Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 49 (1962)

Heft: 1: Formtendenzen in Architektur und Kunst der Gegenwart

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

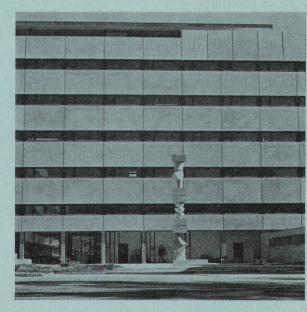
Download PDF: 01.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Technikumstr. 83, Tel. (052) 22252, Postcheck VIII b 58

Januar 1962	49. Jahrgang Heft 1	Formtendenzen in Architektur und Kunst der Gegenwart	
		Inhalt	
Seiten 2–3	Verfasser: Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich	Formtendenzen der Gegenwart	
Seiten 4–10	Architekt: Prof. Jacques Schader BSA/SIA, Zürich	Das Aulagebäude der Kantonsschule Freudenberg in Zürich Einfamilienhaus am Sonnenberg in Zürich Kinderhaus in Amsterdam	
Seiten 11–15	Architekt: Ernst Gisel BSA/SIA, Zürich		
Seiten 16–21	Architekt: Aldo van Eyck, Amsterdam		
Seiten 22-25	Verfasser: Ueli Roth, Architekt, New York	Louis Kahn und die Medical Towers in Philadelphia, USA	
Seite 26	Verfasser: Dr. Lucius Burckhardt, Basel	Wandlungen in der Raumgestaltung	
Seiten 27–34	Verfasser: Karl Gerstner SWB, Graphiker, Basel	Pendenzen 62	
Seiten 35–36	Verfasser: Hansjörg Gisiger, Bildhauer, Epalinges	Versuch einer Orientierung	
Seiten 37–40	Verfasser: Claude Richard Stange, Kunstkritiker, Basel	Drei junge Basler Bildhauer	
		WERK-Chronik	
Seite 1*		Der Ausschnitt	
Seite 2*		Der kleine Kommentar	
Seite 3*		Tribüne	
Seite 3*		Stadtchronik	
Seite 8*		Wettbewerbe	
Seite 11*		Persönliches	
Seite 11*		Verbände	
Seite 14*		Staatliche Kunstförderung	
Seite 15*		Ausstellungen	
Seite 23*		Bücher	
Serie 25			
	Redaktion Architektur	Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, Basel Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Minervastraße 33, Zürich	
	Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat	Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur Telephon (052) 22256	
	Korrespondenten in der Schweiz	Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Fritz Maurer, Architekt Zürich; Niklaus Morgenthaler, Architekt in Atelier 5, Bern Dr. Maria Netter, Basel; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buch bei Aarau; Dolf Schnebli, Arch. SIA, Agno, Tessin	
	Korrespondenten im Ausland	Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Dr. Franz Roh München; François Stahly, Bildhauer, Paris	
	Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten	
	Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins	
	Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung	Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz	



Säule von Hans Arp vor der neuen Gewerbeschule Basel. Architekt: Hermann Baur BSA/SIA, Basel

Aus dem	Inhalt des	Februar	heftes
Aus ueili	IIIIIail ues	replual	nentes

Schulen

Wünsche eines Schulmannes an die Adresse des Architekten, von *Hanspeter Müller*

Städtische Sekundarschule Schönau in St. Gallen

Realschule in Arlesheim

Schulhaus in Bellach

Schulanlage Riedenhalde in Zürich-Affoltern

Neubau der Allgemeinen Gewerbeschule Basel

Schulhausplastiken von Hans Arp, Max Bill, Hansjörg Gisiger,

Walter Linck, Bernhard Luginbühl

Wandgestaltung in Schulhäusern von Elsa Burckhardt-Blum und Jean Latour

Aus dem Inhalt des Dezemberheftes

Kirchen

Über Kirchenbau, von Ernst Gisel

Zum Begriff der kirchlichen Kunst, von Kurt Ringger

Kirchtürme, von Benedikt Huber

Die Abendmahlsfeier in der reformierten Kirche, von *Helmut Tacke*

Ausdruck und Hinordnung im katholischen Kirchenbau, von Eduard Ladner

Reformierte Kirchen in Effretikon, Zollikerberg, Altona

Lutheranische Kirchen in Bochum, Vällingby

Katholische Kirchen in Döttingen, Schlieren, Sulgen, Koumi Une nouvelle illustration de la Bible, par *Georges Peillex*

Glasgemälde in den Kirchen von Herisau und Elsau

Die Wallfahrtskirchen Hergiswald und Blatten, von Adolf Reinle

Altar und Taufbrunnen in Döttingen

Redaktionsschluß des Märzheftes

Hauptteil: 3. Januar 1962 Chronik: 25. Januar 1962

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto

Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

 $^1/_1$ Seite Fr. 545.-, $^1/_2$ Seite Fr. 320.-, $^1/_3$ Seite Fr. 230.-, $^1/_4$ Seite Fr. 180.-, $^1/_8$ Seite Fr. 105.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet