Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 46 (1959)

Heft: 7: Mensch und Stadt

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Juli 1959 46. Jahrgang	Heft 7	Mensch und Stadt		
		Inhalt		
Seiten 224–228	Verfasser: Dr. Karl Litz, Historiker, Zürich	Städtebau in kulturmorphologischer Sicht		
Seiten 229-233	Verfasser: Alfred Trachsel, Architekt, Zürich	Vom Spielplatz zum Freizeitzentrum		
Seiten 234–235	Architekt: Hans Trösch, Zürich	Robinson-Spielplatz Wipkingen in Zürich		
Seiten 236-240	Architekten: Hans Litz SIA und Fritz Schwarz SIA, Zürich	Freizeitzentrum Buchegg in Zürich		
Seiten 241-243	Verfasserin: Dr. Maria Netter, Kunstkritikerin, Basel	Der «Club 44» in La Chaux-de-Fonds		
Seiten 244–246	Verfasser: Wilfried Boos, Martin H. Burckhardt, Ernst Egeler, Florian Vischer, Peter Vischer, Architekten BSA, Basel	Konstruktive Stadtplanung in Basel		
Seiten 247-252	Verfasser: Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam	Städtebau im neuen Rotterdam		
Seiten 253–258	Verfasser: Dr. L. J. F. Wijsenbeek, Direktor des Städtischen Museums, Den Haag	Die Skulptur im Stadtbild von Rotterdam		
Seiten 259-262	Verfasser: Creed Küenzle, Architekt, Rio de Janeiro	Brasilia, eine Hauptstadt im Bau		
Umschlagbild	Photograph: Aart Klein, Amsterdam	Am Leuvehaven in Rotterdam		
		WERK-Chronik		
Seite 135*		Stadtplanung		
Seite 139*		Gemeinschaftszentren		
Seite 144*		Wettbewerbe		
Seite 145*		Verbände		
Seite 146*		Hinweise		
Seite 146*		Ausstellungen		
Seite 156*		Bücher		
Redaktion Architektur		Benedikt Huber, Architekt BSA/SIA, Minervastraße 33, Zür		

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Herausgeber

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

und Alfred Roth, Architekt BSA/SIA, Prof. an der ETH, Zürich Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur

Telephon (052) 2 22 56

BSA Bund Schweizer Architekten

Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83, Postfach

210, Telephon (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Obmann: Alberto Camenzind, Architekt BSA/SIA, Via Catte-

drale 13, Lugano

Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich Präsident: Werner Bär, Spiegelhofstraße 45, Zürich



Kirche in Imatra, Finnland. Architekt: Alvar Aalto, Helsinki Photo: René Haubensack, Zürich

	12070000				
Aus C	em	Inhalt	des A	Augus	theftes

Protestantischer Kirchenbau

Zum protestantischen Kirchenbau. Sieben Antworten von Schweizer Theologen

Projekte für reformierte Kirchen in Bümpliz-Bethlehem, Effretikon, Reinach, Schwamendingen und Zürich

Reformierte Kirche in Bottmingen

Thomaskirche in Basel

Lutherische Kirchen in Imatra (Finnland) und Zürich

Reformiertes Kirchgemeindehaus Gwatt bei Thun

Kirchengeräte

Bildende Kunst im Raum der Kirche

Glasgemälde von Max Hunziker in Neftenbach und Wollishofen Das Westportal von Otto Charles Bänninger zum Münster in

Schaffhausen

Zum Passionszyklus im Fraumünster in Zürich Predigttisch und Gerätetruhe von Josef Wyss

Taufstein von Franz Fischer

Aus dem Inhalt des Juniheftes

Landhäuser

Villa in Helsinki

Einfamilienhaus in Lugano

Wohnhaus in Riehen

Wohnhaus eines Architekten in Lugano

Résidence à Tokyo

Landhäuser in Buchs und Gimmenen

Alberto Giacomettis Vision der Realität, von Carola Giedion-

Welcker

Wolf Barth, von Maria Netter

Hansjörg Mattmüller, von Max Huggler

Der Bildhauer Oedön Koch, von Heinz Keller

Redaktionsschluß des Septemberheftes

Hauptteil: 1. Juli 1959 Chronik: 1. August 1959

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 39.– Ausland: Fr. 45.– (inkl. Porto und Verpackung) Einzelnummer: Inland Fr. 3.75, Ausland Fr. 4.–

¹/, Seite Fr. 470.-, ¹/₂ Seite Fr. 275.-, ¹/₃ Seite Fr. 210.-, ¹/₄ Seite Fr. 145.-, ¹/₃ Seite Fr. 90.- (bei Wiederholung Rabatt)