

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 45 (1958)  
**Heft:** 10

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

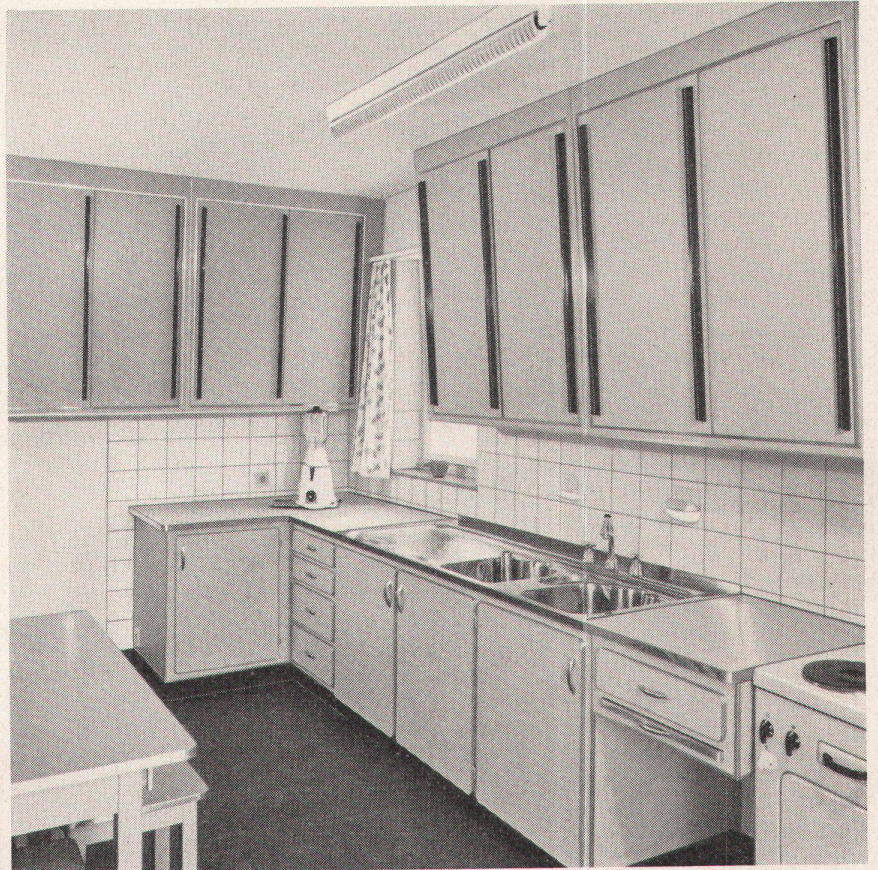
**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Durolux ist ein Pavatex-Produkt

**Pavatex AG.**  
Jenatschstrasse 4, Zürich 2/27  
Telephon 051 / 23 76 76

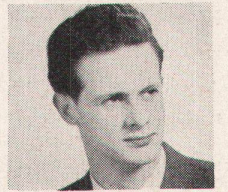
# durolux



## Die Küche im neuen Heim

Schreinermeister M. in F. sagt: Der Küchen-Ausbau im Hause N. hat mir nur Freude bereitet, denn bei der Verarbeitung von Durolux habe ich je und je nur die besten Erfahrungen gemacht. Dank Durolux konnten die Material-Kosten stark reduziert werden. Und Durolux wird sich bestimmt auch in dieser Küche bestens bewähren.

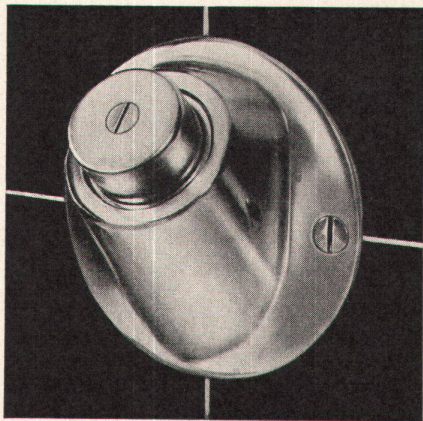
1



An einem sanften Abhang von Aadorf steht ein neues, gediegenes Eigenheim, das von Herrn R. H. G., Architekt in W., nach modernen Gesichtspunkten durchgeplant und sorgfältig gebaut wurde. Auch dem Innenausbau der Küche, als besonders wichtigem Raum im Haushalt, wurde volle Aufmerksamkeit geschenkt. Erst nach eingehenden Beratungen mit der Bauherrschaft nahm Schreinermeister A. M. in F., ein junger erfahrener Spezialist für Küchen-Ausbauten, die Ausführung in Angriff.

Als Material zur Verkleidung der Schränke empfahl dieser einmal mehr die neue, doch bereits vielfach erprobte kunstharzveredelte Schweizer Hartplatte Durolux, ein Pavatex-Produkt. Aus der reichen Skala der zur Verfügung stehenden Dessins und Farben wählte man ein warmes, unheikles Grau. Die sich beim Zuschnitt von Türen, Wänden und Schiebern ergebenden Plattenresten wurden klug und vollständig ausgewertet zum Belag von Tablaren und Schubladen. Das Ergebnis der gemeinsamen Bemühungen ist zur besonderen Freude der Hausfrau eine neuzeitliche, zweckmässige und schöne, wohnliche Küche.

Fußbetätigung an der Wand für Unterputzmontage, sichtbare Teile aus Chromstahl – eine der Betätigungsarten des neuen GEBERIT-Injektor-Spülkastens, unabhängig vom Wasserdruck



**GEBERIT** 

**Pissoiranlage mit dem neuen GEBERIT-Injektor-Spülkasten**

9 l, mit Fußbetätigung an der Wand. Da keine Armatur im Boden, ist die Reinigungsmöglichkeit besser.

**Der neue GEBERIT-Injektor-Spülkasten** ist dank der strömungstechnisch richtigen Konstruktion **unabhängig vom Wasserdruck.**

Das Wasser für die Injektorwirkung wird dem Spülkasten entnommen.



GEBERT + CIE.  
Rapperswil am Zürichsee  
Telephon (055) 2 16 37

**Neue Minen**

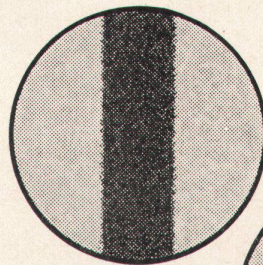
**Neue Bleistifte**

**TECHNOGRAPH**

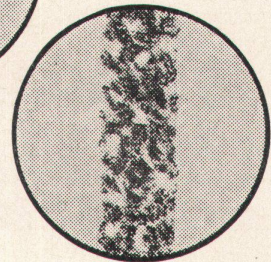
mikronisiert

**CARAN D'ACHE**

in 17 Härtegraden



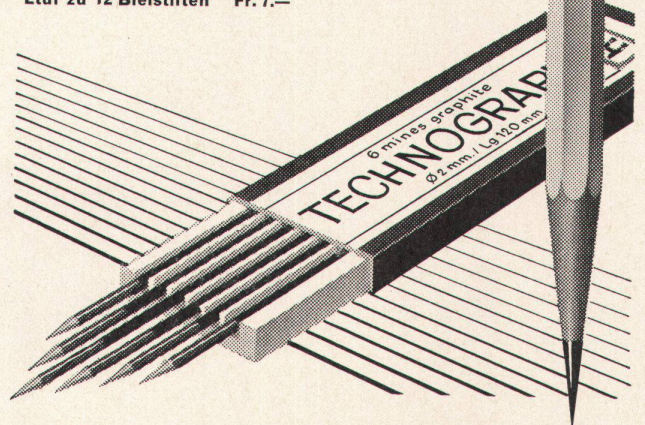
Strich mit Mine TECHNOGRAPH  
◀ 50 mal vergrößert



Strich mit Mine X  
50 mal vergrößert ▶

**Hervorragende Deckkraft und Schärfe des Striches – Kein Nachziehen mit Tusche mehr nötig! Einwandfreie Lichtpausen – Nadelfein spitzbar – Geringste Abnutzung!**

**Verlangen Sie diese Neuheit in ihrem Fachgeschäft!**  
Etui zu 12 Minen Fr. 4.–  
Etui zu 12 Bleistiften Fr. 7.–



**CARAN D'ACHE**

Schweizerische Bleistiffabrik, Genf