

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 47 (1960)  
**Heft:** 5: Atelierbauten

**Artikel:** Atelierhaus in Gockhausen : 1959, Architekt André M. Studer SIA, Zürich  
**Autor:** A.S.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-36746>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.02.2026

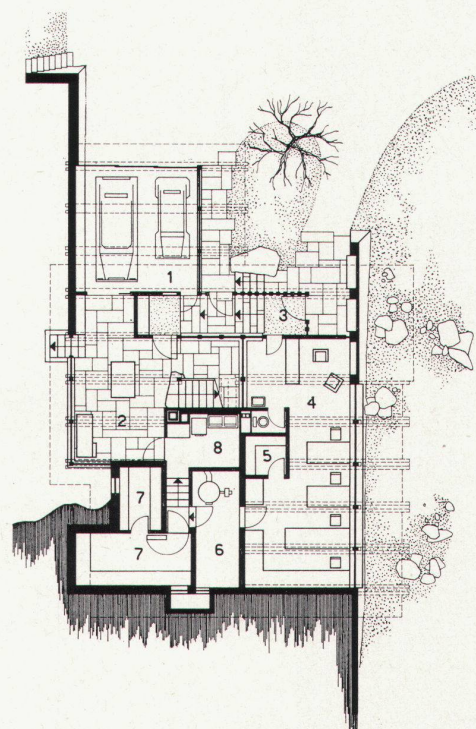
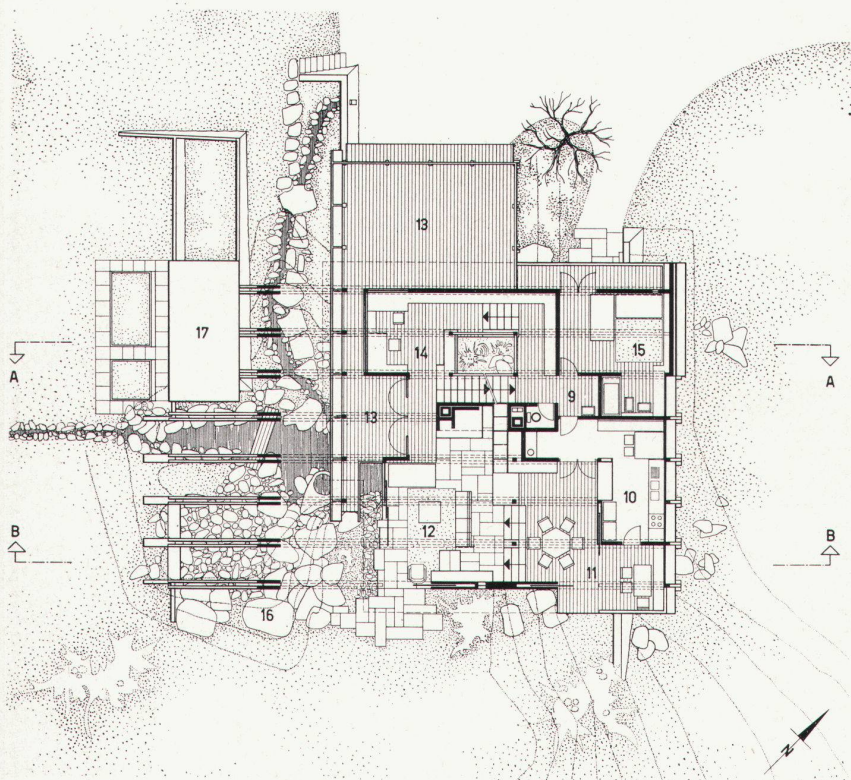
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# Atelierhaus in Gockhausen



1959. Architekt: André M. Studer SIA, Zürich



3



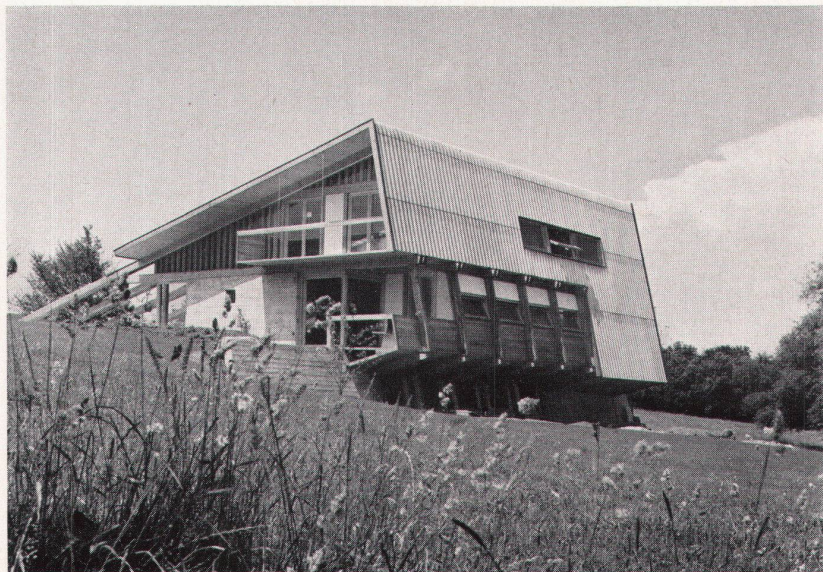


4

**1**  
Blick von Westen auf Haus und Wohngarten  
La maison et le jardin-habitation vus de l'ouest  
House and garden as seen from the west

**2**  
Erdgeschoß 1 : 300  
Rez-de-chaussée  
Groundfloor

**3**  
Untergeschoß 1 : 300  
Sous-sol  
Basement floor



5

Das Eigenheim des Architekten ist das erste einer Reihe von Wohn-Atelierhäusern, die sich kranzartig um einen Kern von reinen Atelierbauten schließen werden. Der Bau ist zur Hauptsache eine Holzkonstruktion, verankert am schweren, das Dach überragenden Kaminblock. Die Lage an einer Hügelskante erlaubt, im untenliegenden Eingangsgeschoß das Atelier nach dem eigentlichen Arbeitskern der Siedlung auszurichten und in den Obergeschossen, teils ebenerdig, nach Südost und Südwest die Wohnung zu orientieren. Auf fünf Niveaus angeordnet, öffnen sich die Räume zwanglos ineinander; das große Dach wirkt bestimmend in jedem Teil des Hauses. Dieses Dach hat die Bewegung einer aus dem Gelände aufsteigenden Welle, die sich aus Steigerung und Gegenbewegung des im Gelände liegenden Rhythmus von Flächen und Kanten ergibt. Sie versinnbildlicht überdies den Zusammenschluß der vier Elemente.

Das Wasser einer nahen Quelle sammelt sich im «sunken garden» zu einem Weiher. Über ihn spannen sich die Ausläufer der Dachbalken, die mit der Zeit von Reben überdeckt werden.

Material und Konstruktion: Der Ständerbau in Weißtanne und Lärche ist ausgefacht mit Wänden, bestehend von außen nach innen aus: 5 cm Perfekta verputzt, Dachpappe, 4 cm Flumser Steinwolle, Perfekta verputzt; Dichtungen: Compriband. Die Böden bestehen aus 5-cm-Weißtannenbohlen in Nut und Kamm, welche das Haus windversteifen und versiegelt vorläufig als Bodenbelag dienen. Der Boden im Wohnraum sowie der Kachelofen wurden in Solothurner Kalkstein ausgeführt. Das Dach ist eine von unten sichtbare Konstruktion aus 4,5-cm-Weißtannenbohlen, darauf Dachpappe, 4 cm Flumser Steinwolle, Dachpappe und Welleternit.

A.S.

**4**  
Detail der Südecke  
Détail de l'angle sud  
South corner detail

**5**  
Haus von Osten  
La maison vue de l'est  
The house from the east

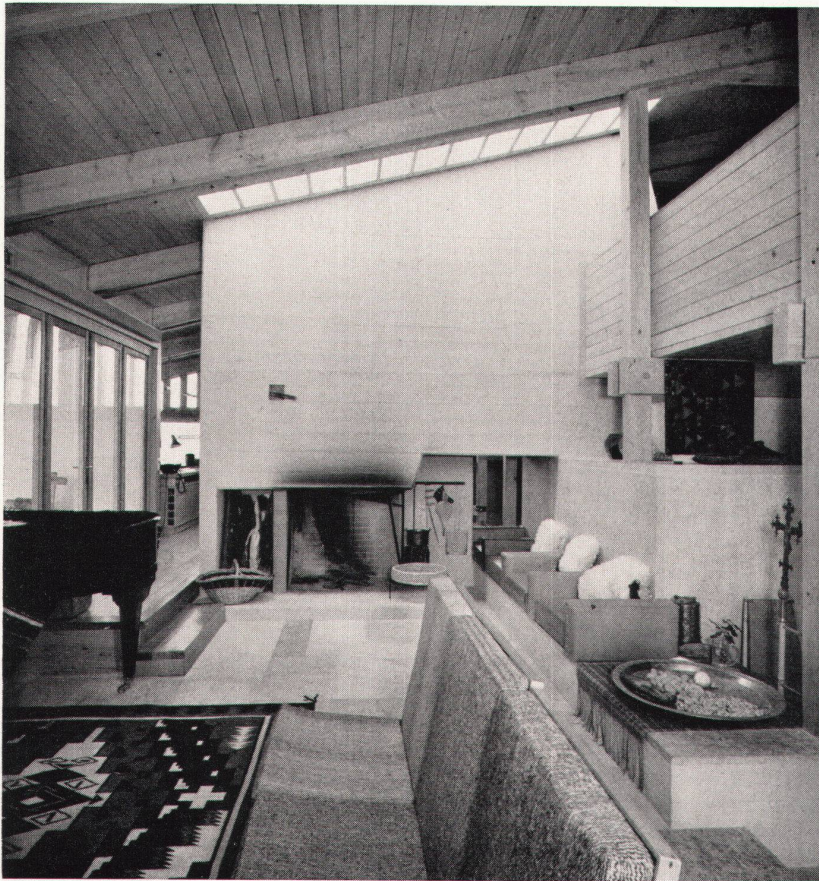
**6**  
Wohngarten mit Teich  
Jardin-habitation avec pièce d'eau  
Garden with pond

- 1 Garage
- 2 Halle, Werkstätte
- 3 Windfang
- 4 Bureau
- 5 Abstellraum
- 6 Heizung
- 7 Schutzräume
- 8 Waschküche, Dunkelkammer
- 9 Vorplatz
- 10 Küche
- 11 Eßplatz
- 12 Wohnzimmer
- 13 Spielterrasse und Eßplatz
- 14 Arbeitsraum
- 15 Eltern und Bad
- 16 Steingarten
- 17 Gemüse, Stall mit Gehege



6

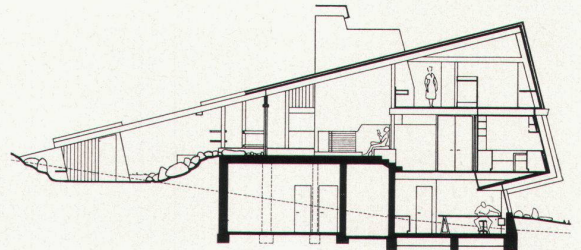




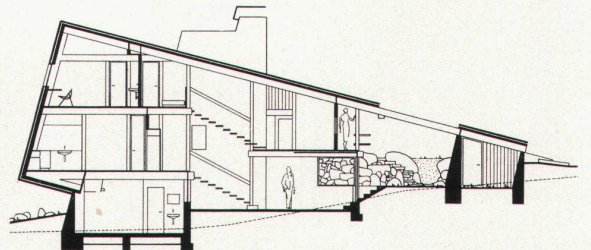
7

7, 8  
Großer Wohnraum  
La grande salle de séjour  
Main living-room

9, 10  
Querschnitte  
Coupes  
Cross-sections



9



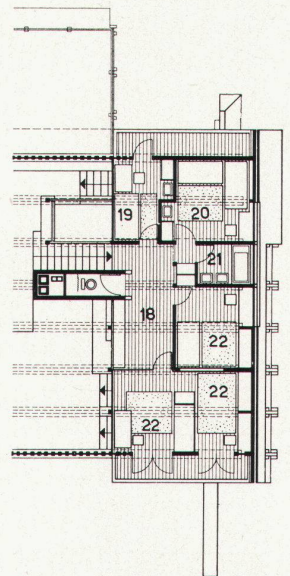
10



8

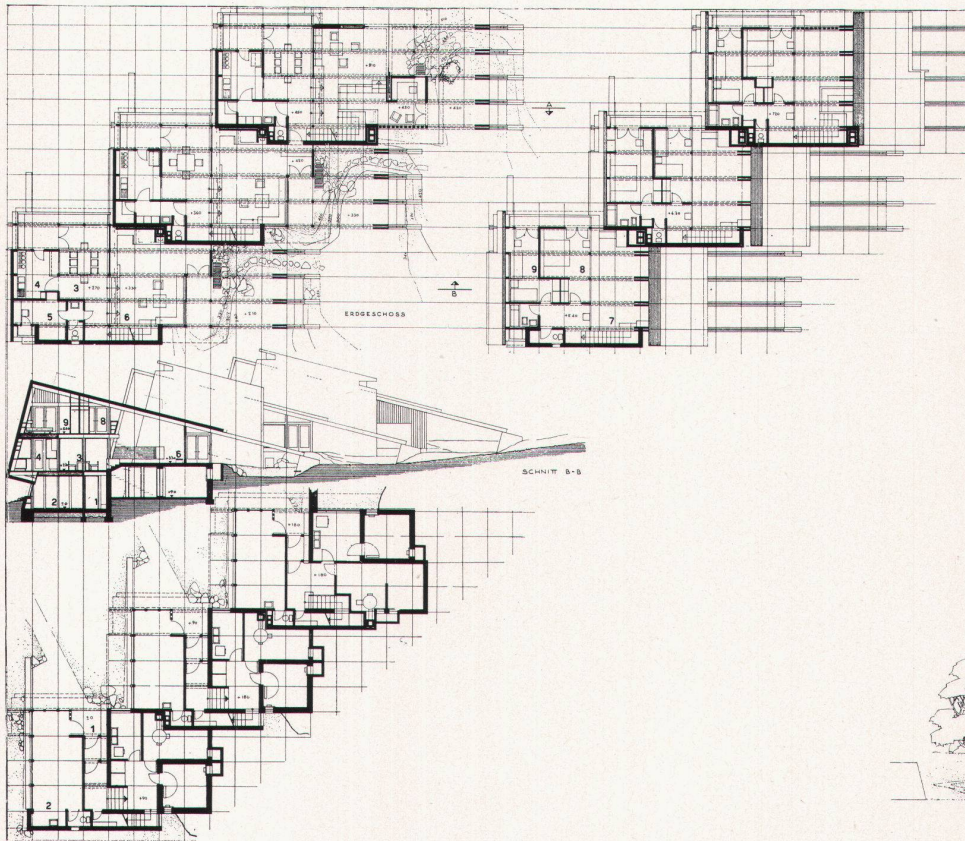
11  
Obergeschoß 1 : 300  
Etagé  
Upper floor

18 Spieldiele  
19 Mädchen  
20 Gäste  
21 Bad  
22 Kinder



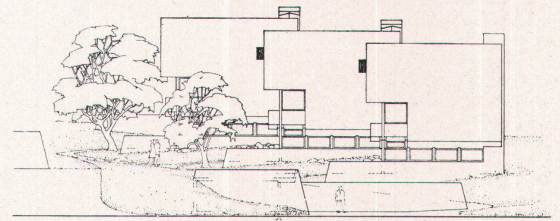
11



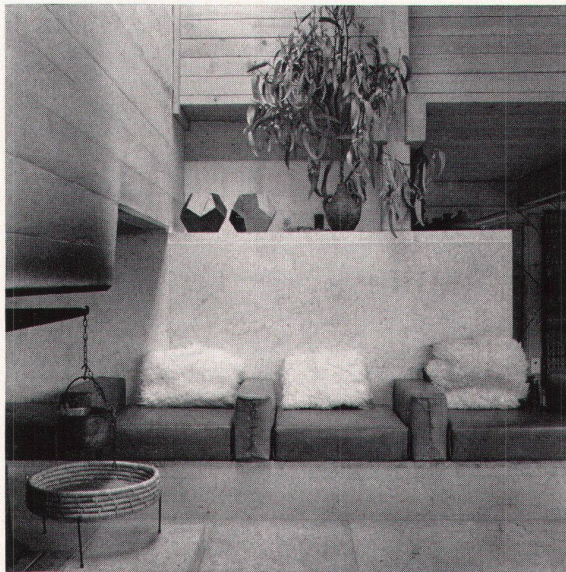


12

- 1 Eingang
- 2 Arbeitsraum
- 3 Eßplatz
- 4 Küche
- 5 Mädchenzimmer
- 6 Wohnraum
- 7 Luftraum
- 8 Schlafzimmer auf Galerie
- 9 Schlafzimmer



13



14

**12, 13**  
 Projekt für Reiheneinfamilienhäuser neben dem Atelierhaus Studer.  
 Erdgeschoß, Obergeschoß, Querschnitt, Untergeschoß, Südostfassade.  
 1: 500  
 Projet de maisons en série, pour une seule famille, adjacentes à l'atelier  
 Studer. Rez-de-chaussée, étage, coupe, sous-sol, face sud-ouest  
 Project for rows of one-family houses next to Studer Studio House.  
 Ground floor, upper floor, cross-section, basement floor, south-east  
 elevation

**14**  
 Detail des Wohnraumes, Kamin und Kachelofen mit Sitzkissen in  
 Leder  
 Détail du living-room; cheminée et banquette avec coussins en cuir  
 Living-room detail, fireplace and bench with leather cushions



15

**15**  
 Blick auf Wohnraum und Galerie mit Schlafzimmern darunter Eßplatz  
 Vue du living-room et de la galerie avec chambres à coucher  
 Living-room and gallery with bedrooms

Photos: 1, 5-15 Fritz Maurer, Zürich; 4 Ueli Roth, Zürich