Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 49 (1962)

Heft: 12: Formgebung

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Globus

Wettbewerb Form 62

Als führendes Unternehmen des Detailhandels sehen wir unsere Aufgabe im Rahmen der Schweizer Woche vor allem darin, das einheimische Formschaffen zu fördern. Dabei ist uns das zweckmässige, sauber gestaltete Gebrauchsgut ein ganz besonderes Anliegen.

Schon 1960, dann 1961 und nun 1962 haben wir deshalb mit unserem Form-Wettbewerb Schweizer Entwerfer zur Mitarbeit aufgerufen. Dieses Jahr konnten wir drei Entwürfe mit Preisen auszeichnen; darunter einen Servierwagen, der so neu, so anders durchdacht und gestaltet wurde, dass daraus viel mehr als nur ein Servierwagen geworden ist.

Die drei Preisträger 1962

Trix Kelterborn, Zürich Neues Spielzeug für Kleinkinder

Peter Schmid, Innenarchitekt, Uster Pädagogisches Spielzeug aus Holz

Otto Abplanalp, Innenarchitekt, Wabern Mobiler Servier-Tisch (siehe Bild)



Form 62

Völlig neu an diesem Servierwagen ist die fehlende seitliche Stütze. Er kann so seitlich über das Bett geschoben werden und dient als Sonntags-Frühstückstisch.

Das obere Tablett ist wegnehmbar.

Wenn man es umgekehrt auflegt, wird aus dem Servierwagen ausserdem noch ein TV-Tisch.

Dazu kommen eine ganze Reihe winziger Gestaltungs-Elemente, die vor allem die Frau freuen werden!

Preis: in Buche natur Fr. 148.-



Gegründet 1865

WINTERTHUR Untertor 32

ZÜRICH Paradeplatz 5 Obligationen

Spar- und Einlagehefte

Konto-Korrente

Hypotheken

Darlehen

Kredite

Hypothekarbank in Winterthur



