**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

**Band:** 46 (1959)

**Heft:** 6: Landhäuser

**Artikel:** Einfamilienhaus in Lugano: 1956/57, Architekt: Alberto Camenzind

BSA/SIA, Lugano; Mitarbeiter: Bruno Brocchi, Arch. SIA, Lugano

Autor: A.C.

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-35973

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

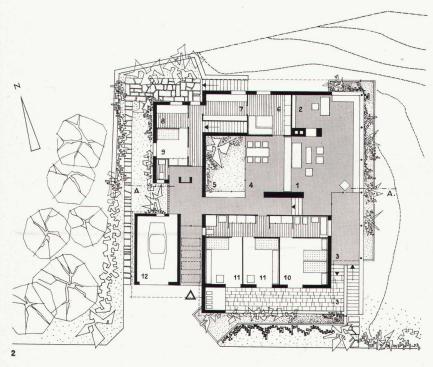
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 11.12.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



1956/57, Architekt: Alberto Camenzind BSA/SIA, Lugano Mitarbeiter: Bruno Brocchi, Arch. SIA, Lugano



Das Haus liegt in unmittelbarer Nähe von Lugano an einem Ostabhang und bietet einen prachtvollen Ausblick auf den See und gegen Porlezza. Auf den umliegenden Parzellen, die für den Bau von individuellen Wohnhäusern vorgesehen sind, lasten Servitute bezüglich der Gebäudehöhen, um jedem Haus die Aussicht zu gewährleisten. Die hohe Lage des Wohnraumes wurde vom Servitut des davorliegenden Hauses dik-

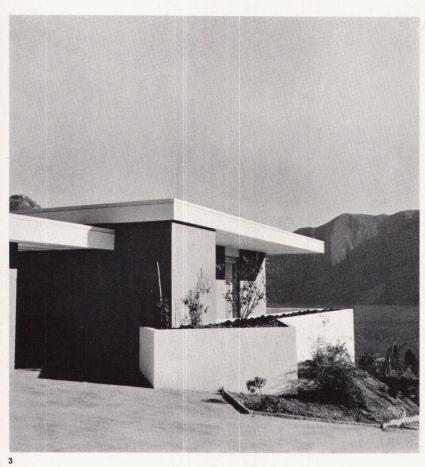
Auf die Gestaltung der innern Atmosphäre wurde besonderes Gewicht gelegt. Der blühende Innenhof bereichert in interessanter Weise das Licht- und Schattenspiel in den Tagesräumen. Er verbindet zugleich die Eingangspartie mit dem Wohn- und Eßzimmer und schafft so einen einzigen weiten Raum mit vielen Durchblicken. Der Innenhof bildet gleichzeitig auch die Verbindung zur Natur, wobei die Intimität des geschlossenen Raumes zum Ausdruck kommt.

Schiebeelemente aus Anticorodal mit beweglichen Lamellen gestatten die Dosierung der Lichtfülle und erlauben, bei Bedarf die Loggia gegen außen abzuschließen. A. C.

- Wohnraum
- Arbeitsplatz Gedeckter Sitzplatz
- Eßplatz
- Patio

- 7 Küche 8 Abstellraum 9 Mädchen 10 Eltern

- 11 Kinder 12 Garage



Blick von Süden La maison vue du sud View from the south

Erdgeschoß 1:300 Rez-de-chaussée Groundfloor

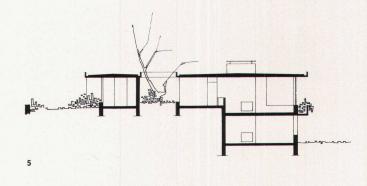
Eingangspartie L'entrée Entrance

Untergeschoß 1: 300 Sous-sol Basement floor

Schnitt 1: 300 Coupe Cross-section

Ostseite Face est East elevation





1 Wohnraum 2 Kochnische 3 Schlafraum 4 Heizung





7 Detail der Balkonbrüstung mit schiebbaren Aluminiumjalousien Détail de la balustrade du balcon, avec jalousies réglables en aluminium Detail of balcony parapet with slidable aluminium sunshades

8 Wohnraum La salle de séjour Living-room

9 Innenhof und Blick zum Eßplatz Le patio et le coin à manger Patio with view of dining-corner

Photos: 8, 9 V. Vikari, Lugano



