Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 49 (1962)

Heft: 9: Bauen mit der Landschaft

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

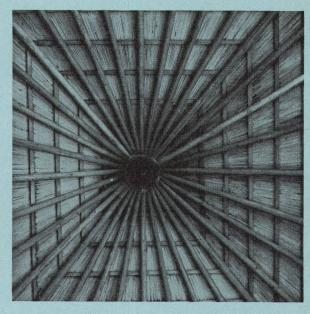
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



September 1962	49. Jahrgang Heft 9	Bauen mit der Landschaft
		Inhalt
Seite 301		Die Landschaft als Gegenstand der Gestaltung
Seiten 302–303	Gespräch mit Gottfried Bachmann, Ingenieur, Chef des Büros	Die ästhetische Gestaltung der Nationalstraße
C-:t 204 206	für Straßenplanung des Tiefbauamtes des Kantons Bern	Die Straße in der Landschaft
Seiten 304–306	Verfasser: Walter Leder, Gartenarchitekt, Zürich	Die Autobahn N2 am Lopper
Seite 307 Seiten 308–309	Ingenieure W. und J. Rapp AG und E. und A. Schmidt, Basel Planung: Bauamt des Kantons Graubünden, Chur	Die Autostraße Landquart-Chur
Seite 310	Wettbewerbsprojekt: Hugo Richard + Co., Gartenarchitekten,	Seeuferanlagen der Stadt Zug
	Zürich, Christian Stern, Gartenarchitekt, Zürich	
Seite 311	Projet de concours: PA. DeBrot et Cl. Rollier, architectes,	L'aménagement des rives du lac de Neuchâtel de Saint-Blaise
0 '1 040 047	Neuchâtel	à Hauterive
Seiten 312–317	Verfasser: Prof. Rudolf Frankel, Oxford, Ohio	The Graduate Program in City Design
Seiten 318–319	Projekte: Fachklasse für Innenausbau der Kunstgewerbeschule Zürich	Motel am Bodensee
Seiten 320-324	Architekt: Ralph Erskine, Drottningholm	Das Shopping-Center von Luleå, Schweden
Seiten 325-333	Verfasser: Dr. Eduard Hüttinger, Konservator am Kunsthaus	Neuerwerbungen des Kunsthauses Zürich aus den letzten zehn
	Zürich	Jahren
Seiten 334–336	Verfasser: Prof. Dr. Max Huggler, Konservator des Kunst- museums Bern	Die Wandteppiche von Elisabet Giauque
		WERK-Chronik
Seite 193*		Der Ausschnitt
Seite 194*		Städtebau
Seite 197*		Landesausstellung 1964
Seite 198*		Wettbewerbe
Seite 203*		Stadtplanung
Seite 205*		Verbände
Seite 207*		Tagungen
Seite 208*		Ausstellungen
Seite 215*		Formgebung in der Industrie
	Redaktion Architektur	Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, Basel
	Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat	Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur
		Telephon (052) 2 22 56
	Technischer Mitarbeiter	Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
	Korrespondenten in der Schweiz	Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch.
		BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Benedikt Huber, Arch.
		BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Niklaus
		Morgenthaler, Architekt in Atelier 5, Bern; Dr. Maria Netter,
		Basel; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler,
		Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau; Dolf
		Schnebli, Arch. SIA, Agno, Tessin
	Korrespondenten im Ausland	Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; César Ortiz-Echa- güe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München
	Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten
	Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
		Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
		Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
	Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung	Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz Technikumstr. 83, Tel. (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58



Heian-Schrein in Kyoto: Gartenlaube

Aus dem	Inhalt des	Oktoberheftes

Janan

Design als Problem der Kultur, von Shinji Koike

Die Rolle Ostasiens in der europäischen Kunst, von *Antonio Hernandez*

Tradition und Moderne in der japanischen Architektur, von Aligül Ayverdi

Struktur und Freiheit, von Tomoya Masuda

Rest House in Miyazu

Nantan Town Hall

Airport Terminal in Osaka

Alt und neu. Gedanken aus einem Gespräch mit Werner Blaser Staatliches Wissenschaftszentrum für Kinder in Okayama

Projekt für ein Hotel auf einer Klippe

Projekte für die olympischen Spiele in Tokio 1964

Fritz Huf, von Peter F. Althaus

Strömungen heutiger deutscher Malerei, von Franz Roh

Aus dem Inhalt des Augustheftes

Bauten für Verwaltung und Geschäft

Die Architektur der Staatsgewalt am Beispiel Zürich, von *Benedikt Huber*

Auslandsvertretungen in Bangkok, London, Washington Zur Gestaltung diplomatischer Auslandsvertretungen, von Alfred Roth

Warenhaus La Rinascente in Rom

GAK-Gebäude in Amsterdam

Geschäftshäuser in Genf, Heerbrugg, Zürich

Integrierte Kunst am Neubau der Handwerkerbank Basel

Die «Neuen Realisten» und ihre Vorbilder, von Herta Wescher

Redaktionsschluß des Novemberheftes

Hauptteil: 1. September 1962

Chronik: 28. September 1962

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto

Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

¹/, Seite Fr. 545.-, ¹/₂ Seite Fr. 320.-, ¹/₃ Seite Fr. 230.-, ¹/₄ Seite Fr. 180.-, ¹/₅ Seite Fr. 105.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet