

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 46 (1959)

Heft: 11: Architektur und Kunsthandwerk in Finnland

Artikel: Kleines Haus des finnischen Nationaltheaters in Helsinki : 1954,
Architekten : Kaija und Heikki Sirén, Helsinki

Autor: B.H.

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-36041>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kleines Haus des finnischen Nationaltheaters in Helsinki



1

1954. Architekten: Kaija und Heikki Sirén, Helsinki

Das neue Schauspielhaus wurde an die Rückseite des alten, in einem romantischen Stil erbauten Nationaltheaters angefügt, wobei im Inneren die Bühnen und technischen Einrichtungen in Verbindung gebracht wurden. Im Äußern setzt sich der Bau in seiner einfachen kubischen Gestaltung ab und beherrscht mit seiner Hauptseite die öffentliche Grünanlage. Dunkle Klinkerplatten wurden zu großformatigen Fassadenelementen zusammengesetzt und bestimmen durch ihr lebendiges Spiel den strengen Ausdruck des Theatergebäudes. Neben dem Theatersaal mit seinen Vorräumen und Foyers sind in dem Bau außerdem eine Theaterschule und ein Restaurant untergebracht.

b. h.

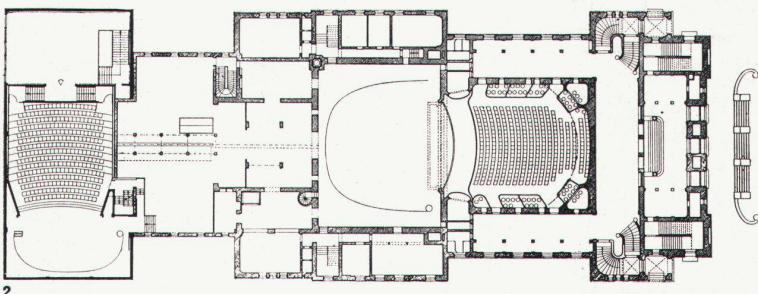
1
Hauptfront mit Wasserbecken
Façade principale et pièce d'eau
Front elevation and pool

2
Grundriß des neuen (links) und des alten Theaters (rechts). 1:1000
Plan de l'ancien (à gauche) et du nouveau théâtre (à droite)
Groundplans of new (left) and old (right) theatres

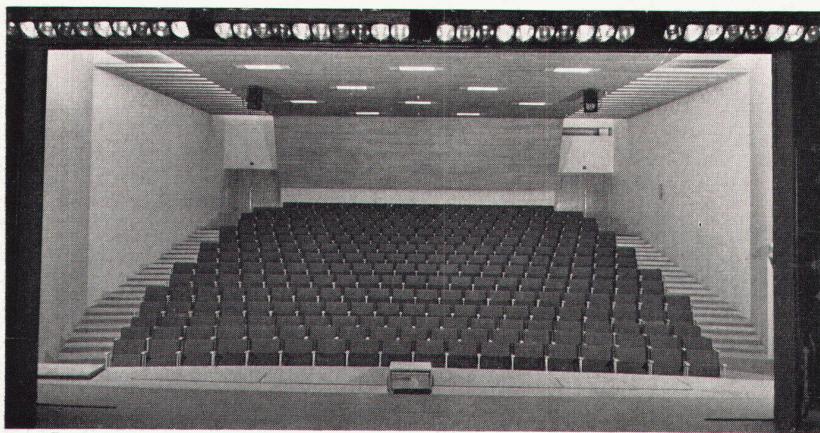
3
Zuschauerraum von der Bühne her
La salle du théâtre vue de la scène
The auditorium as seen from the stage

4
Eingangspartie
Entrée
Entrance

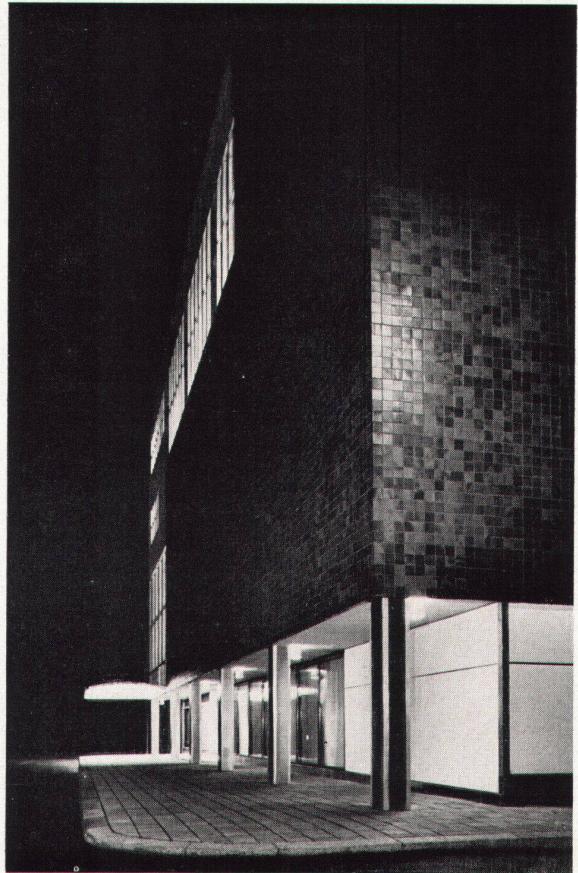
Photos: 1 Benedikt Huber, Zürich; 3, 4 Pietinen, Helsinki



2



3



4