

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 46 (1959)  
**Heft:** 9: Wohnbauten

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

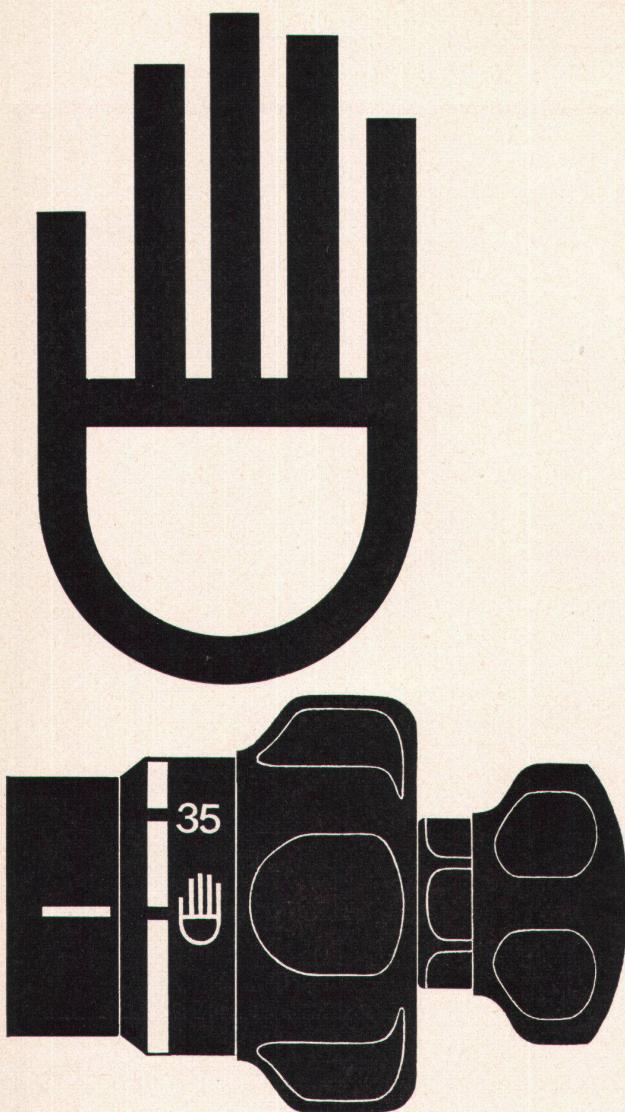
**Download PDF:** 25.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

<p>Indische Uni-Teppiche      Berber-Teppiche      Farbige Uni-Berber      Nomaden-Teppiche aus dem Kaukasus, Persien,      Türkei, Turkestan      Marokkanische Bauern-Teppiche      Heluan-Teppiche      Nahtlose Uni-Tappiche      Handweb-Teppiche</p> <p>Bouclé-Spannteppiche      Haargarnfisé-Spannteppiche      Wolffrisé-Spannteppiche      Wolffrisé-Bouclé-Spannteppiche      Moquette-Spannteppiche</p>	<p>Matten aus Japan, China, Westindien      Sisal-Matten      Colombo-Matten      Kokos-Matten</p>	<p>Wilde Seide aus Indien – nur Naturtöne      Trockene Uni-Stoffe in verschiedenen Strukturen      Drap militaire in verschiedenen Farben</p>	<p><b>Max König SWB</b>      Teppiche, Möbel- und Vorhangsstoffe      Bern, Herrngasse 30</p>
<p><b>Teppiche</b></p>	<p><b>Matten</b></p>	<p><b>Möbel-, Vorhangsstoffe</b></p>	

**MAX KÖNIG**

**SWB**



**Stop!**  
Hier handwarm!

Die Hand auf der Skala unserer  
**arwa-therm-Batterie**  
warnt:

Drehen Sie nicht weiter, wenn Sie  
baden, duschen oder Geschirr spü-  
len wollen, denn hier hat das Wasser  
die Temperatur, die Ihre Haut ver-  
trägt, nämlich  
+ 40° Celsius.

Die arwa-Hand zeigt deutlicher als  
Zahlen die Grenze an, wo die Gefahr  
des Sichverbrühens in allzu heißem  
Mischwasser beginnt.

Die arwa-Hand, das Symbol für «hand-  
warm», soll auch zum Sinnbild für  
unseren Dienst am Kunden werden.

**arwa**

Armaturenfabrik Wallisellen  
Neue Winterthurerstraße 120  
Telefon 051 93 31 77

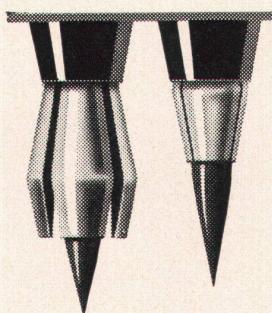
*Unübertroffen!*

## FIXPENCIL

Präzisions-Minenhalter

## CARAN D'ACHE

Es gibt keinen anderen Minenhalter, wel-  
cher in Konstruktion, Form und Gewicht  
so überlegene Vorteile bietet.



Viel imitiert – aber noch nie erreicht. Das  
von CARAN D'ACHE erfundene Klem-  
mersystem gewährleistet die vollkom-  
menste Minen-Festhaltung.

**Neuheit:** FIXPENCIL 26 mit einstellbarer  
Skala für Minen-Härtegrade Fr. 5.–



Dazu die neuen TECHNOGRAPH-Minen,  
welche in Deckkraft und Lichtpausfähig-  
keit ebenfalls besondere Vorteile bieten.

Etui zu 12 Minen Fr. 4.–

**CARAN D'ACHE**

Schweiz. Bleistiftfabrik, Genf