

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 48 (1961)
Heft: 4: Industriebauten

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

April 1961

48. Jahrgang Heft 4

Industriebauten

Inhalt

Seiten 113–115	Architekt und Ingenieur: Riccardo Morandi, Turin	Pavillon des Automobilsalons in Thun
Seiten 116–119	Architekten: Atelier 5, S. Gerber, R. Hesterberg, H. Hostettler, E. Fritz, N. Morgenthaler, A. Pini, F. Thormann, Bern	Fabrikgebäude in Thun
Seiten 120–121	Architekten: Alois Müggler BSA/SIA, Zürich, und Ernst F. Burckhardt BSA/SIA †	Eisenhalle in Dietikon
Seite 122	Architekt: Ernest Brantschen BSA/SIA, St. Gallen	Kesselhaus und Werkstattgebäude in Weinfelden
Seite 123	Architectes: Charles Brugger SIA et Frédéric Brugger FAS/SIA, Lausanne	Halle de façonnage à Crissier
Seiten 124–125	Architekten: Richner und Bachmann SIA, Aarau	Lagerhalle in Suhr, Aargau
Seiten 126–127	Ingenieur: Georg Kisseleff SIA, Küsnacht; Architekt: Werner Jucker SIA, Schwerzenbach	Abwasserkläranlage Volketswil-Schwerzenbach-Fällanden
Seite 128	Architekt: Walter Schlegel, Trübbach	Porzellanfabrik Sevelen, St. Gallen
Seite 129	Verfasser: Prof. Dr. Max Lüscher, Basel	Die Farbgestaltung in der Industrie
Seiten 130–136	Verfasser: Fritz Maurer, Architekt, Zürich	Olivetti, das Gesicht einer Firma
Seiten 137–139	Verfasser: Dr. Walter Schönenberger, Kunsthistoriker, Lugano	Die kulturellen Leistungen von Adriano Olivetti
Seiten 140–145	Verfasserin: Dr. Helmi Gasser, Kunsthistorikerin, Basel	Kasimir Malewitsch
Seiten 146–148	Verfasser: Dr. Alfred Scheidegger, Sekretär der Gottfried Keller-Stiftung, Bern	Der Maler René Charles Acht

WERK-Chronik

Der Ausschnitt
Bauchronik
Stadtchronik
Wettbewerbe
Kunstpreise und Stipendien
Städtebau
Vorträge
Nachrufe
Hinweise
Ausstellungen
Bücher

Seite 71*
Seite 72*
Seite 74*
Seite 79*
Seite 81*
Seite 81*
Seite 82*
Seite 83*
Seite 83*
Seite 83*
Seite 94*

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Mitarbeiter in der Schweiz

Mitarbeiter im Ausland

Herausgeber

Verbände

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Minervastraße 33,

Zürich

Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur

Telephon (052) 2 22 56

Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Dr. Lucius Burckhardt, Basel; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Niklaus Morgenthaler, Architekt in Atelier 5, Bern; Dr. Maria Netter, Basel; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau; Dolf Schnebli, Arch. SIA, Agno, Tessin; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Dr. Franz Roh, München; François Stahly, Paris

BSA Bund Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes

Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

**Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz,
Technikumstr. 83, Tel. (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58**



Überbauung Gellertareal in Basel

Aus dem Inhalt des Maiheftes

Wohnungsbau im Rahmen der Stadtplanung

Für eine Stadt von heute, von *Benedikt Huber*

Überbauung Hirzenbach in Zürich

Planung und Bebauung des Gellertareals in Basel, von *Hermann Baur*

Wohnhaus auf dem Gellertareal in Basel

Alterssiedlung auf dem Gellertareal in Basel

Ladengebäude mit Wohnungen auf dem Gellertareal in Basel

Nagele, ein neues Dorf auf neuem Land, von *Hendrik Hartsuyker*

Immeubles préfabriqués à loyers modestes à Villars-sur-Glâne

Die Gestalt – das Geheimnis des Lebendigen, von *Adolf Portmann*

Louis Soutter 1871–1942, par *Georges Peillex*

Aus dem Inhalt des Märzheftes

Schulhaus und Klassenzimmer

Das Schulzimmer als Wohnstube im Sinne Pestalozzis, von *Benedikt Huber*

Primarschulhaus und Kindergarten Neubühl in Zürich-Wollishofen

Schulanlage Hinterbühl in Wangen bei Olten

Schulhaus Auen in Linthal

Groupe scolaire de Saint-Maurice

Höhere Schule in St. Joseph, Michigan, USA

Oberstufenschulhaus im Kinderdorf Pestalozzi in Trogen

Pädagogische Studienreisen nach Apulien

Kunstwerke in schweizerischen Schulhäusern

Redaktionsschluß des Juniheftes

Hauptteil: 24. März 1961

Chronik: 25. April 1961

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.– + Fr. 3.– Porto

Ausland: Fr. 42.– + Fr. 6.– Porto

Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

1/1 Seite Fr. 545.–, 1/2 Seite Fr. 320.–, 1/3 Seite Fr. 230.–, 1/4 Seite Fr. 180.–, 1/8 Seite Fr. 105.– (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet