

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 49 (1962)  
**Heft:** 7: Kurortplanung, Saisonhotellerie, Verkehrspropaganda

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# werk

Juli 1962

49. Jahrgang Heft 7

## Kurortplanung – Saisonhotellerie – Verkehrspropaganda

Seiten 225–228	Verfasser: Reinhold D. Hohl, Kaiseraugst
Seiten 229–230	Verfasser: Theo Schmid, Arch. BSA/SIA, Zürich
Seiten 231–232	Interview mit: Alberto Camenzind, Arch. BSA/SIA, Lugano
Seite 233	
Seiten 234–237	Marianne Gisel, Zumikon bei Zürich
Seiten 238–239	
Seiten 240–241	Planung: Rudolf Werder, Architekt, Bern
Seiten 240–241	Verfasser: Erwin A. Sautter, Kurdirektor, Mürren
Seiten 242–243	Architekt: Otto Glaus, Arch. BSA/SIA, Zürich
Seiten 244–247	Verfasser: Giuseppe Curonici, Lugano
Seite 248	Architekt: Jakob Zweifel, Arch. BSA/SIA, Zürich und Glarus
Seiten 249–256	Verfasser: Hans Neuburg, Graphiker, Zürich
Seiten 257–260	Verfasser: Dr. Willy Rotzler, Redaktor, Zürich

### Inhalt

Tourismus und ***Hotel
Die bauliche Regeneration unserer Hotellerie
Restaurieren, nicht renovieren
Bürgenstock-Hotels
Davos – Zentrum und Dezentralisierung
Das Beispiel Leysin
Kurortplanung Mürren
Schweizerische Kurortsplanung in Nöten
Planung der Grandhotels und Thermalbäder von Bad Ragaz
Architektur und Tourismus im Tessin
Garderobengebäude im Gäsi am Walensee
Schweizer Verkehrsprospekte
Neue Schweizer Verkehrsplakate

Seite 143*
Seite 144*
Seite 146*
Seite 148*
Seite 150*
Seite 151*
Seite 152*
Seite 154*
Seite 155*
Seite 157*
Seite 157*

### WERK-Chronik

Der Ausschnitt
Bauchronik
Stadtchronik
Stadtplanung
Landesplanung
Denkmalpflege
Wettbewerbe
Nachrufe
Verbände
Kunstpreise und Stipendien
Ausstellungen

### Redaktion Architektur

**Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, Basel**

### Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur  
Telephon (052) 22256**

### Korrespondenten in der Schweiz

Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Niklaus Morgenthaler, Architekt in Atelier 5, Bern; Dr. Maria Netter, Basel; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau; Dolf Schnebli, Arch. SIA, Agno, Tessin

### Korrespondenten im Ausland

Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; César Ortiz-Echagüe, Madrid; Dr. Franz Roh, München

### Herausgeber

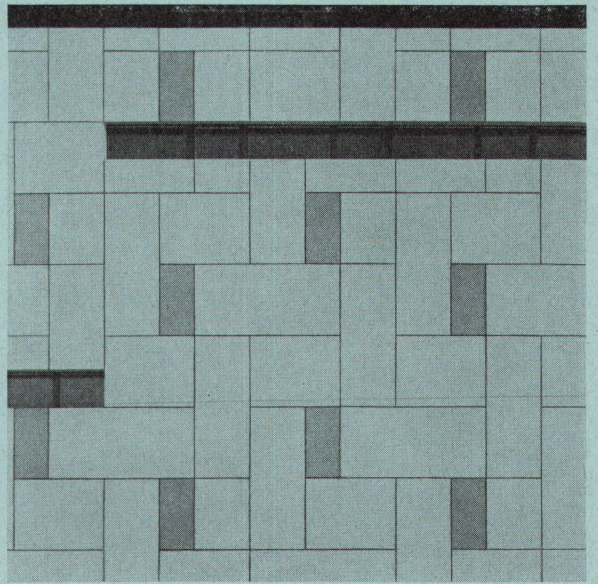
**BSA Bund Schweizer Architekten**

### Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten  
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

### Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

**Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz  
Technikumstr. 83, Tel. (052) 22252, Postcheck VIII b 58**



Warenhaus «Modern» in Heerbrugg.  
Architekt: Hanspeter Nüesch BSA/SIA, St. Gallen

Aus dem Inhalt des Augustheftes

Auslandsvertretungen in Bangkok, London, Washington  
Zur Gestaltung von Bauten diplomatischer Auslandsvertretungen, von *Alfred Roth*  
Die Architektur der Staatsgewalt am Beispiel Zürich, von *Benedikt Huber*  
Warenhaus La Rinascente in Rom  
GAK-Gebäude in Amsterdam  
Kaufhaus «Modern» in Heerbrugg  
Centre artisanal des Noirettes à Genève  
Immeuble «Grand Quai» à Genève  
Bosshardhaus in Zürich  
Geschäftshaus «Zur Schanze» in Zürich  
Integrierte Kunst am Neubau der Handwerkerbank Basel  
Die «Neuen Realisten» und ihre Vorläufer, von *Herta Wescher*

Aus dem Inhalt des Juniheftes

**Spanien**  
30 Jahre spanische Architektur, von *César Ortiz-Echagüe*  
Wohnsiedlungen  
Plandorf Caño Roto  
Wohnhäuser in Barcelona  
Juristische Fakultät in Barcelona  
Kinder- und Schülerheime  
Laboratoriumsgebäude in Barcelona  
Der baskische Bildhauer Eduardo Chillida, von *Maria Netter*  
Antonio Tapiés, von *Werner Schmalenbach*

Redaktionsschluß des Septemberheftes

Hauptteil: 2. Juli 1962  
Chronik: 30. Juli 1962

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto  
Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto  
Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

1/1 Seite Fr. 545.-, 1/2 Seite Fr. 320.-, 1/3 Seite Fr. 230.-, 1/4 Seite Fr. 180.-, 1/8 Seite Fr. 105.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet