

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 49 (1962)  
**Heft:** 12: Formgebung

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

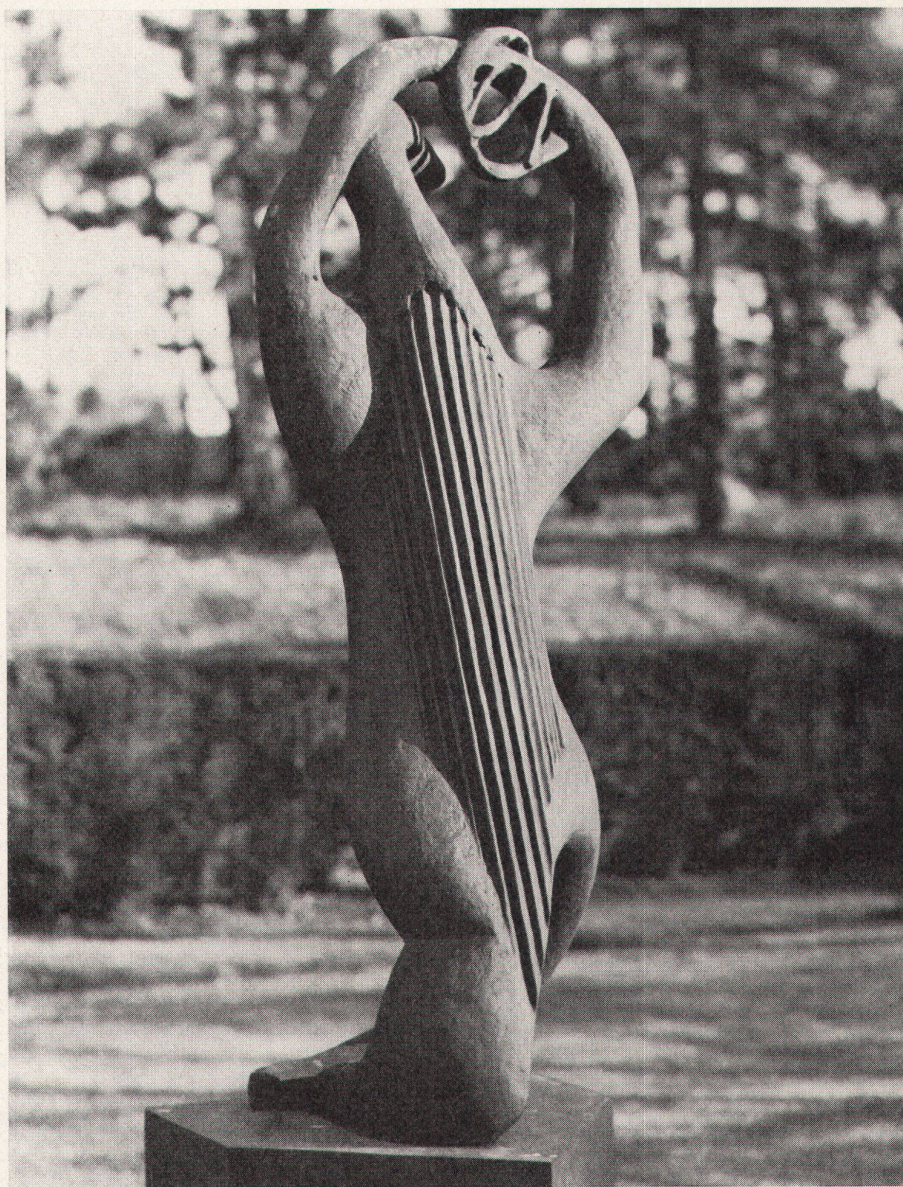
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



5, rue des Beaux-Arts  
Paris 6<sup>e</sup>  
Danton 97.07

# Galerie Claude Bernard

Henri Laurens  
«L'Amphion», 1953/54  
hauteur 2,20 m



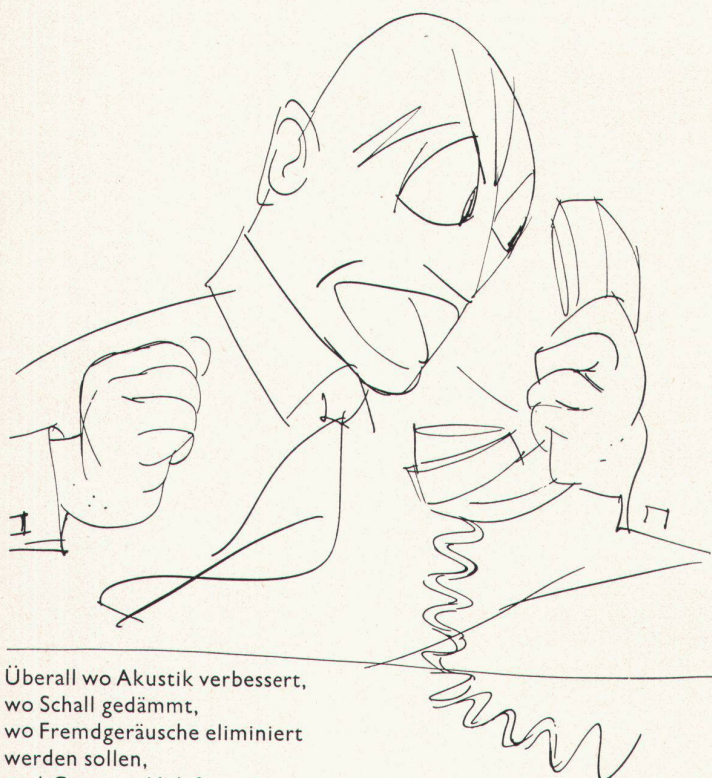
Calder  
César  
Chillida  
Roël d'Haese  
Otto Freundlich  
Gabo

Giacometti  
Ipousteguy  
Laurens  
Léger  
Leroy  
Marfaing

Noguchi  
Penalba  
Picasso  
Rodin  
Wotruba



LOOSER



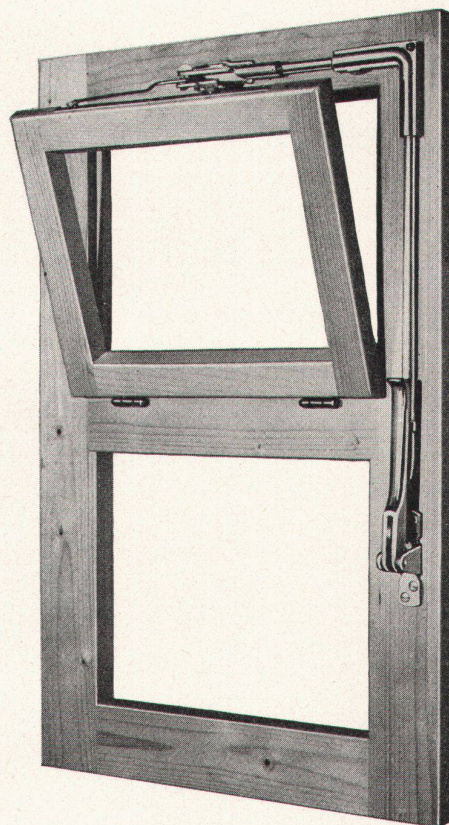
Überall wo Akustik verbessert,  
wo Schall gedämmt,  
wo Fremdgeräusche eliminiert  
werden sollen,  
sind Grisotex Holzfaserplatten  
angezeigt.

**Grisotex isoliert Hitze, Kälte  
und Lärm**

**griso tex**

Grisotex,  
die schweizerische Holzfaserplatte  
von schönster Struktur

Und: die materialechte  
Schönheit seiner Struktur  
ergibt erfrischend  
neuartige Raumwirkungen!



## VENTUS E

Schweizer Fabrikat

### der oberlichtverschluß

funktionssicher, den höchsten Ansprüchen der  
modernen Bautechnik entsprechend.

Eignet sich für Einzelverschluß und Gruppenanlagen,  
für Auf- und Unterputz-Montage, Holz- oder Metallkon-  
struktionen.

Dieser Verschluß hat sich tausendfach bewährt in  
Schulhäusern, Turnhallen, Bahn-, Post-, Bank- und  
Bürogebäuden, Fabriken, Hochhäusern usw.

Lieferung durch den Fachhandel.

**MSL**

Unser technischer Dienst  
steht Ihnen zur Beratung  
gerne zur Verfügung.

**Schloß- und  
Beschlagesfabrik AG  
Kleinfürst SO**

Telephon (061) 89 86 77/78