**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

**Band:** 50 (1963)

Heft: 4: Einfamilienhäuser

### Inhaltsverzeichnis

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 21.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Technikumstr. 83, Tel. (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58

April 1963	50. Jahrgang Heft 4	Einfamilienhäuser
		Inhalt
Seiten 126–129	Architekten: Schwarz + Gutmann, Zürich	Haus M <sup>me</sup> A.V. in Hegenheim (Haut-Rhin), Frankreich
Seiten 130-131	Architekt: Otto Kolb, New York und Wallisellen	Haus Dr. M. S. in Princeton, N. J., USA
Seiten 132-133	Architekt: Hein Salomonson, Amsterdam	Wohnhaus am Apollolaan in Amsterdam
Seiten 134-135	Architekt: Hein Salomonson, Amsterdam	Ferienhaus in Reeuwijk, Holland
Seiten 136-137	Architecte: Simone Guillissen-Hoa, Bruxelles	Villa aux environs de Bruxelles
Seiten 138-139	Architekt: Christian Norberg-Schulz, Rom und Oslo	Villa Italiesin in Porto Ercole, Italien
Seite 140	Architekten: Christian Norberg-Schulz und J. I. Hovig, Oslo	Villa Weidemann in Oslo
Seite 141	Architekt: Markus A. Wäspe, Meilen und Männedorf	Landhaus Dr. R. in Männedorf
Seiten 142-143	Architekt: Peter Aldington, Askett	Einfamilienhaus M.W. in Askett, Buckinghamshire, England
Seiten 144-145	Architekt: Walter Rüssli, Luzern	Atelierhaus eines Bildhauers in Kriens
Seiten 146-147	Architekt: Hans Howald, Zürich	Einfamilienhaus in Schönenwerd
Seiten 148-149	Architekt: Willi Marti, Glarus	Eigenheim eines Architekten in Glarus
Seiten 150-151	Architecte: Prof. Pierre Foretay SIA, Pully	Maison familiale à Savièse sur Sion
Seiten 152–160	Verfasserin: Dr. phil. Carola Giedion-Welcker, Kunsthistori- kerin, Zürich	Zu Hans Arps Spätwerk
Seiten 161-164	Verfasser: Dr. phil. Heinz Keller, Konservator des Kunstmuseums Winterthur	Über das Betrachten der Plastiken Alberto Giacomettis
		WERK-Chronik
Seite 67*		Vor 50 Jahrgängen
Seite 67*		Fragment
Seite 67*		Städtebau
Seite 68*		Stadtchronik
Seite 70*		Wettbewerbe
Seite 72*		Pflanze, Mensch und Gärten
Seite 73*		Kunstpreise und Stipendien
Seite 75*		Ausstellungen
		Zeitschriften
Seite 83* Seite 84*		Bücher
	Redaktion Architektur	Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, Basel
	Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat	Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur Telephon (052) 2 22 56
	Technischer Mitarbeiter	Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
	Korrespondenten in der Schweiz	Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Niklaus Morgenthaler, Architekt in Atelier 5, Bern; Dr. Maria Netter, Basel; Georges Peillex, St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau
	Korrespondenten im Ausland	Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; César Ortiz-Echa- güe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München
	Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten
	Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
	Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung	Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz



Mahlzeit in einer Fabrikkantine (Chemische Werke Hüls, Marl)

Aus	dem	Inhalt	des	Maiheftes

#### Kantinen

Gemeinschaftsverpflegung in Industrie und Handel, von Heini Buff
Industriekantinen in Emmenbrücke, Monthey, Pratteln, Thun, Zürich; Grenzach, Mainz, Sindelfingen
Bank- und Versicherungskantinen in Zürich
Personalhaus der Firma Bell AG in Basel
Zehntenscheune von Rikon als Kantine der Heinrich Kuhn
Metallwarenfabrik AG
Klubhaus V. N. Cohen in Gockhausen
Alexandre Blanchet, par Georges Peillex
Köbi Lämmler, von Rudolf Hanhart

## Aus dem Inhalt des Märzheftes

Redaktionsschluß des Juniheftes

#### Industriebauten

Fabrikbauten in Courtelary, Grenchen, Kriens, Regensdorf, Thun-Gwatt, Wohlen; Bergeyk, Shiga Großmarkthalle in Hamburg Marxer-Laboratorien in Ivrea Wagenabstellgebäude der SEAT-Fabrik in Barcelona Kieswerk in Gunzgen Reparaturwerkstatt der Kehrichtverbrennungsanstalt der Stadt

Zürich

Das Spätwerk von Hans Brühlmann, von Lothar Kempter
Internationale Kunst in der kleinen Stadt, von Othmar Huber

Hauptteil: 30. März 1963

Chronik: 29. April 1963

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.– + Fr. 3.– Porto Ausland: Fr. 42.– + Fr. 6.– Porto Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

Abonnementspreise

 $\frac{1}{1-\text{Seite}}$  Fr. 545.-,  $\frac{1}{2-\text{Seite}}$  Fr. 320.-,  $\frac{1}{3-\text{Seite}}$  Fr. 230.-,  $\frac{1}{4-\text{Seite}}$  Fr. 185.-,  $\frac{1}{8-\text{Seite}}$  Fr. 105.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet