**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

**Band:** 48 (1961)

**Heft:** 3: Schulhaus und Klassenzimmer

#### Inhaltsverzeichnis

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 14.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



eiten 73–78			
eiten 73–78		Inhalt	
	Verfasser: Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich	Das Schulzimmer als Wohnstube im Sinne Pestalozzis	
eiten 79–82	Architekt: Prof. Walter Custer BSA/SIA, Zürich	Primarschulhaus und Kindergarten Neubühl in Zürich-Wollis hofen	
eite 83	Plastiker: Nag Arnoldi, Lugano	Metallrelief im Kantonalen Gymnasium in Bellinzona	
eiten 84–85	Plastiker: André Ramseyer, Neuenburg, Hans Brogni, Nidau,	Plastiken in der Primarschulanlage Linde in Biel	
eiten 86–89	Walter Bodmer, Basel Architekt: Hans Zangger, Zürich	Schulanlage Hinterbühl in Wangen bei Olten	
eiten 90–91	Architekten: Jakob Zweifel BSA/SIA, Zürich und Glarus, und	Schulhaus Auen in Linthal	
1 1	Willi Marti, Glarus	Out was a status de Saint Maurica Valaia	
eiten 92–95 eiten 96–99	Architecte: Daniel Girardet FAS/SIA, Sion Architekten: Eberle M. Smith Ass., Detroit, USA, Mitarbeiter:	Groupe scolaire de Saint-Maurice, Valais Höhere Schule in St. Joseph, Michigan, USA	
eiten 30–33	T. Gersbach, Arch. SIA, Zürich	Tronord Condid in Ca Goodpi, interngan, Co. C	
eiten 100–102	Architekt: Max Graf, St. Gallen	Oberstufenschulhaus im Kinderdorf Pestalozzi in Trogen	
eiten 103–106	Verfasser: Elsi Giauque und H. O. Hürlimann, Lehrer an der Kunstgewerbeschule Zürich	Pädagogische Studienreisen nach Apulien	
seite 107	Maler: Hans Affeltranger, Winterthur	Bodenmosaik im Primarschulhaus Talhofweg in Winterthur	
Seite 108	Plastiker: Robert Lienhard, Winterthur	Brunnen beim Schulhaus Buchwiesen in Zürich	
eite 109	Plastiker: Robert Lienhard, Winterthur	Brunnen beim Primarschulhaus Hohfuri in Bülach	
Seite 110	Plastiker: Hans Aeschbacher, Zürich	Freiplastik vor dem Bürohaus der Wanner AG in Horgen	
eite 111	Plastiker: Hans Aeschbacher, Zürich	Freiplastik beim Schulhaus Riedhalde in Zürich	
Seite 112	Plastiker: Georg Rimensberger, Niederuzwil	Betonrelief im Kindergarten Wespiwiese in Niederuzwil	
		WERK-Chronik	
eite 47*		Der kleine Kommentar	
eite 48*		Der Ausschnitt	
eite 49*		Stadtchronik	
Seite 51*		Wettbewerbe	
eite 54*		Kunstpreise und Stipendien	
Seite 57* Seite 58*		Formgebung in der Industrie Tribüne	
Seite 58*		Staatliche Kunstförderung	
Seite 59*		Ausstellungen	
	Redaktion Architektur	Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Minervastraße 33,	
		Zürich	
	Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat	Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur Telephon (052) 2 22 56	
	Mitarbeiter in der Schweiz	Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Dr. Lucius Burck	
		hardt, Basel; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curje	
		Zürich; Niklaus Morgenthaler, Architekt in Atelier 5, Bern	
		Dr. Maria Netter, Basel; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich	
		Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buch	
		bei Aarau; Dolf Schnebli, Arch. SIA, Agno, Tessin	
	Mitarbeiter im Ausland	Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Dr. Franz Rol München; François Stahly, Paris	
	Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten	
	Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten	
		Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes	
		Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins	
	Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung	Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz,	



Fabrikgebäude in Thun. Architekten: Atelier 5, Bern

Aus c	lem	Inhalt	des A	Aprilhettes

#### Industriebauten

Pavillon des Automobilsalons in Turin Industriebauten in Dietikon, Lausanne, Sevelen, Suhr, Thun, Weinfelden

Abwasserkläranlage Volketswil – Schwerzenbach – Fällanden Die Farbgestaltung in der Industrie, von *Max Lüscher* Die Aufgabe der Gestaltung bei Olivetti, von *Fritz Maurer* Die kulturellen Leistungen von Adriano Olivetti, von *Walter Schönenberger* 

Kasimir Malewitsch, von *Helmi Gasser* Der Maler René Charles Acht, von *Alfred Scheidegger* 

# Aus dem Inhalt des Februarheftes

#### Neue Formen des Wohnens

Wo und wie wohnen wir morgen? von Lucius Burckhardt Atriumsiedlung In den Gartenhöfen in Reinach Atriumhäuser bei Helsingör, Dänemark Einfamilienhaus-Siedlung Gustacker in Bottmingen Siedlung Halen bei Bern

Terrassenhaus in Zürich-Witikon

Terrassenhäuser in Zug

Louis Moilliet. Anläßlich seines 80. Geburtstages, von Georg Schmidt

Camille Graeser, von Hans Curjel

Redaktionsschluß des Maiheftes

Hauptteil: 25. Februar 1961 Chronik: 24. März 1961

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto

Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

 $^{1}/_{1}$  Seite Fr. 545.-,  $^{1}/_{2}$  Seite Fr. 320.-,  $^{1}/_{3}$  Seite Fr. 230.-,  $^{1}/_{4}$  Seite Fr. 180.-,  $^{1}/_{8}$  Seite Fr. 105.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet