Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 47 (1960)

Heft: 9: Theaterbau

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

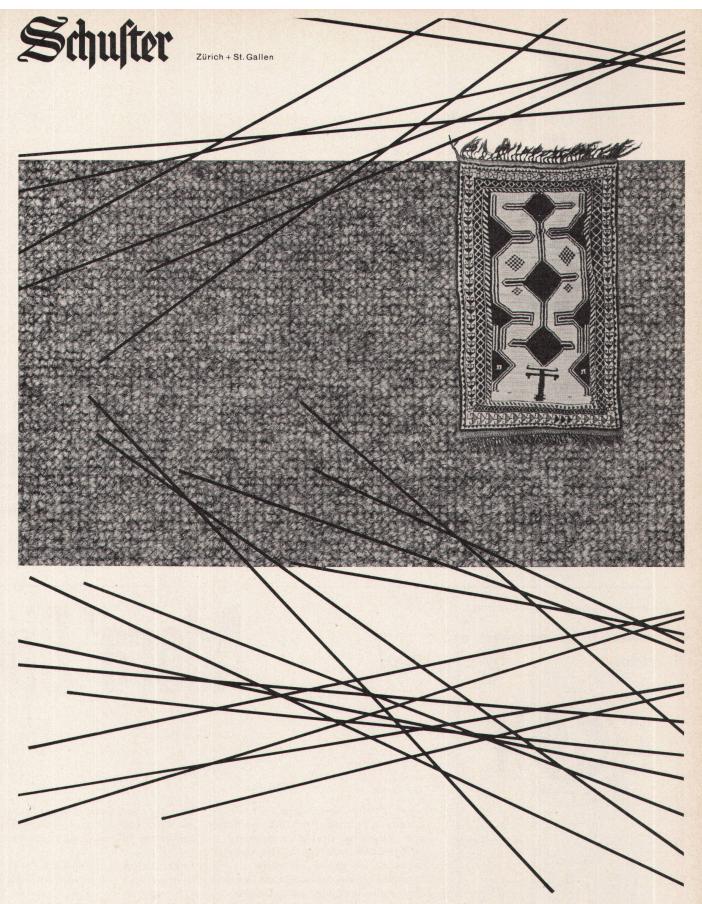
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

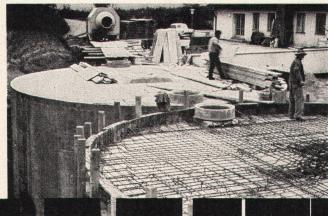


Persönliche Prägung auch bei der modernen Raumkonzeption

Dass kleine, anscheinend nebensächliche Details von ausschlaggebender Bedeutung sein können, zeigt sich in der modernen Raumgestaltung in besonders augenfälliger Weise. Einerseits wird immer mehr der Spannteppich als idealer Bodenbelag gewählt, anderseits aber greift man gerne zum dekorativen, farbenfrohen Kleinperser, um auf der durchgehenden Bodenfläche einen eigenwilligen Akzent zu setzen. Es ist überraschend, wie ein solcher Klein-Orientale sich als entscheidendes Element auswirkt, wie dadurch ein Raum an persönlicher Prägung gewinnt und über die moderne Wirkung hinaus auch noch seine eigene künstlerische Ausstrahlung erhält.

Die Kombination Spannteppich mit Perser hat manch schwieriges Raumproblem aufs beste gelöst.

Der Betontank System «Schneider» ist für die Lagerung von Heiz-, Dieselöl und Benzin vorteilhafter, weil wirtschaftlicher. Kein Rosten, keine Unterhaltskosten, keine Transportschwierigkeiten, unbeschränkte Haltbarkeit. Jegliche Tankform in allen Größen sofort ausführbar. Keller-Einbautanks auch für bestehende Bauten. – Bitte verlangen Sie unsern Spezialprospekt.







Frohburgstraße 186

Tel. 051 26 35 05





Adora[†] Diva

Einige wichtige Daten und Vorteile: Schweizer Fabrikat; schöne, gefällige Form; Trommel, Bottich und Boiler aus Chromnickelstahl -18/8; Einknopfbedienung; verschiedene Hauptwaschprogramme; auch Spezialprogramme möglich; Zwei-Laugen-Verfahren; ideale Grösse für Küche oder Badezimmer; günstiges Fassungsvermögen: 3½-4 kgTrockenwäsche; bei Installation auf mobilen

Sockel keine Bodenverankerung notwendig; vorbildlicher Kundenservice; bequeme Teilzahlungsmöglichkeiten.

Adora Automat (ohne Boiler) Fr. 1875.-Adora-Diva Vollautomat (mit Boiler) Fr. 2265.-

Verlangen Sie den ausführlichen Prospekt im Fachgeschäft oder direkt bei der Verzinkerei Zug AG, Zug. Telefon (042) 4 03 41

Comptoir Suisse, Lausanne: Halle 4, Stand 402