**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

**Band:** 45 (1958)

**Heft:** 10

Werbung

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

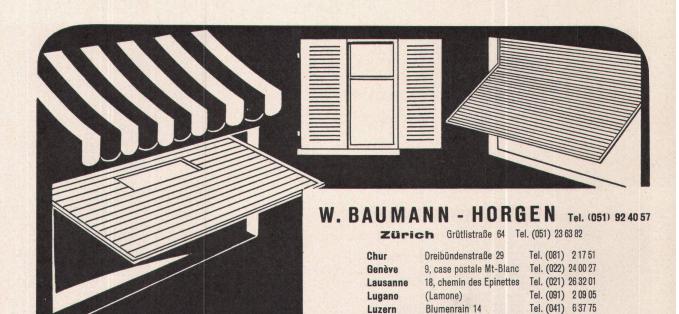
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 22.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



# ROLLADEN-JALOUSIEN-KIPPTORE-SONNENSTOREN-LAMELLENSTOREN

Winterthur Tellstraße 40



Senden Sie mir unverbindlich den Spezialprospekt für die neue MERKER-Bianca

Adresse.

Mit 5 Rp. frankiert in offenem Couvert einsenden an: MERKER A.G. Metallwarenfabrik BADEN AG

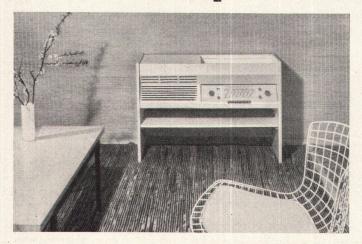
Tel. (052) 2 42 20



Ein Schweizer Qualitätsprodukt an der OLMA: in Halle 2, Stand 211



# Radio in neuer **Form**



Die zeitgemäße, künstlerisch starke Form ist der sinnfälligste Ausdruck einer kulturell hochwertigen Zeit.

Wirkliche Form - auch technische - ist immer Ausdruck einer Geisteshaltung. Die BRAUN Radio- und Fernsehgeräte legen davon beredtes Zeugnis ab. BRAUN hat zusammen mit international anerkannten Formgestaltern, wie Gugelot, Prof. Wagenfeld, Prof. Hirche u. a., die Apparate entwickelt, welche heute als die am besten durchgearbeiteten gelten. Hier wird deutlich, wie Fabrikant und Formgeber die gleiche Gesinnung haben, wie sie beide mit ihrer ganzen Überzeugung hinter der neuen Gestaltung stehen und so jene höhere Einheit erreicht haben, die den Einzelformen erst ihren wahren Sinn gibt.

So trifft unser oben gewählter Sinnspruch in des Wortes tiefster Bedeutung auf die BRAUN Radio- und Fernsehgeräte zu. Sie zeichnen sich durch eine saubere und klare Linienführung aus - sie sind schlicht und deshalb schön.

Alle BRAUN-Geräte werden nur über den guten Fachhandel geliefert. Die Zahl der spezialisierten Geschäfte, bei denen die neuen Radio- und Fernsehapparate verkauft werden, ist - der Art dieses Programms entsprechend - gering. Auf Wunsch weisen wir Ihnen geeignete Bezugsquellen gerne nach.

PK-G 5 Radio-Phono-Kombination mit neuestem Viertouren-Plattenspieler und vier Wellenbereichen zum sensationellen Preis von Fr. 695.-

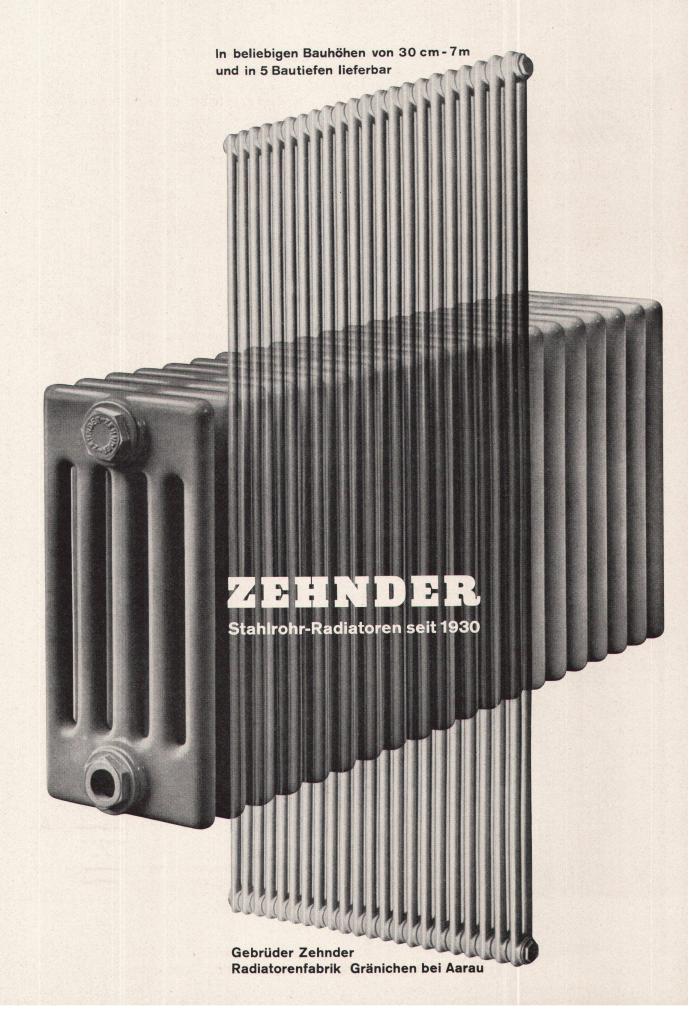
TELION AG

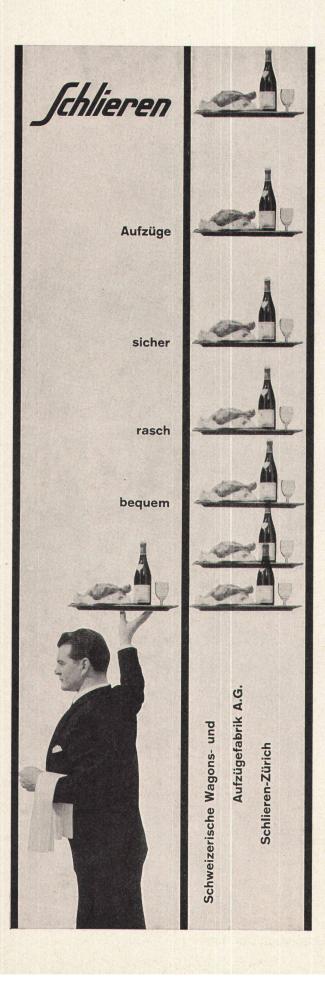
Albisriederstr. 232 Zürich 9/47 Tel. 051/54 99 11



und Architekten durch

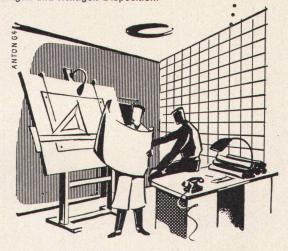
Soland & Co. Zürich





#### RECHTZEITIGES DISPONIEREN

Bedeutende Aufgaben liegen in jeder Saison vor der Bauindustrie. Ihre erfolgreiche Lösung beginnt schon mit der Planung und der rechtzeitigen und richtigen Disposition.



### FÜR GLASBAUSTOFFE Entscheiden

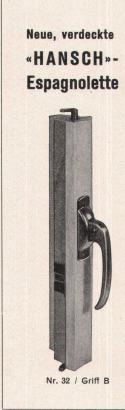
Dieses Material hat sich zu einem wichtigen Bauelement unserer Zeit entwickelt. Diffuse, intensive Raumbelichtung, gute Isolation von Schall und Temperatur, Sauberzeit und Wirtschaftlichkeit sind Vorteile, aus denen sich großer Nutzen ergibt: Denn lichte Räume fördern Schaffenskraft und Lebensfreude.

WIR LIEFERN VAKUUM-GLAS - BAUSTEINE, GLASFLIESEN, PROFIL-GLÄSER UND GLAS-DACHZIEGEL. Bitte fordern Sie unsere Druckschrift.



GESELLSCHAFT FÜR AUSFUHR UND EINFUHR VON BERGBAUERZEUGNISSEN M. B. H.

BERLIN W 8 - OTTO-NUSCHKE-STRASSE 55
DEUTSCHE DEMOKRATISCHE REPUBLIK

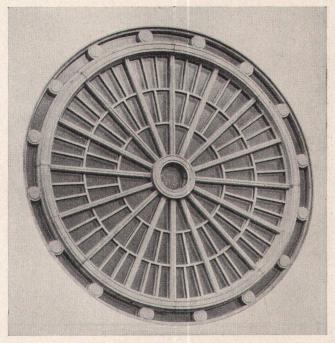








Betonsprossenfenster
Konstruktionselemente
Kunststeine

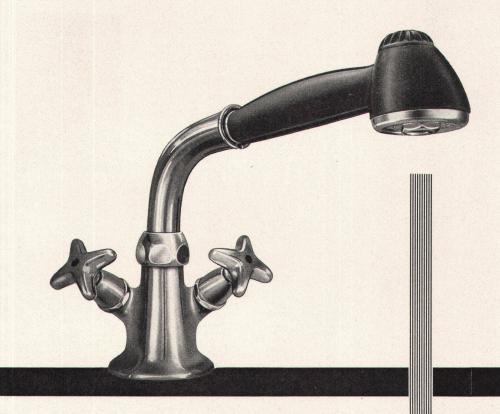


Vorfabrizierte Rosette in Beton, Bruderklausenkirche Bern. Architekt: H. Baur BSA, Basel Betonfenster, Fassadenelemente in Beton und Kunststein, Konstruktionselemente, wie Pfeiler, Dachbinder, Pfetten, Balken, Rahmen mit schlaffer und vorgespannter Armierung. Unsere Fabrikationsmethoden erlauben uns, weitgehend auf die Wünsche unserer Kundschaft einzugehen. Wir beraten Sie gerne bei der Lösung Ihrer Probleme.

Bangerter Lyss

A. Bangerter & Cie. AG, Lyss
Telephon (032) 85315
Zementwaren- und Bausteinwerke
Bauwerkzeuge ACROW

Nr. 1230 – die Spültischbatterie für die moderne Küche. Eine äusserst formschöne und zweckmässige Armatur mit schwenk- und ausziehbarem Auslauf, umstellbar auf weichen Vollstrahl oder Brausestrahl. Sie bietet manche nützliche Möglichkeiten, lässt sich sehr einfach und angenehm bedienen und kann auch leicht sauber gehalten werden. Die vielen Vorteile und unsere Garantie für eine einwandfreie Funktion werden Sie überzeugen, damit das Beste gewählt zu haben.



J. & R. GUNZENHAUSER AG, SISSACH ARMATURENFABRIK TEL. 061 851471

# Filmos

die Tapeten für den guten Geschmack

Filmotex und Filmasana

in garantiert waschbarer Qualität

Neu:

Handdruck-Tapete, waschbar, für besondere Zwecke

## Filmos AG, Oftringen

Tapeten, Wand- und Bodenbeläge

Telephon (062) 73516/74555

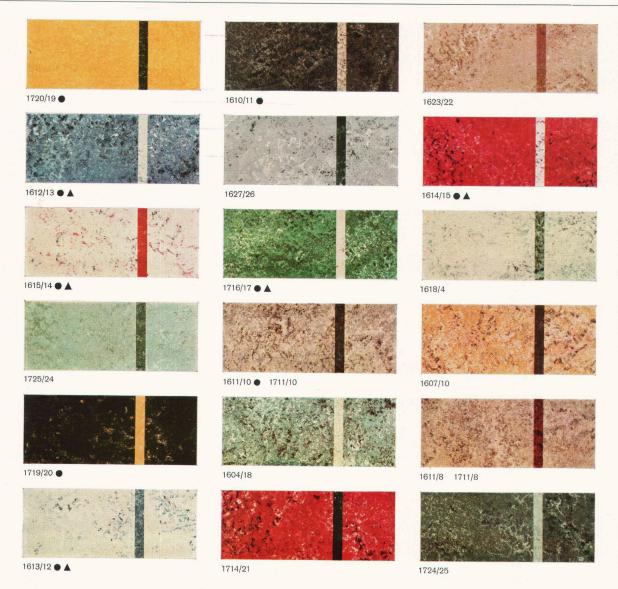






Moderner Wohnraum Salle de séjour moderne Super-Ombré 1714/21





Die oben wiedergegebenen Muster in sechsfacher Verkleinerung lassen die Vielfalt der Kombinationsmöglichkeiten mit Super-Ombré-Dessins erkennen. Super-Ombré wird überall dort bevorzugt, wo eine gediegene und lebendige Atmosphäre geschaffen werden soll. In seiner handwerklichen Verarbeitung zu Fliesenmustern – sei es schachbrettartig (Serien 1200 und 1300), sei es mit Filets, die nur längs (Serie 1700) oder längs und quer (Serie 1600) eingelegt sind – ist es ein Bodenbelag, der jedem Gestaltungswunsch gerecht wird, jedoch alle Eigenschaften des durchgemusterten und durchgefärbten Linoleums aufweist. Super-Ombré ist daher ein ausgesprochen modernes Giubiasco-Linoleum jahrzehntelang bewährter Qualität – es ist der Bodenbelag von heute.

Les échantillons reproduits ci-dessus dans la proportion de 1/6 de la grandeur originale vous montrent la diversité des combinaisons possibles avec le dessin Super-Ombré. Partout où l'on veut créer une atmosphère personnelle et de bon goût, on donnera la préférence au Super-Ombré. Le procédé artisanal de sa fabrication en fait un revêtement de sol raffiné qui présente d'autrepart l'avantage de coloris et dessins pris dans toute l'épaisseur du matériau, donc indélébiles. Le Super-Ombré est livrable en damiers série 1200 et 1300, avec filets longitudinaux (série 1700) ou longitudinaux et latéraux (série 1600). Le Super-Ombré est du linoléum d'aujourd'hui, il vous offre un sol jeune avec un matériau qui a fait ses preuves depuis des dizaines d'années.

Super-Ombré ist 200 cm breite Bahnenware.

Serie 1600 besteht aus Platten  $39 \times 39 \text{ cm}$  und 1 cm breiten Filets.

Serie 1700 besteht aus 39 cm breiten Längsbändern und 1 cm breiten Filets.

Auch lieferbar als zweifarbige, schachbrettartige Serien:

● Serie 1200 Platten 25 x 25 cm ▲ Serie 1300 Platten 12,5 x 12,5 cm

Abbildungen 1/6 natürlicher Grösse.

Le Super-Ombré est livrable en lés de 200 cm de large.

La série 1600 se compose de dalles de  $39 \times 39$  cm et de filets de 1 cm de large.

La série 1700 se compose de bandes longitudinales de 39 cm de large et de filets de 1 cm de large.

Livrable également en damiers de 2 couleurs différentes:

Série 1200, dalles de 25 x 25 cm
 Série 1300, dalles de 12,5 x 12,5 cm

Reproduction  $1/_{6}$  de la grandeur normale.