

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **46 (1959)**

Heft 10: **Gartengestaltung - Friedhofsanlagen**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# werk

Oktober 1959 46. Jahrgang Heft 10

## Gartengestaltung – Friedhofanlagen

Seiten 343–349	Architektonische Leitung: Werner Stücheli BSA/SIA und Paul R. Kollbrunner, Architekten, Zürich
Seiten 343–348	Verfasser: Roland Gross, Architekt, Zürich
Seite 350	Gartenarchitekten: Ernst Baumann und Willi Neukomm, Thawil und Zürich
Seiten 351–356	Verfasser: Dr. Willy Rotzler, Konservator des Kunstgewerbemuseums Zürich
Seite 357	Verfasser: Richard Arioli, Stadtgärtner, Basel
Seiten 358–360	Verfasser: Wolf Hunziker, Gartenarchitekt, Basel
Seiten 361–362	Verfasser: Edi Lanners, Arch. SIA, Zürich
Seiten 363–365	Architekten: Tarja und Esko Toivainen und Risto Sammalkorpi, Helsinki
Seiten 366–369	Architekten: Edi und Ruth Lanners SIA und Res Wahlen SIA, Zürich
Seiten 370–371	Architekt: Jakob Hunziker SIA, Zürich
Seite 372	Maler: Max Hunziker, Zürich
Seite 373	Bildhauerin: Charlotte Germann-Jahn, Zürich
Seite 374	Bildhauer: Paul Speck, Zürich
Seite 375	Bildhauer: Benedikt Remund, Basel
Seiten 376–378	

### Inhalt

G/59. 1. Schweizerische Gartenbau-Ausstellung 1959 in Zürich
Die Gartenanlagen der G/59 – Die Architektur
Projekt für die spätere Ausgestaltung des Ausstellungsgeländes am rechten Zürichseeufer
Kunst im Grünraum. Zur Plastik an der Schweizerischen Gartenbau-Ausstellung Zürich 1959
Mehrfamilienhaus und Garten
Der Friedhof im Wandel der Zeit
Der Friedhof im Stadtbild
Friedhof und Abdankungskapelle in Järvenpää, Finnland
Abdankungshalle und Krematorium auf dem Friedhof Liebenfels in Baden
Friedhofkapelle in Weinfelden
Türe der Friedhofkapelle in Weinfelden
Friedhofplastik in Zofingen
Brunnen auf dem Friedhof in Seuzach
Brunnen auf dem Friedhof am Hörnli in Basel
Neue schweizerische Grabsteine

Seite 205 *
Seite 206 *
Seite 215 *
Seite 215 *
Seite 216 *
Seite 217 *
Seite 222 *
Seite 222 *
Seite 226 *

### WERK-Chronik

Tribüne
Wettbewerbe
Der kleine Kommentar
Totentafel
Formgebung in der Industrie
Ausstellungen
Zeitschriften
Bücher
Nachträge

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Herausgeber

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Benedikt Huber, Architekt BSA/SIA, Minervastraße 33, Zürich, und Alfred Roth, Architekt BSA/SIA, Prof. an der ETH, Zürich  
Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur  
Telephon (052) 2 22 56

BSA Bund Schweizer Architekten  
Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83, Postfach 210, Telephon (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

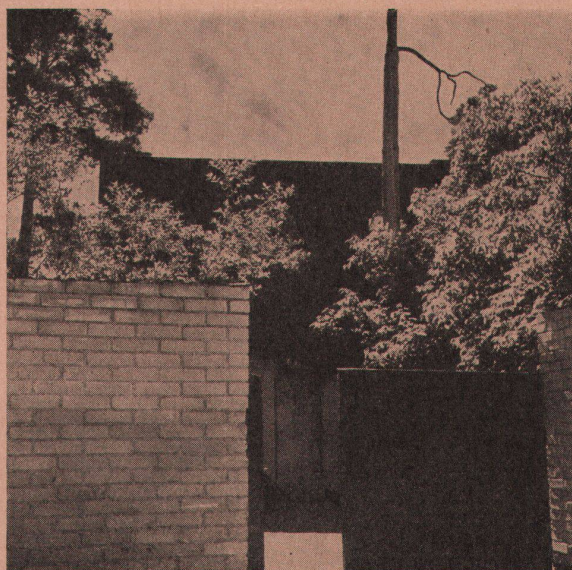
Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Obmann: Alberto Camenzind, Architekt BSA/SIA, Via Cattedrale 13, Lugano

Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich

Präsident: Werner Bär, Spiegelhofstraße 45, Zürich



Eigenheim von Prof. Alvar Aalto in Helsinki

Aus dem Inhalt des Novemberheftes

**Architektur und Kunsthandwerk in Finnland**

Vom finnischen Menschen, von *Benedikt Huber*

Tapiola und die städteplanerischen Probleme Helsinkis, von *Benedikt Huber*

Studentenstadt Otaniemi

Die Arbeit im Atelier Alvar Aalto, von *Walter Moser*

Kulturgebäude in Helsinki

Kleines Haus des finnischen Nationaltheaters in Helsinki

Kirche in Helsinki-Lautasaari

Der Stadtplan von Imatra

Das finnische Kunsthandwerk und seine Schöpfer, von *Benedikt Huber*

Finnische Ryen, von *Willy Rotzler*

Aus dem Inhalt des Septemberheftes

**Wohnbauten**

Architektur und Wohnungsbau, von *Jakob Maurer*

Mietshaus Cate in Massagno-Lugano

Mietshaus Albairone in Massagno-Lugano

Überbauung City-Park in St. Gallen

Wohnbau Miremont-Le Crêt in Genf

Wohn- und Geschäftshaus mit Kino in Lugano

Probleme und Möglichkeiten des Wohnungseigentums, von *Beate Schnitter*

Städtebau-Pavillon an der Schweizerischen Gartenbau-Ausstellung in Zürich

Wohnungen im Stockwerkseigentum in Lugano

Rede über Hans Arp, von *Georg Schmidt*

Die Kunst Ben Nicholson's, von *J. P. Hodin*

Redaktionsschluß des Dezemberheftes

Hauptteil: 1. Oktober 1959

Chronik: 2. November 1959

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 39.- + Fr. 3.- Porto

Ausland: Fr. 45.- (inkl. Porto und Verpackung)

Einzelnummer: Fr. 4.-

Insertionspreise

1/1 Seite Fr. 470.-, 1/2 Seite Fr. 275.-, 1/3 Seite Fr. 210.-, 1/4 Seite Fr. 145.-, 1/8 Seite Fr. 90.- (bei Wiederholung Rabatt)