

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 48 (1961)  
**Heft:** 11: Wohnen : naive Kunst

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# werk

November 1961

48. Jahrgang Heft 11

## Wohnen – Naive Kunst

### Inhalt

Seiten 369–372	Architekten: Hans Escher BSA/SIA und Robert Weilenmann BSA/SIA, Zürich	Die neuen Verkaufsräume der Genossenschaft «Wohnhilfe» in Zürich
Seiten 373–375	Entwurf: Conran Design Group, London	Verkaufsräume eines Einrichtungsgeschäftes in London
Seiten 376–377	Architekt: Hans von Weissenfluh BSA/SIA, Schönenwerd	Architekteneigenheim in Schönenwerd
Seiten 378–379	Architekt: Dieter Boller SIA, Baden	Wohnhaus in Baden
Seiten 380–381	Architekt: Fred Hochstrasser SWB, Ulm und Winterthur	Einfamilienhaus bei Tuttlingen
Seiten 382–383	Architekt: Adrian Willi SWB	Wohnhaus in Rüti, Zürich
Seiten 384–385	Architekt: R. G. Otto, in Firma Förderer + Otto + Zwimpfer, Basel	Architekteneigenheim in Liestal
Seiten 386–387	Architekt: Otto Kolb, New York und Zürich	Haus in Watchung, N.J., USA
Seiten 388–389	Architekt: Alfred Bär SIA, Zürich	Architekteneigenheim in Zumikon
Seiten 390–392	Architekten: Hermann Guggenbühl BSA/SIA, Danzeisen + Voser BSA/SIA, St. Gallen	Wohnhaus in Mörschwil, St. Gallen
Seiten 393–396	Verfasser: Antonio Hernandez, Assistent am Gewerbemuseum Basel	Laienmaler in unserer Zeit
Seiten 397–399	Verfasser: Dr. Heinz Keller, Konservator des Kunstmuseums Winterthur	Der Panoramenzeichner Albert Bosshard und die naive Kunst
Seiten 400–401	Verfasser: Prof. Piero Bianconi, Schriftsteller, Minusio-Locarno	Ettore Jelmorini, ein naiver Bildhauer
Seiten 402–403	Verfasser: Rudolf Hanhart, Konservator des Kunstmuseums St. Gallen	Volkskunst in der Gegenwart
Seite 404	Verfasser: Hans-Friedrich Geist, Kunsterzieher, Lübeck	Naive Kunst als Mode

### WERK-Chronik

Seite 233\*  
Seite 235\*  
Seite 239\*  
Seite 240\*  
Seite 242\*  
Seite 243\*  
Seite 257\*  
Seite 257\*

Der Ausschnitt  
Bauchronik  
Tribüne  
Wettbewerbe  
Totentafel  
Ausstellungen  
Bücher  
Nachträge

### Redaktion Architektur

### Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Mitarbeiter in der Schweiz

Mitarbeiter im Ausland

**Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Minervastraße 33, Zürich**

**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur  
Telephon (052) 2 22 56**

Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Dr. Lucius Burckhardt, Basel; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Niklaus Morgenthaler, Architekt in Atelier 5, Bern; Dr. Maria Netter, Basel; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau; Dolf Schnebli, Arch. SIA, Agno, Tessin  
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Dr. Franz Roh, München; François Stahly, Paris

Herausgeber

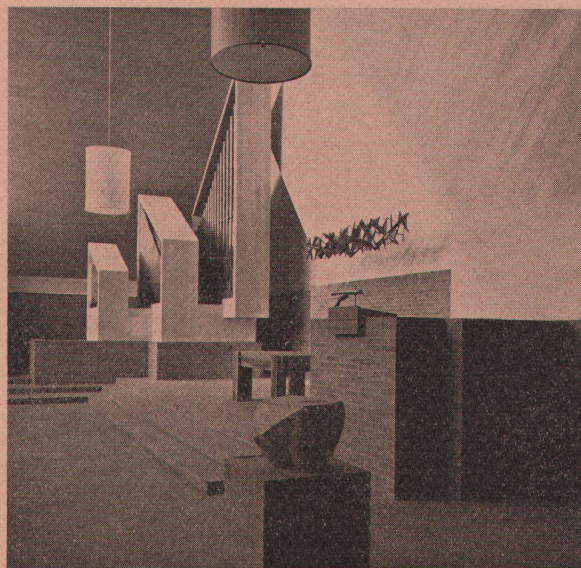
BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten  
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

**Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz,  
Technikumstr. 83, Tel. (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58**



Reformierte Kirche in Effretikon. Architekt: Ernst Gisel BSA/SIA, Zürich

Aus dem Inhalt des Dezemberheftes

#### Kirchen

Über Kirchenbau, von *Ernst Gisel*  
 Zum Begriff der kirchlichen Kunst, von *Kurt Ringger*  
 Kirchtürme, von *Benedikt Huber*  
 Die Abendmahlsfeier in der reformierten Kirche, von *Helmut Tacke*  
 Katholische Liturgie und Kirchenbau, von *Eduard Ladner*  
 Katholische Kirchen in Döttingen, Schlieren und Sulgen  
 Reformierte Kirchen in Effretikon und Zollikerberg  
 St. Thomas-Kirche in Vällingby, Schweden  
 Lutheranische Christuskirche in Bochum  
 Glasgemälde in den Kirchen von Elsau und Heiden  
 L'illustration de la Bible, par *Georges Peilleux*  
 Die Luzerner Wallfahrtskirchen Hergiswald und Blatten, von *Adolf Reinle*

Aus dem Inhalt des Oktoberheftes

#### Verkehr und Städtebau

Resolution des BSA zur Führung der Nationalstraßen  
 Die Krise der Stadt, von *Lucius Burckhardt*  
 Zum Problem der städtischen Expreßstraßen  
 In Opposition, von *Hans Marti*  
 Zur Expreßstraßenplanung in Bern  
 Les routes nationales dans l'agglomération urbaine de Genève  
 Die Situation der Verkehrsplanung in Zürich, von *Rudolf Steiger*  
 Gegenvorschlag für die Expreßstraßenführung in Zürich  
 Etude d'un plan d'aménagement à Neuchâtel  
 Der neue Skulpturengarten in Otterlo, von *J. P. Hodin*  
 Der Eisenplastiker Oscar Wiggli, von *Florens Deuchler*  
 Michael Larionoff und Natalie Gontscharowa, von *Henryk Berlewi*

Redaktionsschluß des Januarheftes

Hauptteil: 25. Oktober 1961  
 Chronik: 25. November 1961

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto  
 Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto  
 Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

1/1 Seite Fr. 545.-, 1/2 Seite Fr. 320.-, 1/3 Seite Fr. 230.-, 1/4 Seite Fr. 180.-, 1/8 Seite Fr. 105.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet