

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 46 (1959)  
**Heft:** 11: Architektur und Kunsthandwerk in Finnland

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 26.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# werk

November 1959 46. Jahrgang Heft 11

## Architektur und Kunsthandwerk in Finnland

Seiten 380–382	Verfasser: Benedikt Huber, Architekt BSA/SIA, Zürich
Seiten 383–388	Verfasser: Benedikt Huber
Seiten 389–391	Architekten: Prof. Alvar Aalto, Kaija und Heikki Siren, Helsinki
Seiten 392–396	Verfasser: Walter Moser, Architekt, Helsinki
Seiten 397–399	Architekt: Prof. Alvar Aalto
Seiten 400–403	Architekt: Prof. Alvar Aalto
Seiten 404–405	Architekten: Keijo und Marja Petäjä, Helsinki
Seite 406	Architekten: Kaija und Heikki Siren
Seiten 407–415	Verfasser: Benedikt Huber
Seiten 416–148	Verfasser: Willy Rotzler, Konservator des Kunstgewerbemuseums Zürich

### Inhalt

Vom finnischen Menschen  
Tapiola und die stadtplanerischen Probleme Helsinkis  
Die Studentenstadt Otaniemi  
Die Arbeit im Atelier Alvar Aalto  
Kulturgebäude in Helsinki  
Der Stadtplan von Imatra  
Kirche in Helsinki-Lauttasaari  
Kleines Haus des finnischen Nationaltheaters in Helsinki  
Das finnische Kunsthandwerk und seine Schöpfer  
Finnische Ryen

Seite 227*
Seite 228*
Seite 229*
Seite 230*
Seite 232*
Seite 232*
Seite 234*
Seite 235*
Seite 236*
Seite 241*

### WERK-Chronik

Der kleine Kommentar  
Bauchronik  
Tribüne  
Nachrufe  
Wettbewerbe  
Formgebung in der Industrie  
Verbände  
Museen  
Ausstellungen  
Bücher

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Herausgeber

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Benedikt Huber, Architekt BSA/SIA, Minervastraße 33, Zürich,  
und Alfred Roth, Architekt BSA/SIA, Prof. an der ETH, Zürich  
Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur  
Telephon (052) 2 22 56

BSA Bund Schweizer Architekten  
Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83, Postfach  
210, Telephon (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur  
mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten

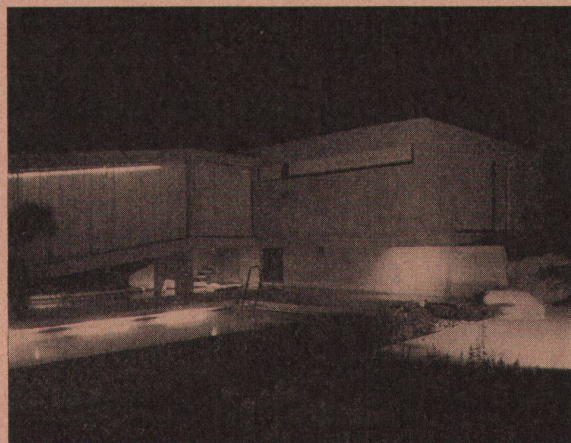
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Obmann: Alberto Camenzind, Architekt BSA/SIA, Via Cattedrale 13, Lugano

Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich

Präsident: Werner Bär, Spiegelhofstraße 45, Zürich





Villa à Cologny, Genève. Architecte: Georges Brera FAS, Genève

---

Aus dem Inhalt des Dezemberheftes

Tendenzen und Probleme der Gegenwartsarchitektur, von *Benedikt Huber*  
 Städtebauliche Rücksichten auf das 19. Jahrhundert, von *Reinhard D. Hohl*  
 Villa à Cologny, Genève  
 Die Bedeutung Frank Lloyd Wrights für die Entwicklung der Gegenwartsarchitektur, von *Werner M. Moser*  
 Frank Lloyd Wright: Ein Testament  
 Zu den Arbeiten von Tapio Wirkkala, von *Benedikt Huber*  
 Alexander Calder, von *Helmi Gasser*  
 Wandmalereien von Ernst Baumann, Martin A. Christ und Hans Stocker im Bürgerspital Basel

---

Aus dem Inhalt des Oktoberheftes

**Gartengestaltung – Friedhofsanlagen**  
 G/59. 1. Schweizerische Gartenbau-Ausstellung 1959 in Zürich  
 Zur Plastik an der G/59, von *Willy Rotzler*  
 Mehrfamilienhaus und Garten, von *Richard Arioli*  
 Der Friedhof im Wandel der Zeit, von *Wolf Hunziker*  
 Der Friedhof im Stadtbild, von *Edi Lanners*  
 Abdankungskapellen in Baden, Weinfelden und Järvenpää  
 Friedhofplastiken in Basel, Seuzach und Zofingen  
 Neue schweizerische Grabsteine

---

Redaktionsschluß des Januarheftes

Hauptteil: 1. November 1959  
 Chronik: 30. November 1959

---

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 39.– + Fr. 3.– Porto  
 Ausland: Fr. 45.– (inkl. Porto und Verpackung)  
 Einzelnummer: Fr. 4.–

---

Insertionspreise

1/1 Seite Fr. 470.–, 1/2 Seite Fr. 275.–, 1/3 Seite Fr. 210.–, 1/4 Seite Fr. 145.–, 1/8 Seite Fr. 90.– (bei Wiederholung Rabatt)