Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 46 (1959)

Heft: 9: Wohnbauten

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 11.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Indische Uni-Teppiche Berber-Teppiche Farbige Uni-Berber Nomaden-Teppiche aus dem Kaukasus, Persien, Türkel, Turkestan Marokkanische Bauern-Teppiche Heluan-Teppiche Handweb-Teppiche Handweb-Teppiche	Bouclé-Spannteppiche Haargarnfrisé-Spannteppiche Wolfrisé-Spannteppiche Wolfrisé-Bouclé-Spannteppiche Moquette-Spannteppiche	Matten aus Japan, China, Westindien Sisal-Matten Colombo-Matten Kokos-Matten	Wilde Seide aus Indien – nur Naturtöne Trockene Uni-Stoffe in verschiedenen Strukturen Drap militaire in verschiedenen Farben	Max König SWB Teppiche, Möbel- und Vorhangstoffe Bern, Herrengasse 30	
	Teppiche	Matten			Möbel-, Vorhangstoffe

MAX KÖNIG

SWB

Stop! Hier handwarm!

Die Hand auf der Skala unserer arwa-therm-Batterie warnt:

Drehen Sie nicht weiter, wenn Sie baden, duschen oder Geschirr spülen wollen, denn hier hat das Wasser die Temperatur, die Ihre Haut verträgt, nämlich + 40° Celsius.

Die arwa-Hand zeigt deutlicher als Zahlen die Grenze an, wo die Gefahr des Sichverbrühens in allzu heißem Mischwasser beginnt.

Die arwa-Hand, das Symbol für «handwarm», soll auch zum Sinnbild für unseren Dienst am Kunden werden.



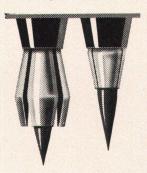
Armaturenfabrik Wallisellen Neue Winterthurerstraße 120 Telefon 051 93 31 77 Unübertroffen!

FIXPENCIL

Präzisions-Minenhalter

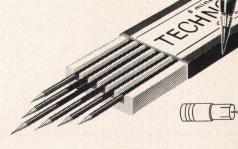
CARAN D'ACHE

Es gibt keinen anderen Minenhalter, welcher in Konstruktion, Form und Gewicht so überlegene Vorteile bietet.



Viel imitiert – aber noch nie erreicht. Das von CARAN D'ACHE erfundene Klemmersystem gewährleistet die vollkommenste Minen-Festhaltung.

Neuheit: FIXPENCIL 26 mit einstellbarer Skala für Minen-Härtegrade Fr. 5.-.



Dazu die neuen TECHNOGRAPH-Minen, welche in Deckkraft und Lichtpausfähigkeit ebenfalls besondere Vorteile bieten.

Etui zu 12 Minen Fr. 4.-

CARAN D'ACHE

Schweiz. Bleistiftfabrik, Genf