

Verbände : neue Mitglieder des SWB

Objekttyp: **AssociationNews**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **49 (1962)**

Heft 12: **Formgebung**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

hergestellt. Die Jury kommentierte folgendermaßen: «Die Preisrichter sind sich einig darüber, daß der Kunststoff bei dieser Flasche wegen seiner Vorzüge vor dem Metallblech angewendet wurde und nicht als ein Ersatz, und sie betrachten das als einen designerischen Fortschritt bei diesem volkstümlichen Artikel, der einen niedrigen Kaufpreis haben soll. Die Preisrichter bewundern die klaren Linien des Gehäuses und der zweckmäßigen Details; die Klemmbefestigung der Tasse, den dicht schließenden Zapfen und die schlagdämpfende Aufhängung.»

Verbände

Neue Mitglieder des SWB

Der Zentralvorstand des Schweizerischen Werkbundes hat die folgenden neuen Mitglieder aufgenommen:

Monika Aebersold-Pelz, Goldschmiedin, Männedorf

Walter Amrein, Graphiker, Stuckishaus
Nelly Amrein-Pieren, Graphikerin, Stuckishaus

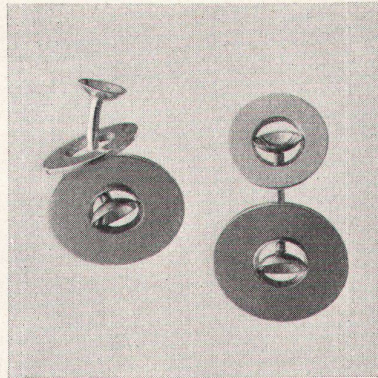
Peter Andermatt, Graphiker, Rüschtikon
Willi S. Eberle, Photograph, Zürich

Hermann Eggmann, Graphiker, Zürich
Ernst Gisel, Architekt BSA/SIA, Zürich
Alfred Hablützel, Graphiker und Photograph, Bern

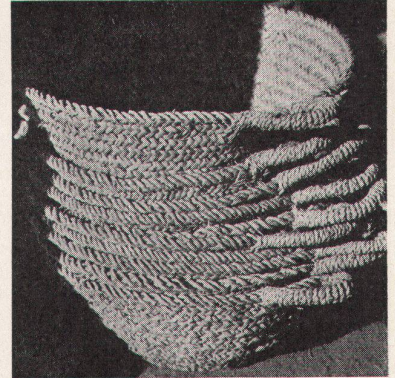
Ernst und Ursula Hiestand-Schaad, Graphiker, Zürich

Jost Hochuli, Graphiker, St.Gallen
Willi Kobelt, Zeichenlehrer, Rapperswil
Ursel Luginbühl, Keramikerin, Moosseedorf

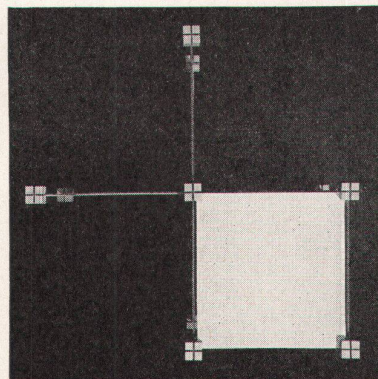
Ruedi Rüegg, Graphiker, Zürich
Moik Schiele, Textilentwerferin, Zürich
Ernst Schmutz, Photograph, Zofingen
Dr. Harald Szeemann, Konservator der Kunsthalle Bern



1



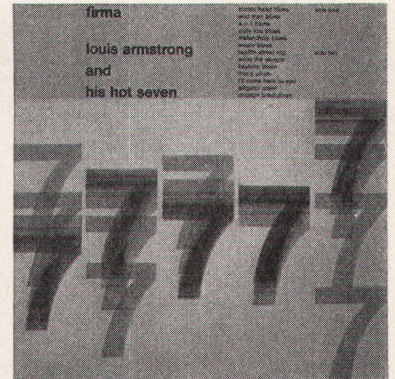
3



2

Fritz Stucky, Architekt, Zug
Achille Weider, Photograph, Zürich
Hansruedi Albert Wyler, Graphiker, Bern
Mark Zeugin, Graphiker, Luzern

Förderer:
Werner Erne, Photograph, Aarau
Steiner & Steiner AG, Beleuchtungs- und Metallwarenfabrik, Basel
Ueli Vonarburg, Raumgestaltung, Luzern



4

Arbeiten neuer SWB-Mitglieder

1 Monika Aebersold-Pelz, Männedorf. Manschettenknöpfe

2 Hermann Eggmann, Zürich. Verbindungselemente für Schaufensterdekoration

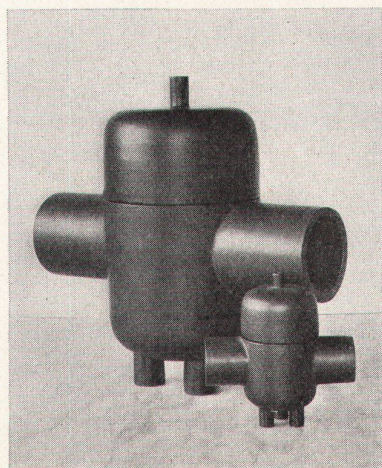
3 Ernst Schmutz, Zofingen. Photographie

4 Hansruedi A. Wyler, Bern. Schallplattenhülle

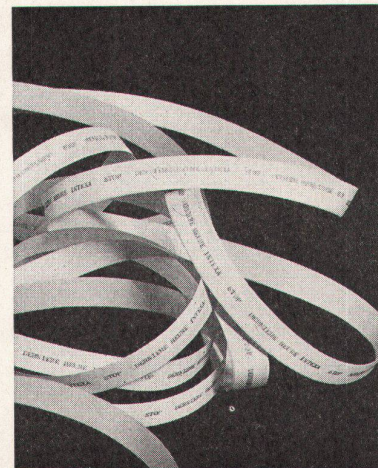
5 Ursel Luginbühl, Moosseedorf. Keramik

6 Nelly Amrein-Pieren, Stuckishaus. Umschlag einer Dokumentenmappe

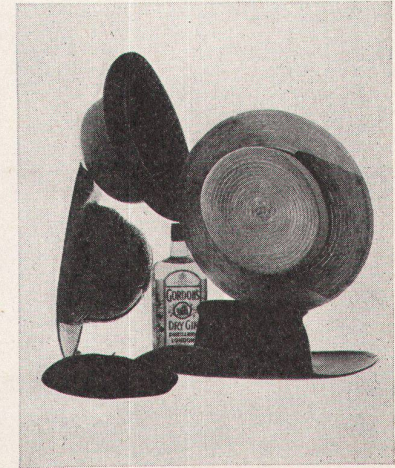
7 Willi S. Eberle, Zürich. Photographie



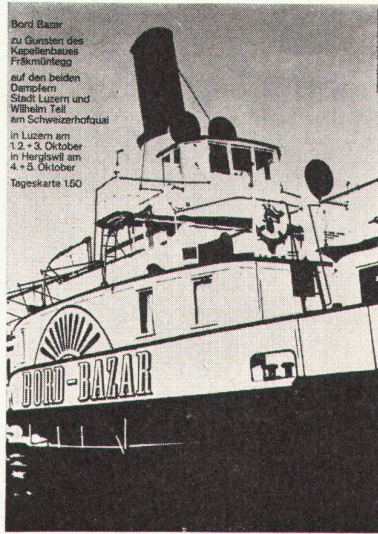
5



6



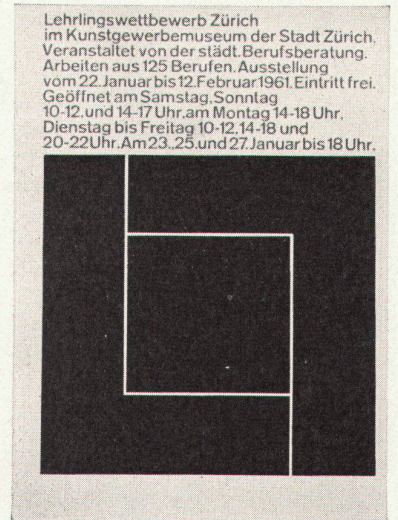
7



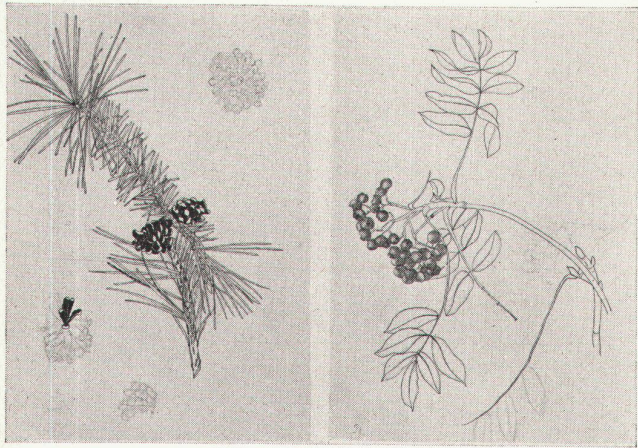
8



12



15



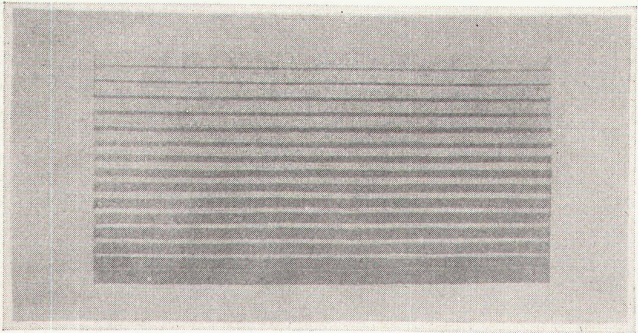
9



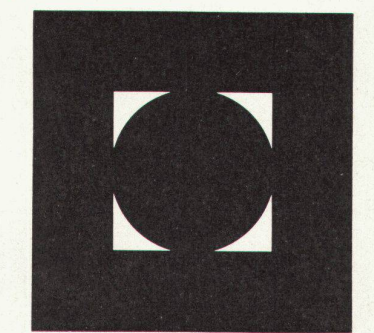
13



16



10



14



11

8 Mark Zeugin, Luzern. Plakat

9 Willi Kobelt, Rapperswil. Naturstudien 15jähriger Schüler aus dem Zeichenunterricht

10 Moik Schiele, Zürich. Webteppich

11 Fritz Stucky, Zug. Terrassenhäuser in Zug

12 Ernst und Ursula Hiestand-Schaad, Zürich. Seite einer Werbeschrift

13 Jost Hochuli, St.Gallen. Umschlag eines Jahresberichtes

14 Ruedi Rüegg, Zürich. Signet

15 Peter Andermatt, Rüschlikon. Plakat

16 Walter Amrein, Stuckishaus. Inserat