

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 46 (1959)
Heft: 12

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

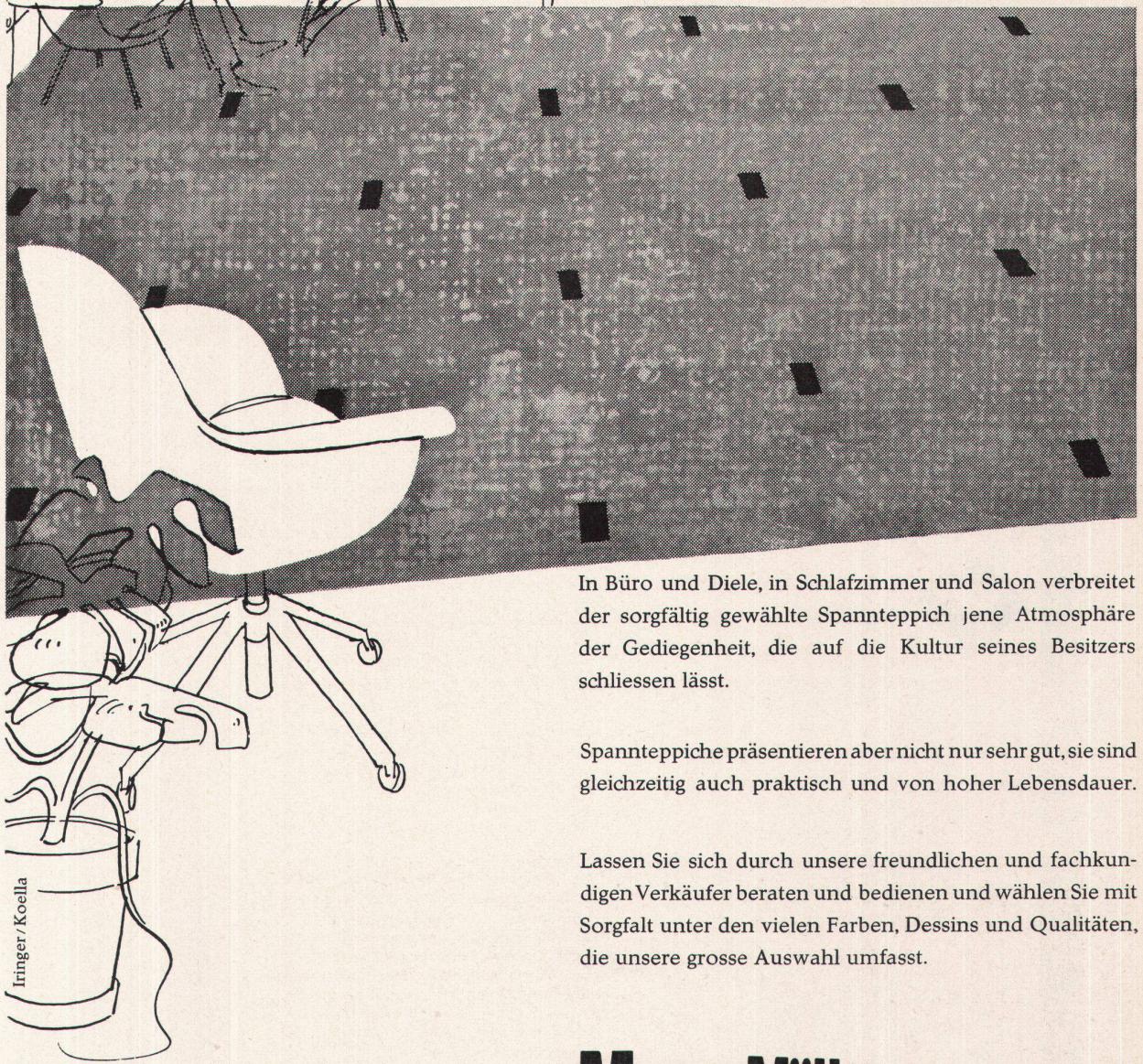
Download PDF: 26.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Eine ideale Lösung

bedeuten vielleicht auch für Sie unsere individuellen Spannteppiche, die wir auch *nahtlos auf Format* anfertigen. Spannteppiche entsprechen dem Geschmack und den Anforderungen der Zeit und haben sich für die verschiedensten Verwendungszwecke hervorragend bewährt.



In Büro und Diele, in Schlafzimmer und Salon verbreitet der sorgfältig gewählte Spannteppich jene Atmosphäre der Gediegenheit, die auf die Kultur seines Besitzers schliessen lässt.

Spannteppiche präsentieren aber nicht nur sehr gut, sie sind gleichzeitig auch praktisch und von hoher Lebensdauer.

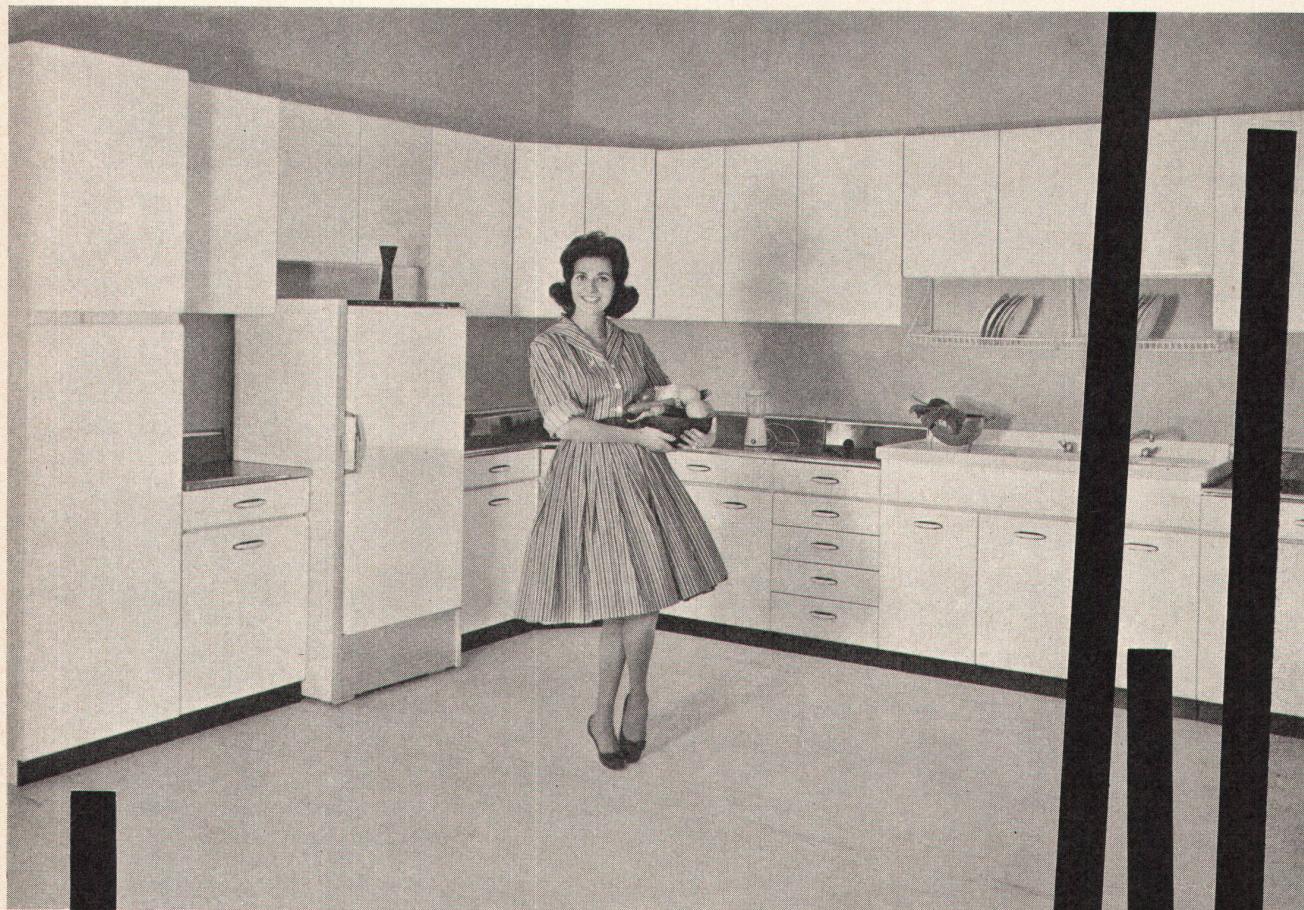
Lassen Sie sich durch unsere freundlichen und fachkundigen Verkäufer beraten und bedienen und wählen Sie mit Sorgfalt unter den vielen Farben, Dessins und Qualitäten, die unsere grosse Auswahl umfasst.

Meyer-Müller & CO. A.G.

Zürich: beim Central, Telefon 051/34 90 80

Gratis-Parkgelegenheit für unsere Kunden
in der Capitol-Garage, Stampfenbachstrasse 12

Bern: Bubenbergplatz 10, Tel. 031/233 11



Was sich jede Hausfrau erträumt, wird durch die idealen Küchenmöbel der **Manifattura Ceramica Pozzi** Wirklichkeit. Im unübertroffenen «Ferrosmalto»-Verfahren hergestellt, bieten sie jenes besondere Etwas, das Ihre Küche zum vielbewunderten Bijou macht.

«Georgia» und «Florida» heißen die beiden beliebtesten Möbel-Serien. Ihr grösster Vorteil liegt in den unbeschränkten Kombinationsmöglichkeiten der einzelnen Elemente, die den verschiedenartigsten räumlichen Gegebenheiten Rechnung tragen.

Das «Ferrosmalto»-Verfahren der **Manifattura Ceramica Pozzi** findet in einem sehr reichhaltigen Fabrikationsprogramm kombinierbarer Küchenmöbel Anwendung. Jedes Element vereinigt geschmackvolle Formgebung und funktionelle Gestaltung mit erstaunlicher Unverwüstlichkeit. Ausgelesene Materialien, auf's sorgfältigste verarbeitet, sind das Geheimnis der überlegenen Qualität.

Keramik-Ausgüsse in «Fire Clay» einer Exklusivität der **Manifattura Ceramica Pozzi**

Arbeitsflächen aus buntem Formica
Verwendung von absolut rostfreien, elektrolytisch verzinkten Blechen
Widerstandsfähige, lichteche und stossunempfindliche Lacke
Doppelfeder-Scharniere aus cadmiertem Stahl
Sorgfältiger Finish in allen Einzelheiten

**manifattura ceramica
pozzi**