

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 45 (1958)
Heft: 8

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

August 1958 45. Jahrgang Heft 8

Seiten 257–268

Verfasser: Hans Fischli, Arch. BSA, Direktor der Kunstgewerbeschule Zürich

Seiten 269–274

Verfasser: Prof. Dr. William Dunkel, Arch. BSA/SIA, Zürich
Architekt: Prof. Dr. h. c. Hans Hofmann

Seiten 275–279

Architekten: César Ortiz-Echagüe, Manuel Berbero Rebolledo,
Rafael de la Joya Castro, Barcelona

Seiten 280–283

Verfasser: Henri Stierlin, Kunstkritiker, Genf

Seiten 284–285

Verfasser: Henri Stierlin, Kunstkritiker, Genf

Seiten 286–287

Verfasser: Walter Kern, Kunstschriftsteller, Winterthur

Seiten 288–289

Verfasser: Dr. Josef Paul Hodin, Bibliothekar und Studien-

Seiten 290–296

direktor des Institute of Contemporary Arts, London

Inhalt

Der Unterricht an der Kunstgewerbeschule Zürich

In memoriam Professor Hans Hofmann, 1897–1957
Klubhaus der Schweizerischen Rückversicherungs-Gesellschaft in Zürich

Wohlfahrtshaus einer Automobilfabrik in Barcelona

Jean Baier

Pierre Terbois

Harry Buser

Neuere Werke Henry Moores

Seite 153*

WERK-Chronik

Seite 165*

Ausstellungen

Seite 167*

Formgebung in der Industrie

Seite 168*

Landesplanung

Seite 168*

Verbände

Seite 169*

Bücher

Wettbewerbe

Redaktion Architektur

Benedikt Huber, Architekt SIA, Minervastraße 33, Zürich, und
Alfred Roth, Architekt BSA/SIA, Prof. an der ETH, Zürich
Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur
Telephon (052) 2 22 56

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

BSA Bund Schweizer Architekten
Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83, Postfach
210, Telephon (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58

Herausgeber

Druck, Verlag, Administration, Inseratverwaltung

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur
mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten

Obmann: Hermann Rüfenacht, Architekt BSA/SIA, Bundes-
platz 4, Bern

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich

Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
Präsident: Werner Bär, Spiegelhofstraße 45, Zürich



Signet des BSA 1908

Aus dem Inhalt des Septemberheftes

**Jubiläumsheft zum fünfzigjährigen Bestehen des
Bundes Schweizer Architekten**

Die Entwicklung der schweizerischen Architektur in den letzten
fünfzig Jahren. Berichte über Wesen, Ziele und Tätigkeit des
BSA, dargestellt an den Beispielen:
Wohnungsbau
Regionalplanung
Schulbau
Spitalbau
Industriebau
Kirchenbau.
Les préparations pour l'Exposition Nationale 1964
Malerei und Plastik am Bau

Aus dem Inhalt des Juliheftes

Geschäfts- und Ladenbauten

Verwaltungsgebäude der Staatlichen Altersversicherung in
Helsinki
Verwaltungsgebäude der J. R. Geigy AG in Basel
Philips-Haus in Zürich
Geschäfts- und Ladengebäude der Möbelgenossenschaft
Basel
Wirtschaftliche und städtebauliche Grundlagen der Einkaufs-
zentren, von *Walter Affolter*
Ausstellungshalle der Glashütte Orrefors, Schweden
Lagerhaus der Elektrizitätswerke Maggiatal in Avegno
Cuno Amiet, von *Franz Meyer*
Wesen und Wirken des Kulturkreises im Bundesverband der
deutschen Industrie, von *Hans-Friedrich Geist*

Redaktionsschluß des Oktoberheftes

Hauptteil: 28. Juli 1958
Chronik: 30. August 1958

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 39.-
Ausland: Fr. 45.- (inkl. Porto und Verpackung)
Einzelnummer: Inland Fr. 3.75, Ausland Fr. 4.-

Insertionspreise

$\frac{1}{4}$, Seite Fr. 470.-, $\frac{1}{2}$ Seite Fr. 275.-, $\frac{1}{3}$ Seite Fr. 210.-, $\frac{1}{4}$ Seite
Fr. 145.-, $\frac{1}{8}$ Seite Fr. 90.- (bei Wiederholung Rabatt)