

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 48 (1961)  
**Heft:** 8: Ausbildung des Architekten

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

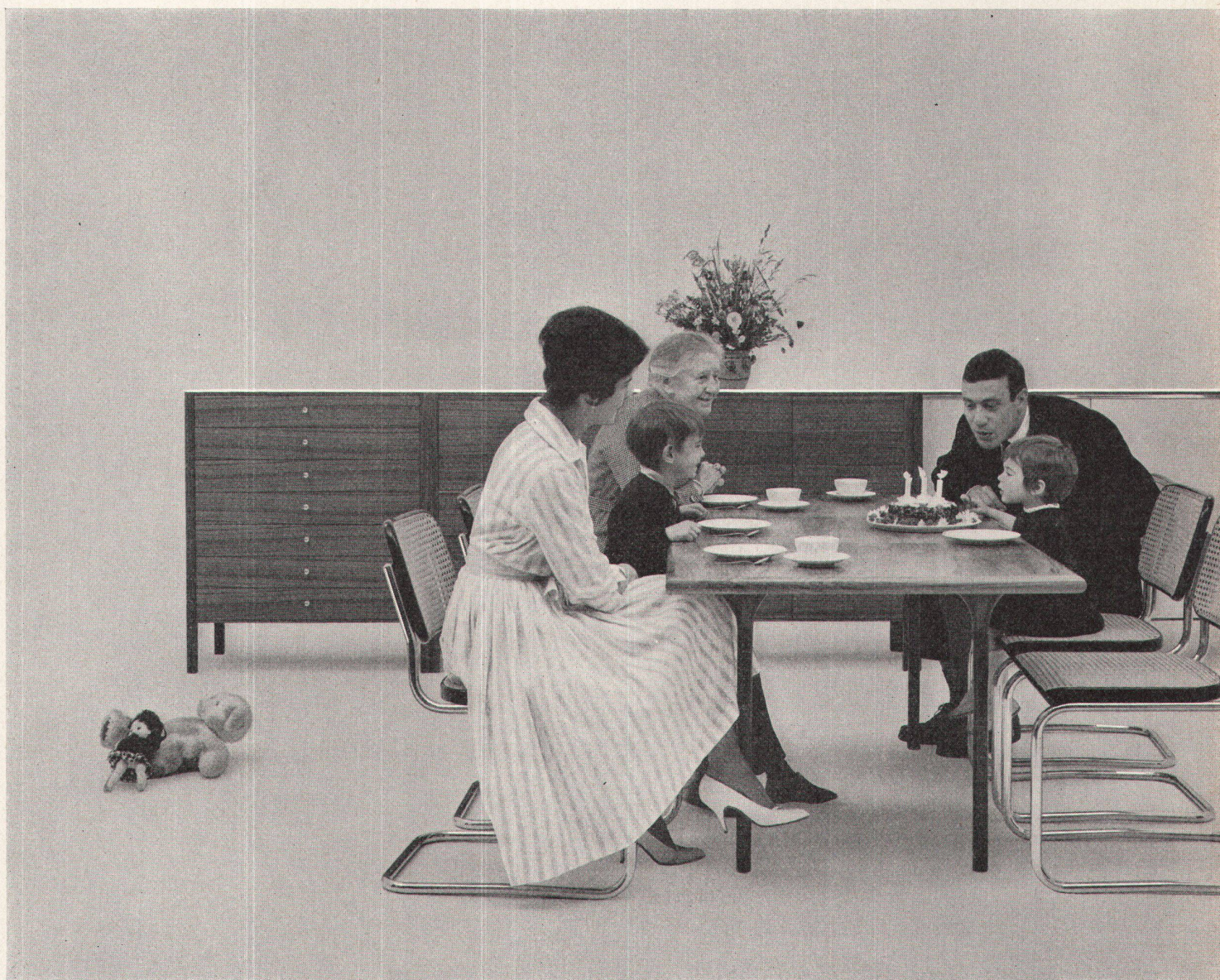
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Ob drei, dreissig oder sechzig festliche Kerzen brennen — drei Generationen erfassen instinktiv die wohltuende Atmosphäre der zeitlos modernen Wohneinrichtung. Wir betonen: instinktiv. Denn hier lässt sich angenehm leben. Der Tisch grossflächig, edel im Holz und sorgfältig gearbeitet; die Stühle komfortabel und leicht federnd; die Korpusmöbel, individuell kombinierbar aus

Elementen mit Schubladen, Schiebe- oder Flügeltüren, auf der Rückseite so gearbeitet, dass sie auch frei im Raum stehen könnten. Kurz, alles Gefährten, mit denen sich gut und gerne wohnen lässt. Der Kundenkreis für Teo Jakob-Möbel umfasst alle Jahrgänge von 1890 bis 1945. Wenn Sie sich jung fühlen, sind Teo Jakob-Möbel auch für Sie richtig.

## wir jungen wie wir wohnen

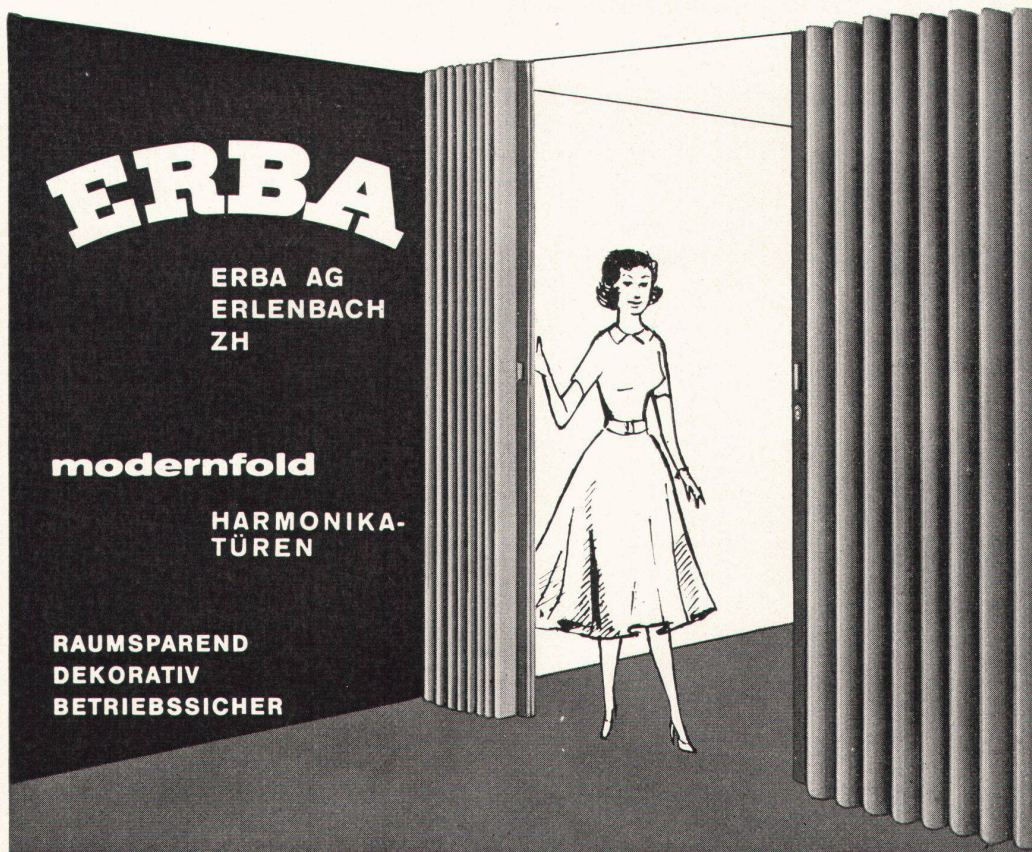


**teo jakob bern genève**

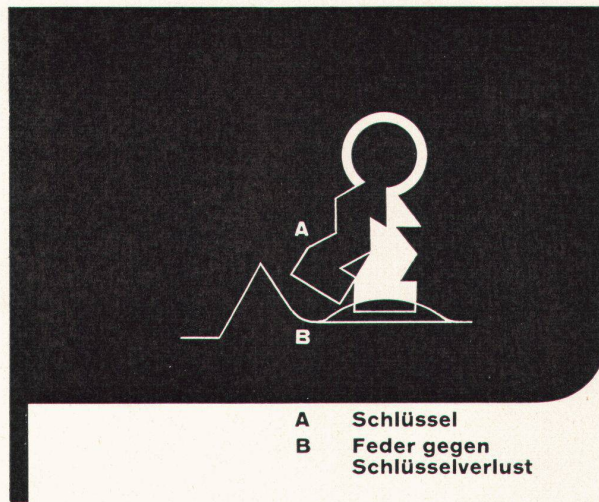
Gerechtigkeitsgasse 23 Bern Telefon 031 3 53 51  
rue du Rhône / place Eaux-Vives Genève 022 35 39 75

Kollektion Swiss Design, Entwerfer: Hans Eichenberger SWB, Robert Haussmann SWB und Kurt Thut SWB.  
Herman Miller-Collection, Entwerfer: Eames und Nelson.  
Holzapfel-Büromöbelprogramm, Entwerfer: Prof. Hirche.  
RZ-Kollektion, Entwerfer: Dieter Rams.  
Kollektion Kold Christensen, Entwerfer: Poul Kjaerholm.





# Mit VGB-B 355 gegen Schlüsselverlust gesichert



Rasch lieferbar: Das bewährte Einsteckschloss B 357 mit verstärkter Kunststoff-Falle. Die geräuschlose Kunststoff-Falle des B 357 hilft entscheidend mit im Kampf gegen den Wohnlärm.

Das bewährte VGB-Einsteckschloss B 355 / 60 / 18 mit niederer Falle bringt neue entscheidende Vorteile.

Für Hausbesitzer und Mieter:

Dank sinnvoller Konstruktion gegen Schlüsselverlust gesichert. Schlossfalle bombiert — einwandfreies Schliessen.

Für den Schreinermeister:

Schlossfalle mit Deckplatte bündig. Keine Handarbeit mit dem Stechbeitel. Profilriegel — verbesserte Riegel-tour. Wechsel aus einem Teil — leicht einlegbar.

Für den Architekten:

Besser schliessende Türen, keine verlorenen Schlüs-sel — zufriedene Bauherrschaft.

Hersteller:

V. Glutz-Blotzheim Nachf. AG, Solothurn/Schweiz  
Lieferung durch den Fachhandel