

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 46 (1959)
Heft: 9: Wohnbauten

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

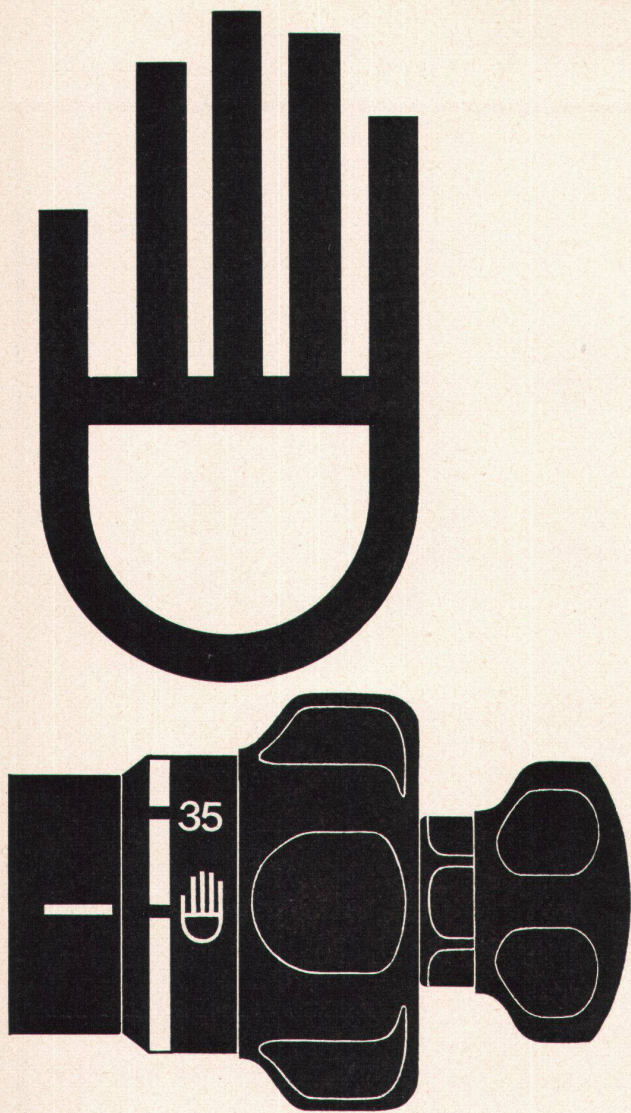
Download PDF: 25.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

<p>Indische Uni-Teppiche Berber-Teppiche Farbige Uni-Berber Nomaden-Teppiche aus dem Kaukasus, Persien, Türkei, Turkestan Marokkanische Bauern-Teppiche Heluan-Teppiche Nahtlose Uni-Teppiche Handweb-Teppiche</p> <p>Bouclé-Spannteppiche Haargarnfrisé-Spannteppiche Wollfrisé-Spannteppiche Wollfrisé-Bouclé-Spannteppiche Moquette-Spannteppiche</p>	<p>Matten aus Japan, China, Westindien Sisal-Matten Colombo-Matten Kokos-Matten</p>	<p>Wilde Seide aus Indien – nur Naturtöne Trockene Uni-Stoffe in verschiedenen Strukturen Drap militaire in verschiedenen Farben</p> <p>Max König SWB Teppiche, Möbel- und Vorhangstoffe Bern, Herrengasse 30</p>
<p>Teppiche</p>	<p>Matten</p>	<p>Möbel-, Vorhangstoffe</p>

MAX KÖNIG

SWB



**Stop!
Hier handwarm!**

Die Hand auf der Skala unserer
arwa-therm-Batterie
warnt:

Drehen Sie nicht weiter, wenn Sie
baden, duschen oder Geschirr spü-
len wollen, denn hier hat das Wasser
die Temperatur, die Ihre Haut ver-
trägt, nämlich
+ 40° Celsius.

Die arwa-Hand zeigt deutlicher als
Zahlen die Grenze an, wo die Gefahr
des Sichverbrühens in allzu heißem
Mischwasser beginnt.

Die arwa-Hand, das Symbol für «hand-
warm», soll auch zum Sinnbild für
unseren Dienst am Kunden werden.

arwa

Armaturenfabrik Wallisellen
Neue Winterthurerstraße 120
Telefon 051 93 31 77

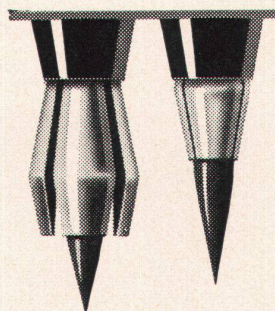
Unübertroffen!

FIXPENCIL

Präzisions-Minenhalter

CARAN D'ACHE

Es gibt keinen anderen Minenhalter, wel-
cher in Konstruktion, Form und Gewicht
so überlegene Vorteile bietet.



Viel imitiert – aber noch nie erreicht. Das
von CARAN D'ACHE erfundene Klem-
mersystem gewährleistet die vollkom-
menste Minen-Festhaltung.

Neuheit: FIXPENCIL 26 mit einstellbarer
Skala für Minen-Härtegrade Fr. 5.–



Dazu die neuen TECHNOGRAPH-Minen,
welche in Deckkraft und Lichtpausfähig-
keit ebenfalls besondere Vorteile bieten.

Etui zu 12 Minen Fr. 4.–

CARAN D'ACHE

Schweiz. Bleistiftfabrik, Genf