Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 48 (1961)

Heft: 9: Internate; Studentenwohnungen

Artikel: Agrandissement de l'Institut Universitaire des Hautes Etudes

Internationales, Genève: 1959/60, Architectes André Gaillard FAS/SIA

et Francis Gaillard, Genève

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-37616

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

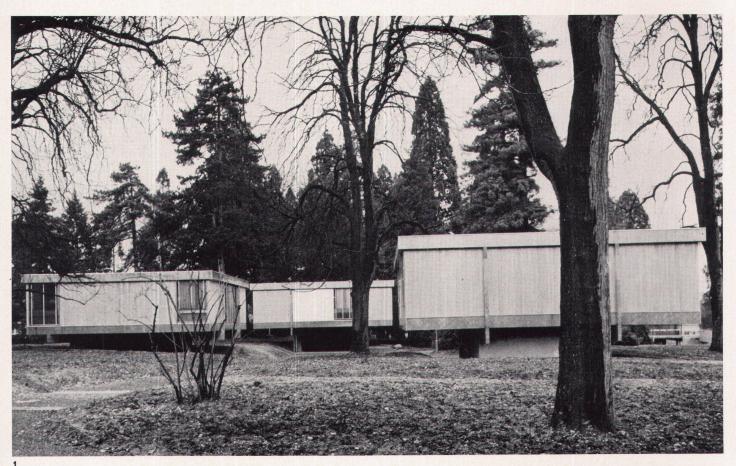
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

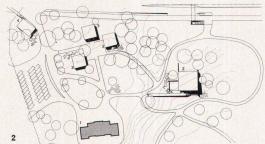
Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Agrandissement de l'Institut Universitaire des Hautes Etudes Internationales, Genève



- Altgebäude
- Versammlungsgebäude Wohnpavillon





1959/60. Architectes: André Gaillard FAS/SIA et Francis Gaillard, Genève Ingénieur civil: Roger Perreten, SIA

Programme:

L'Institut Universitaire des Hautes Etudes Internationales est installé dans un bâtiment ancien, mais récemment rénové, situé dans le Parc Barton, à proximité du Bureau international du Travail. Le parc est situé sur la rive droite, au bord du lac et face à l'est. Le bâtiment existant comporte des salles de cours, une bibliothèque, le secrétariat et la direction de l'Institut.

Pour le nouveau programme, on demandait:

- 1 salle de conférences de 120 places environ;
- 1 salle de séminaire, pouvant servir d'extension de la grande salle (50 places supplémentaires);
- 1 club-cafétéria;
- 15 chambres pour étudiants-boursiers, avec un cabinet de toilette chacune;
- 1 conciergerie.

Le terrain avait été légué à l'Etat de Genève, sous certaines conditions, notamment le maintien de tous les arbres et d'une

- Pavillons avec chambres d'étudiants Pavillons mit Studentenzimmern Pavilions with students' rooms
- Situation Situationsplan 1: 3000 Site Plan
- Bâtiment de réunion et de club Versammlungsgebäude Club and gathering house



4 La cour du bâtiment de réunion Blick in den Hof des Versammlungsgebäudes Courtyard of club house

5 L'ancien bâtiment et les nouveaux pavillons Blick von den Wohnpavillons auf das alte Gebäude The old building as seen from the new pavilions

partie du bâtiment existant. D'autre part, la topographie devait être respectée dans ses grandes lignes.

Parti

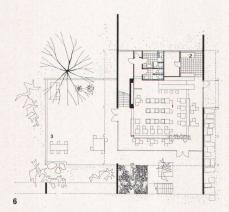
Celui-ci est caractérisé par le groupement de petits volumes intégrés au site et placés en dehors de la circulation générale des piétons dans le parc public, de manière à donner aux étudiants la possibilité de jouir du parc sans être importunés. Ainsi, le bâtiment de réunion est desservi par une passerelle qui suggère un circuit réservé; de même, le petit jardin situé en contre-bas et l'espace réservé entre les pavillons de logement permettent l'isolement et sont tenus à distance des circulations principales.

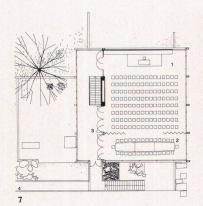
Le bâtiment de réunion et de club est placé de manière à offrir depuis le foyer et la salle de séminaire une belle échappée sur le lac. Son implantation, dans une légère dépression naturelle du terrain, permet, par la passerelle, un accès de plain-pied aux locaux de travail; elle donne, en outre, à ce bâtiment relativement important une échelle modeste et en harmonie avec son contexte.

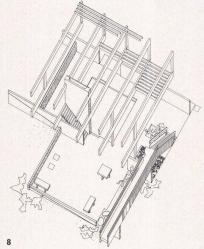
Les pavillons de logement sont traités suivant un plan unique comportant cinq chambres à un lit. Cette solution a été adoptée en envisageant la possibilité de multiplier les cellules en fonction de besoins futurs éventuels. Ils sont surélevés pour échapper aux regards du public, s'adapter au relief du terrain sans modification des superstructures et offrir, dans la différence de niveaux, une entrée formant abri pour scooters.

Les structures sont en bois collé et posées sur des fondements de béton armé traité brut de décoffrage. Les pans de bois sont lambrissés sur leur face extérieure et leur face intérieure. Les cloisons intérieures sont en aggloméré de bois.

Le chauffage, diffusé par convecteurs, est assuré à partir d'une chaufferie centrale aménagée dans l'ancien bâtiment.







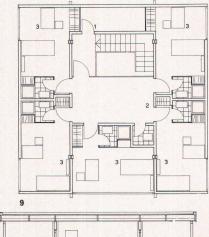
Bâtiment de réunion, rez-de-chaussée 1 Caféteria 2 Cuisine 3 Cour

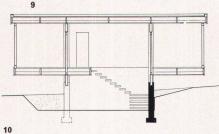
Bâtiment du réunion, étage

- Batiment du reunion, étage 1 Salle 2 Chambres de conférences 3 Foyer 4 Passage

Pavillon de logement

- 1 Dépôt 2 Hall 3 Chambre d'etudiant





6, 7 Rez-de-chaussée et étage du bâtiment de réunion 1:500 Erdgeschoß und Obergeschoß des Versammlungsgebäudes Groundfloor and upper floor of club house

8
Perspective isométrique du bâtiment de réunion
Isométrie des Versammlungsgebäudes
Isometry of club-house

9, 10 Rez-de-chaussée et coupe d'un pavillon 1:200 Erdgeschoß und Querschnitt eines Wohnpavillons Groundfloor and cross-section of a pavilion



Détail du bâtiment de réunion Detail des Versammlungsgebäudes Club-house detail

La cafétéria du bâtiment de réunion Cafeteria im Versammlungsgebäude Cafeteria in the club house

Photos: Jean Roter, Genève

