

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 49 (1962)
Heft: 5: Stadtplanung : Drei Hochhäuser

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

Mai 1962

49. Jahrgang Heft 5

Stadtplanung Drei Wohnhäuser

Inhalt

Seiten 149–160	Verfasser: Ueli Roth, Architekt, New York	Amerikanischer Städtebau am Beispiel Philadelphia
Seiten 161–165	Architekt: Prof. Alfred Roth BSA/SIA, Zürich	Eigenheim in Zürich
Seiten 166–169	Architekten: Alberto Camenzind BSA/SIA und Bruno Brocchi SIA, Lugano	Wohnhaus in Novaggio
Seiten 170–172	Architekten: Atelier 5, Erwin Fritz, Samuel Gerber, Rolf Hesterberg, Hans Hostettler, Niklaus Morgenthaler, Alfredo Pini, Fritz Thormann, Bern	Wohnhaus in Elgg
Seiten 173–176	Verfasser: Hansjörg Gisiger, Bildhauer, Epalinges	Die Zeichnungen Theodor Ballys
Seiten 177–178	Plastiker: Hanspeter Fitz, Strümpfelbach i. R.	Wasserspiele in den Stuttgarter Schloßanlagen
Seiten 179–184	Verfasser: Prof. Piero Bianconi, Schriftsteller, Minusio-Locarno	Bildnis des Malers Felice Filippini

Seite 95*
Seite 97*
Seite 97*
Seite 99*
Seite 101*
Seite 102*
Seite 105*
Seite 105*
Seite 107*
Seite 108*
Seite 109*
Seite 109*
Seite 115*
Seite 118*

WERK-Chronik

Der Ausschnitt
Der kleine Kommentar
Hochschulen
Städtebau
Stadtchronik
Wettbewerbe
Tribüne
Totentafel
Mitteilungen
Persönliches
Verbände
Ausstellungen
Bücher
Ausstellungskalender

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Korrespondenten in der Schweiz

Korrespondenten im Ausland

Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinstraße 31, Basel

Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur
Telephon (052) 22256

Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Niklaus Morgenthaler, Architekt in Atelier 5, Bern; Dr. Maria Netter, Basel; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau; Dolf Schnebli, Arch. SIA, Agno, Tessin
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; César Ortiz-Echagüe, Madrid; Dr. Franz Roh, München; François Stahly, Bildhauer, Paris und Seattle

Herausgeber

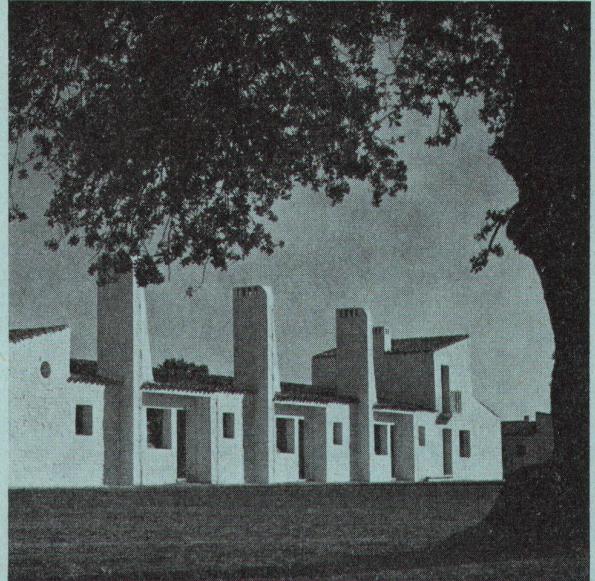
BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz
Technikumstr. 83, Tel. (052) 22252, Postcheck VIII b 58



Siedlerhäuser in Vegaviana, Spanien
Architekt: José Luis Fernandez del Amo

Aus dem Inhalt des Juniheftes

Spanien

30 Jahre spanischer Architektur, von *César Ortiz-Echagüe*
Wohnsiedlungen
Plandorf Caño Roto
Wohnhäuser in Barcelona
Juristische Fakultät in Barcelona
Kinder- und Schülerheime
Laboratoriumsgebäude in Barcelona
Der baskische Bildhauer Eduardo Chillida, von *Maria Netter*
Antonio Tàpies, von *Werner Schmalenbach*

Aus dem Inhalt des Aprilheftes

Hochschulen – Wissenschaftliche Institute

Gedanken zur Flexibilität und Anpassungsfähigkeit von Hochschulen und Instituten, von *Hans-Gerhard Schenk*
Im Hinblick auf die Handels-Hochschule St. Gallen, von *Lucius Burckhardt*
Handels-Hochschule St. Gallen
Zahnärztliches Institut der Universität Zürich
Umbau und Erweiterung der Zoologischen Anstalt, Basel
Höhere Mädchenschule in Suma, Kobe (Japan)
Kollegiengebäude 1 der Stuttgarter Technischen Hochschule
Berliner Akademie der Künste
Universitätsstadt von El Salvador
Frühe Meisterwerke nigerischer Plastik, von *Maria Netter*
Die Abteikirche Salem, von *Albert Knoepfli*
Johann Georg Müller, ein Schweizer Neugotiker, von *Adolf Reinle*

Redaktionsschluß des Juliheftes

Hauptteil: 1. Mai 1962
Chronik: 26. Mai 1962

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.– + Fr. 3.– Porto
Ausland: Fr. 42.– + Fr. 6.– Porto
Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

1/1 Seite Fr. 545.–, 1/2 Seite Fr. 320.–, 1/3 Seite Fr. 230.–, 1/4 Seite Fr. 180.–, 1/8 Seite Fr. 105.– (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet