Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 46 (1959)

Heft: 10: Gartengestaltung - Friedhofsanlagen

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 18.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Oktober 1959 46. Jahrgang Heft 10

Gartengestaltung-Friedhofanlagen

Inhalt

Seiten 343-349	Architektonische Leitung: Werner Stücheli BSA/SIA und Paul R. Kollbrunner, Architekten, Zürich	G/59. 1. Schweizerische Gartenbau-Ausstellung 1959 in Zürich		
Seiten 343-348	Verfasser: Roland Gross, Architekt, Zürich	Die Gartenanlagen der G/59 – Die Architektur		
Seite 350	Gartenarchitekten: Ernst Baumann und Willi Neukomm, Thal- wil und Zürich	Projekt für die spätere Ausgestaltung des Ausstellungsgeländes am rechten Zürichseeufer		
Seiten 351–356	Verfasser: Dr. Willy Rotzler, Konservator des Kunstgewerbe- museums Zürich	Kunst im Grünraum. Zur Plastik an der Schweizerischen Gartenbau-Ausstellung Zürich 1959		
Seite 357	Verfasser: Richard Arioli, Stadtgärtner, Basel	Mehrfamilienhaus und Garten		
Seiten 358-360	Verfasser: Wolf Hunziker, Gartenarchitekt, Basel	Der Friedhof im Wandel der Zeit		
Seiten 361-362	Verfasser: Edi Lanners, Arch. SIA, Zürich	Der Friedhof im Stadtbild		
Seiten 363–365	Architekten: Tarja und Esko Toivainen und Risto Sammalkorpi, Helsinki	rpi, Friedhof und Abdankungskapelle in Järvenpää, Finnland		
Seiten 366–369	Architekten: Edi und Ruth Lanners SIA und Res Wahlen SIA, Zürich	Abdankungshalle und Krematorium auf dem Friedhof Lieben- fels in Baden		
Seiten 370-371	Architekt: Jakob Hunziker SIA, Zürich	Friedhofkapelle in Weinfelden		
Seite 372	Maler: Max Hunziker, Zürich	Türe der Friedhofkapelle in Weinfelden		
Seite 373	Bildhauerin: Charlotte Germann-Jahn, Zürich	Friedhofplastik in Zofingen		
Seite 374	Bildhauer: Paul Speck, Zürich	Brunnen auf dem Friedhof in Seuzach		
Seite 375	Bildhauer: Benedikt Remund, Basel	Brunnen auf dem Friedhof am Hörnli in Basel		
Seiten 376–378		Neue schweizerische Grabsteine		
		WERK-Chronik .		
Seite 205*		Tribüne		
Seite 206*		Wettbewerbe		
Seite 215*		Der kleine Kommentar		
Seite 215*		Totentafel Formgebung in der Industrie Ausstellungen Zeitschriften Bücher		
Seite 216*				
Seite 217*				
Seite 222*				
Seite 222*				
Seite 226*		Nachträge		

Herausgeber

Redaktion Architektur

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Benedikt Huber, Architekt BSA/SIA, Minervastraße 33, Zürich, und Alfred Roth, Architekt BSA/SIA, Prof. an der ETH, Zürich Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur

Telephon (052) 2 22 56

BSA Bund Schweizer Architekten

Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83, Postfach 210, Telephon (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Obmann: Alberto Camenzind, Architekt BSA/SIA, Via Cattedrale 13, Lugano

Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich Präsident: Werner Bär, Spiegelhofstraße 45, Zürich



Eigenheim von Prof. Alvar Aalto in Helsinki

Aus dem I	Inhalt dee	November	rhaftac

Architektur und Kunsthandwerk in Finnland

Vom finnischen Menschen, von Benedikt Huber
Tapiola und die städteplanerischen Probleme Helsinkis, von
Benedikt Huber
Studentenstadt Otaniemi
Die Arbeit im Atelier Alvar Aalto, von Walter Moser
Kulturgebäude in Helsinki
Kleines Haus des finnischen Nationaltheaters in Helsinki
Kirche in Helsinki-Lautasaari
Der Stadtplan von Imatra
Das finnische Kunsthandwerk und seine Schöpfer,

von Benedikt Huber Finnische Ryen, von Willy Rotzler

Aus dem Inhalt des Septemberheftes

Wohnbauten

Architektur und Wohnungsbau, von Jakob Maurer
Mietshaus Cate in Massagno-Lugano
Mietshaus Albairone in Massagno-Lugano
Überbauung City-Park in St. Gallen
Wohnbau Miremont-Le Crêt in Genf
Wohn- und Geschäftshaus mit Kino in Lugano
Probleme und Möglichkeiten des Wohnungseigentums, von Beate Schnitter
Städtebau-Pavillon an der Schweizerischen Gartenbau-Ausstellung in Zürich
Wohnungen im Stockwerkseigentum in Lugano
Rede über Hans Arp, von Georg Schmidt
Die Kunst Ben Nicholsons, von J. P. Hodin

Redaktionsschluß des Dezemberheftes

Hauptteil: 1. Oktober 1959 Chronik: 2. November 1959

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 39.- + Fr. 3.- Porto Ausland: Fr. 45.- (inkl. Porto und Verpackung) Einzelnummer: Fr. 4.-

Insertionspreise

¹/, Seite Fr. 470.-, ¹/₂ Seite Fr. 275.-, ¹/₃ Seite Fr. 210.-, ¹/₄ Seite Fr. 145.-, ¹/₅ Seite Fr. 90.- (bei Wiederholung Rabatt)