Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 47 (1960)

Heft: 1: Rationalisierung - Normalisierung - Wohnungsbau

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



für Licht und Beleuchtung

Wir bauen nicht nur Beleuchtungsanlagen für INDUSTRIE, HANDEL und GEWERBE; unser Wirkungskreis dehnt sich auch auf Spezialgebiete der Beleuchtungstechnik aus.

PHILIPS FOR LICHT

Strassen-, Platz- und Tunnelbeleuch-

Beleuchtung von Sport-Plätzen und -Anlagen, Industriegelände wie Fabrikhöfe, Umschlagplätze, Geleiseanlagen usw.

Beleuchtung von Bahnhöfen und Flugplätzen

Festbeleuchtungen, Beleuchtung von Springbrunnen, Parkanlagen, Wasserfällen usw.

Reklamebeleuchtungen

Beleuchtung von Schulen, Sporthallen, Spitälern, Kirchen, Museen und Ausstellungen

Beleuchtung von Tram-, Bus- und Bahnwagen für Gleich- und Wechselstrom

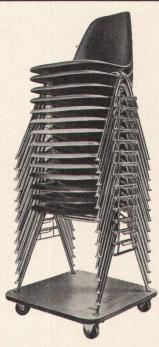
Beleuchtung von Gewächshäusern

Für alle diese Beleuchtungsanlagen liefern wir nebst Fluoreszenz- (TL) und Entladungslampen (HPL, SO, ML, HO, HP etc.) auch eine grosse Anzahl von Leuch-

PHILIPS AG., ZÜRICH Lichttechn. Büro Tel. (051) 25 86 10

Ein Sonder-Applaus dem Stapelstuhl von Herman Miller!





Dolly A Transportwagen für 15 DSS Dolly B Transportwagen für 30 DSS



Herman Miller Collection

Der von Charles Eames entworfene Stapelstuhl für Vortragssäle, Tea-Rooms, Restaurants etc. verdient wahrlich einen Sonder-Applaus:

* Er bietet Ihren Gästen grösste Bequemlichkeit und Sitz-Komfort. * Auf kleinstem Raum können Sie eine grosse Zahl Stühle stapeln. Feste, lineare Kupplung. Federleicht! * Unverwüstliche, formschöne Fiberglasschalen in frohen Farben auf wohldurchdachtem Stahlrohr-Gestell. Auch für Aussen-Bestuhlung geeignet! Gepolstert oder ungepolstert. In der Schweiz hergestellt!

DSS - ungepolstert, Sitzhöhe 46 cm. DSS-1 - gleicher Stuhl gepolstert.



Herman Miller Vertretungen:

Aarau: Strebel-Wohnungseinrichtungen AG Baden: Hans Lüscher Basel: Alfred Maerki AG Basel: Möbel-Genossenschaft Bern: Teo Jakob Biel: Möbel-Genossenschaft

Biel: P. Sumi Genf: Teo Jakob Genf: E. Hernandez, L'Habitation Genf: Intérieur Genève

Lausanne: Coopérative du Meuble Lausanne: Ch. Richter La Chaux-de-Fonds: Marcel Jacot S. A. Luzern: Überschlag-Biser

Morges: Meubles Moyard Muttenz: E. Hersberger Schaffhausen: Th. Häberli Solothurn: Wagner-Teuscher AG St. Gallen: Möbel-Dörig Winterthur: Kaech Wohnform Zug: Ateliers Hilfiker

Zürich: Ambiente Zürich: Haussmann & Haussmann

Zürich: Mezzani n Zürich: Möbel-Genossenschaft

Fabrik moderner Möbel, Birsfelden, Tel. 061/41 38 49

Verkaufsbüro und Ausstellung: Zürich. Schifflände 32 Telefon: 051/4711 02