

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 46 (1959)
Heft: 11: Architektur und Kunsthhandwerk in Finnland

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

November 1959 46. Jahrgang Heft 11

Architektur und Kunsthandwerk in Finnland

Inhalt

- Verfasser: Benedikt Huber, Architekt BSA/SIA, Zürich
- Verfasser: Benedikt Huber
- Architekten: Prof. Alvar Aalto, Kaija und Heikki Siren, Helsinki
- Verfasser: Walter Moser, Architekt, Helsinki
- Architekt: Prof. Alvar Aalto
- Architekt: Prof. Alvar Aalto
- Architekten: Keijo und Marja Petäjä, Helsinki
- Architekten: Kaija und Heikki Siren
- Verfasser: Benedikt Huber
- Verfasser: Willy Rotzler, Konservator des Kunstgewerbemuseums Zürich
- Vom finnischen Menschen
- Tapiola und die stadtplanerischen Probleme Helsinkis
- Die Studentenstadt Otaniemi
- Die Arbeit im Atelier Alvar Aalto
- Kulturgebäude in Helsinki
- Der Stadtplan von Imatra
- Kirche in Helsinki-Lauttasaari
- Kleines Haus des finnischen Nationaltheaters in Helsinki
- Das finnische Kunsthandwerk und seine Schöpfer
- Finnische Ryen

WERK-Chronik

- Der kleine Kommentar
- Bauchronik
- Tribüne
- Nachrufe
- Wettbewerbe
- Formgebung in der Industrie
- Verbände
- Museen
- Ausstellungen
- Bücher

- Seite 227*
- Seite 228*
- Seite 229*
- Seite 230*
- Seite 232*
- Seite 232*
- Seite 234*
- Seite 235*
- Seite 236*
- Seite 241*

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Herausgeber

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Benedikt Huber, Architekt BSA/SIA, Minervastraße 33, Zürich, und Alfred Roth, Architekt BSA/SIA, Prof. an der ETH, Zürich
Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur

Telephon (052) 2 22 56

BSA Bund Schweizer Architekten

Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83, Postfach 210, Telephon (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten

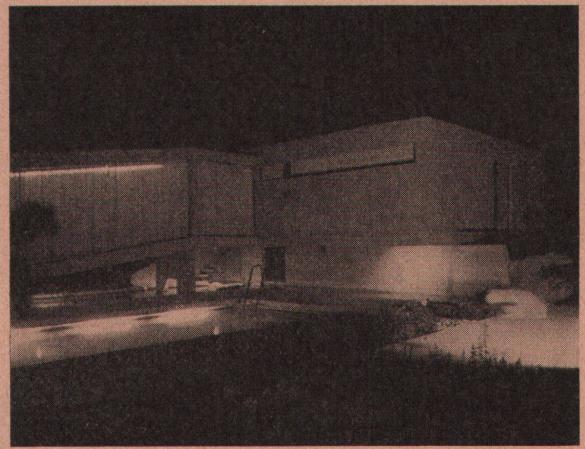
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes

Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Obmann: Alberto Camenzind, Architekt BSA/SIA, Via Cattedrale 13, Lugano

Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich

Präsident: Werner Bär, Spiegelhofstraße 45, Zürich



Villa à Cologny, Genève. Architecte: Georges Brera FAS, Genève

Aus dem Inhalt des Dezemberheftes

Tendenzen und Probleme der Gegenwortsarchitektur, von *Benedikt Huber*

Städtebauliche Rücksichten auf das 19. Jahrhundert, von *Reinhard D. Hohl*

Villa à Cologny, Genève

Die Bedeutung Frank Lloyd Wrights für die Entwicklung der Gegenwortsarchitektur, von *Werner M. Moser*

Frank Lloyd Wright: Ein Testament

Zu den Arbeiten von Tapio Wirkkala, von *Benedikt Huber*

Alexander Calder, von *Helmi Gasser*

Wandmalereien von Ernst Baumann, Martin A. Christ und Hans Stocker im Bürgerspital Basel

Aus dem Inhalt des Oktoberheftes

Gartengestaltung – Friedhofanlagen

G/59. 1. Schweizerische Gartenbau-Ausstellung 1959 in Zürich

Zur Plastik an der G/59, von *Willy Rotzler*

Mehrfamilienhaus und Garten, von *Richard Arioli*

Der Friedhof im Wandel der Zeit, von *Wolf Hunziker*

Der Friedhof im Stadtbild, von *Edi Lanners*

Abdankungskapellen in Baden, Weinfelden und Järvenpää

Friedhofplastiken in Basel, Seuzach und Zofingen

Neue schweizerische Grabsteine

Redaktionsschluß des Januarheftes

Hauptteil: 1. November 1959

Chronik: 30. November 1959

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 39.– + Fr. 3.– Porto

Ausland: Fr. 45.– (inkl. Porto und Verpackung)

Einzelnummer: Fr. 4.–

Insertionspreise

$\frac{1}{1}$, Seite Fr. 470.–, $\frac{1}{2}$ Seite Fr. 275.–, $\frac{1}{3}$ Seite Fr. 210.–, $\frac{1}{4}$ Seite Fr. 145.–, $\frac{1}{8}$ Seite Fr. 90.– (bei Wiederholung Rabatt)