

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 47 (1960)  
**Heft:** 6: Katholische Kirchen

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# werk

Juni 1960

47. Jahrgang Heft 6

## Katholische Kirchen

Seiten 185–187	Verfasser: Dr. Heinrich Kahlefeld, Theologe, München
Seite 188	Bildhauer: Erwin Rehmann, Laufenburg
Seite 189	Bildhauer: Albert Schilling, Arlesheim
Seiten 190–195	Architekt: Le Corbusier, Paris
Seiten 196–200	Architekt: Hermann Baur BSA/SIA, Basel
Seiten 201–207	Architekt: Ernest Brantschen BSA/SIA, St. Gallen
Seiten 208–209	Architekt: Hans U. Gübelin SIA, Luzern
Seiten 210–211	Architekt: Hermann Baur BSA/SIA, Basel
Seiten 212–214	Architekt: Hermann Baur BSA/SIA, Basel
Seiten 215–217	Verfasser: Hermann Baur BSA/SIA, Basel
Seiten 218–219	Bildhauer: Josef Rickenbacher, Steinen
Seiten 220–223	Verfasser: Dr. Eduard Plüss, Kunsthistoriker, Zürich
Seite 224	Verfasser: Hans Peter Baur, Arch. BSA/SIA, Basel

Der Altar  
Tabernakel in Laufenburg  
Altar und Tabernakel in Birsfelden  
Dominikanerkloster «La Tourette»  
Bruderklausenkirche in Birsfelden bei Basel  
Bruder-Klaus-Kirche in Winkeln-St. Gallen  
Dörfkapelle in Nesselbach  
Kirche in Hem bei Roubaix  
St.-Josefs-Kirche in Merzig  
Von Wallfahrtsorten und von Prozessionen  
Altar in der Seminarkapelle in Menzingen  
Restaurierung und bildhauerische Ausstattung  
der Augustinerkirche in Zürich  
Zu den kirchlichen Arbeiten von Armin Hofmann

## WERK-Chronik

Seite 95*
Seite 102*
Seite 103*
Seite 105*
Seite 109*
Seite 110*

Bauchronik  
Persönliches  
Städtebau  
Wettbewerbe  
Hinweise  
Ausstellungen

## Redaktion Architektur

## Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Mitarbeiter in der Schweiz

Mitarbeiter im Ausland

**Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Minervastraße 33, Zürich**  
**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur**  
**Telephon (052) 2 22 56**

Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Dr. Lucius Burckhardt, Basel; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Dr. Maria Netter, Basel; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs b. Aarau; Dr. Gualtiero Schönenberger, Lugano; Ulrich Stucky, Arch. SIA, Bern  
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Walter Moser, Architekt, Helsinki; Dr. Franz Roh, München; François Stahly, Paris; Giuseppe Vindigni, Architekt, Rom

Herausgeber

BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten  
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

**Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83, Postfach 210, Telephon (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58**





Das Pirelli-Hochhaus in Mailand. Architekten: Gio Ponti, A. Fornaroli, A. Roselli, G. Valtolina und E. Dell'Orto, Mailand

#### Aus dem Inhalt des Juliheftes

#### **Geschäfts- und Verwaltungsbauten**

Türme in Mailand, von *Benedikt Huber*  
 Pirelli-Hochhaus, Hochhaus Galfa und Torre Velasca in Mailand  
 Verwaltungsgebäude Nestlé in Vevey  
 Lagerhaus mit Büros in Brugg  
 Geschäftshaus «Eerste Nederlandsche» in Rotterdam  
 Gemeindeverwaltung Therwil  
 Warenhaus Oscar Weber in Arbon  
 Restaurants in Zürich und Bern  
 Umfrage über das Problem des Generalunternehmers  
 Eisenplastik von Georges Schneider in Delsberg  
 Der Tessiner Maler Carlo Cotti, von *Gualtiero Schönenberger*  
 Der figurative Stil von William Scott, von *J.P. Hodin*

#### Aus dem Inhalt des Maiheftes

#### **Atelierbauten**

Zur Ateliersiedlung in Gockhausen bei Zürich, von *Benedikt Huber*  
 Atelierhäuser in Genf, Gockhausen, Meggen und Tegna  
 Architekten-Eigenheime in Brüttisellen, Gockhausen und Kilchberg  
 Livio Bernasconi und die neue gegenständliche Malerei, von *Gualtiero Schönenberger*  
 Das neue Guggenheim-Museum in New York  
 Jubiläumsschenkung an das Basler Kunstmuseum, von *Maria Netter*

#### Redaktionsschluß des Augustheftes

Hauptteil: 25. Mai 1960  
 Chronik: 25. Juni 1960

#### Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 39.- + Fr. 3.- Porto  
 Ausland: Fr. 45.- (inkl. Porto und Verpackung)  
 Einzelnummer: Fr. 4.-

#### Insertionspreise

1/1 Seite Fr. 520.-, 1/2 Seite Fr. 305.-, 1/3 Seite Fr. 220.-, 1/4 Seite Fr. 170.-, 1/8 Seite Fr. 100.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet