**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

**Band:** 48 (1961)

**Heft:** 9: Internate; Studentenwohnungen

**Artikel:** Das Istituto Marchiondi Spagliardi in Milano Baggio : Architekt Vittoriano

Viganò, Mailand

Autor: [s.n.]

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-37618

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

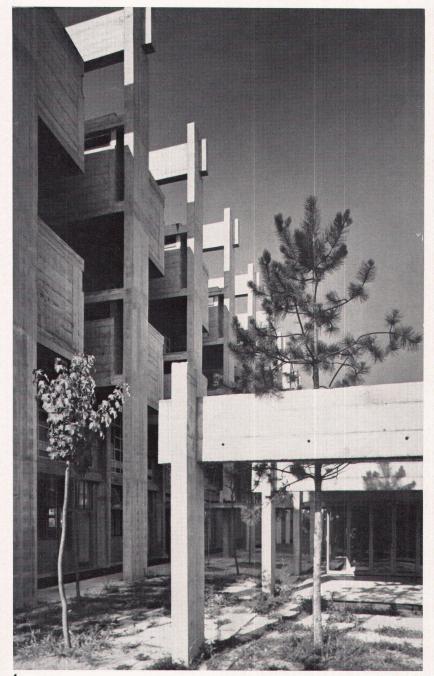
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 29.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## Das Istituto Marchiondi Spagliardi in Milano Baggio

Architekt: Vittoriano Viganò, Mailand



ziehungsanstalt für Knaben im Alter von 8 bis 18 Jahren errichtet, befand sich bis vor kurzem im Stadtzentrum von Mailand und wies demnach alle einstmals für solche Institutionen charakteristischen architektonischen Merkmale auf, die weit eher an die eines Zuchthauses als an jene des Heimes für schwererziehbare oder gefährdete Kinder erinnerten. Die gesamte Anstalt ist nun in die Landschaft - nach Baggio - verlegt worden, um eine den neuesten psychopädagogischen Erkenntnissen entsprechende Umwelt für die Zöglinge zu schaffen. Auf einer Fläche von rund 22 000 m² - wovon ein Drittel von den Anstaltsbauten und zwei Drittel von den Grünflächen beansprucht - entstand ein «offenes», neuzeitliches Erziehungszentrum, das etwa 300 Zöglinge und deren Erzieher sowie das entsprechende Anstaltspersonal (insgesamt über 400 Personen) aufnimmt. Wohn-, Schulungs- und Verwaltungseinheiten sind individuell gruppiert, jedoch durch organisch von den Komplexen ausgehende, gedeckte Verbindungsgänge zu einer einzigen Heim- und Erziehungseinheit zusammenge-

Das Institut Marchiondi, vor ungefähr hundert Jahren als Er-

Anstelle des von hohen Mauern umgebenen Altbaues, mit seinen vergitterten Fenstern vor düsteren Schlafsälen zu fünfzig Betten, ist ein fünfstöckiger Wohntrakt erstellt worden, der Gruppeneinheiten von je 12 Zöglingen eine familienähnliche und dennoch den Anforderungen eines rationellen Anstaltbetriebes genügende Unterkunft bietet.

Jede Gruppeneinheit bewohnt ein auf zwei Böden verteiltes Geschoß; im unteren Teil befinden sich die Couchbetten, mit kleinen Sitztruhen, wo jedes Kind sein persönlichstes Eigentum unter Verschluß aufbewahren kann, während sich im überhöhten Teil die Kleiderschränke, die Toiletten, Duschen usw. befinden. Dadurch konnte die Sichtfreiheit des Schlafraumes gewahrt und gleichzeitig dem Wartepersonal ein ungehinderter Zugang zum oberen Boden ermöglicht werden. Für das Wartepersonal sind übrigens überall eigene Treppen und Korridore eingerichtet worden.

Spiel- und Sportflächen, Zier- und Nutzgartenanlagen usw. sollen plangemäß mit den bereits errichteten und noch projektierten Bauten zu einer mit der Landschaft verbundenen, durch keine eigentlichen Abgrenzungen behinderten «Bubenstadt» zusammengefaßt werden. Aufenthalts- und Gemeinschaftsräume, eine Turn- und Theaterhalle usw., um einen zentral gelegenen Repräsentationsraum gegliedert, ergänzen den Wohntrakt. Der mit einer modernen Küche verbundene Speisesaal ist gleichfalls in einzelne Gruppentische aufgeteilt, und die Mahlzeiten werden nach dem Selbstbedienungssystem abgegeben.

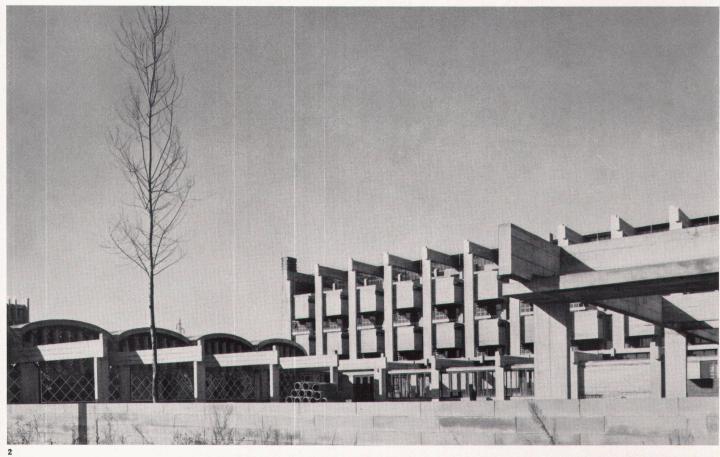
Direkt mit dem Wohntrakt ist das Verwaltungsgebäude verbunden, wo sich ein Hauptempfangsraum sowie die Direktions- und Verwaltungsbüros befinden.

Die Schulungseinheit umfaßt je 10 Räume für die Primar- und Sekundarschule, Lehrwerkstätten (noch nicht ausgeführt) sowie die entsprechenden Nebenräume.

Eine weitere Baugruppe umfaßt schließlich den Besucherraum, die Arbeitsräume der Psychotherapeuten, das Erzieher- und Gästehaus und die heute noch nicht errichtete Kirche.

Das Gewicht der architektonischen Gestaltung wurde bewußt auf die Horizontale verlegt, und den Vertikalelementen sind ausschließlich stützende und abschließende Funktionen zu-

Blick auf die Südfassade des Schlafsaaltraktes
Vue de la face sud de l'aile des dortoirs
South elevation of dormitory wing

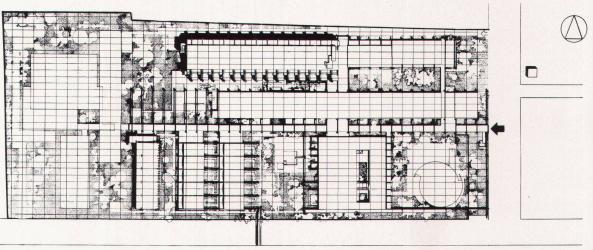


gewiesen. Als Material wurden innen und außen Sichtbeton und Sichtbacksteine verwendet. Die Erfahrungen der ersten Betriebszeit haben den Grundgedanken des Architekten bei der Wahl dieser Baumaterialien und -formen bestätigt: daß nämlich die elementare, ja geradezu primitive Gestaltung die Einfügung des traumabelasteten Kindes in die neue Umwelt erleichtert und hernach die Bildung und Festigung des Charakters fördert. Die reichliche Verwendung farbiger Elemente (Boden- und Tischbeläge, Decken usw.) ergibt die notwendige Kontrastwirkung zum uniformen Grau der Betonstruktur.

Die Gesamtkubatur beträgt bis heute ungefähr 50000 m³ (Gesamtanlage nach Fertigstellung: rund 70000 m³), bei einem Kubikmeterpreis von ungefähr 10000 Lire (etwa 70 Franken).

Blick in den Hof von Südosten Le préau vu du sud-est The yard from the southeast

3 Gesamtanlage, ca. 1 : 1500 Plan général Assembly plan

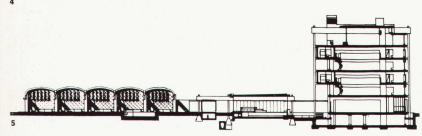


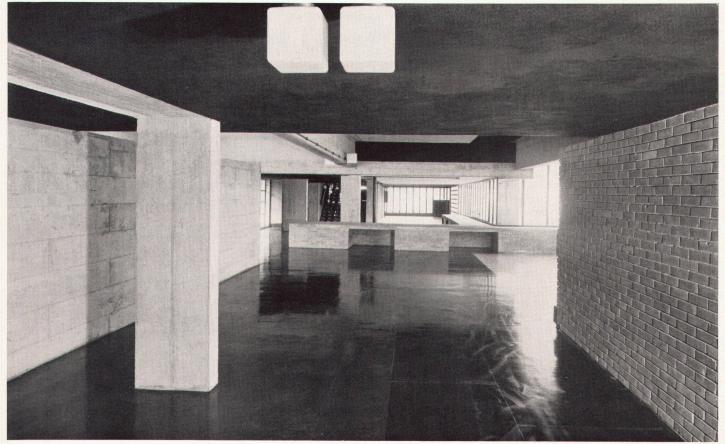


Ansicht von Süden Vue prise du sud View from the south

5 Querschnitt durch Schlafsaaltrakt 1 : 1000 Coupe de l'aile des dortoirs Cross-section of dormitory wing

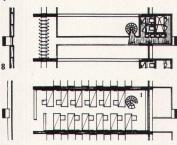
6 Halle im Schlafsaaltrakt Hall de l'aile des dortoirs Hall in dormitory wing

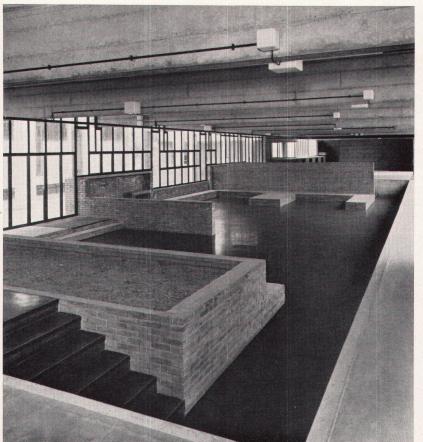












Zugang Entrée Entrance

8, 9
Galeriegeschoß und Schlafgeschoß eines Schlafsaales 1:500. Auf dem Galeriegeschoß sind Kleiderkasten sowie die Waschgelegenheit und WC angeordnet
Plancher et galerie d'un dortoir. Garde-robes, cabinets de toilette et water closets sont desservis par la galerie
Gallery and floor levels of a dormitory. Cupboards and hygienic facilities are on the gallery

Spielhalle Hall de jeu Play-room

Zimmer in der Krankenabteilung Une chambre à l'infirmerie Room in the infirmary