. (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58



Schulhaus in Zuid-Barge. Architekt: Romke de Vries, Den Haag

Aus dem Inhalt des Juniheftes

Schulbau

Pädagogischer Schulbau, von *Roland Gross*

Schulbauten in Bilthoven, Bremen, Coventry, Katrineholm, Kleinkems, Skön, Valestra di Carpineti, Zuid-Barge

Pädagogische Gedanken zur Speckwegschule in Mannheim

Das Hamburger Klassenkreuz

Les constructions scolaires d'après-guerre en Grande-Bretagne, par *Pierre Bussat*

Sonnenuhrplastik von Edwin Wenger in Regensdorf

Wandbild von Georg Rimensberger im Sekundarschulhaus in Bazenheid

Glasfenster von Max Truninger im Schulhaus in Netstal

Skulpturen von Hans Äschbacher in Bern und Muri

Wandbilder von Karl Hugin in Zürcher Schulhäusern

Wandbild von Otto Tschumi im Sekundarschulhaus in Dürrenast-Thun

Neue Werke Fritz Wotrubas, von *Jörg Lampe*

Aus dem Inhalt des Aprilheftes

Einfamilienhäuser

Einfamilienhäuser in Amsterdam, Askett, Brüssel, Männedorf, Oslo, Princeton, Schönenwerd, Sion

Ferienhäuser in Hegenheim, Porto Ercole, Reeuwijk

Atelierhaus eines Bildhauers in Kriens

Eigenheim eines Bildhauers in Glarus

Zu Hans Arps Spätwerk, von *Carola Giedion-Welcker*

Über das Betrachten der Plastiken Alberto Giacomettis, von *Heinz Keller*

Redaktionsschluß des Juliheftes

Hauptteil: 27. April 1963

Chronik: 25. Mai 1963

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto

Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto

Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

$\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 545.-, $\frac{1}{2}$ -Seite Fr. 320.-, $\frac{1}{3}$ -Seite Fr. 230.-, $\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 185.-, $\frac{1}{8}$ -Seite Fr. 105.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet