

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 45 (1958)
Heft: 6: Land- und Ferienhäuser

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

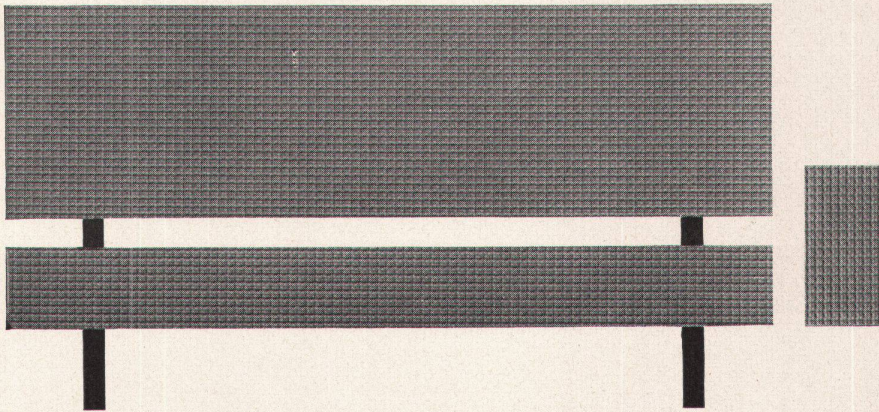
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



ACELLA – ein Qualitätsbegriff

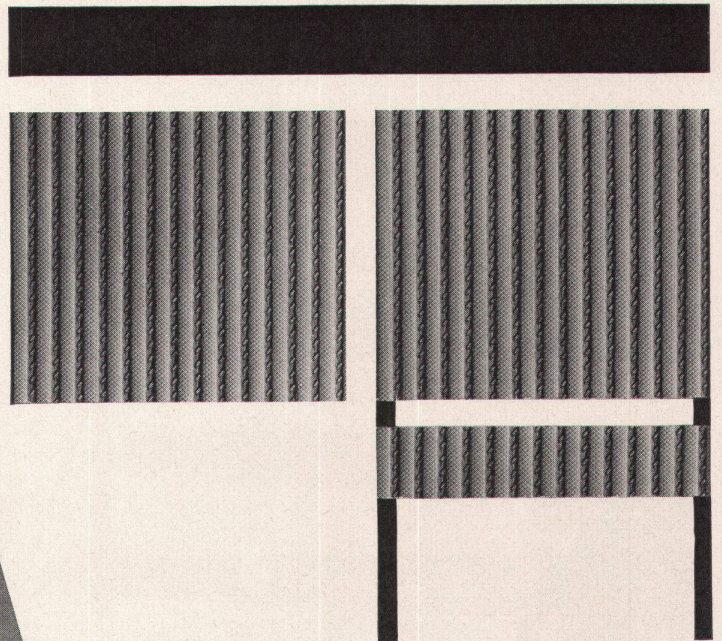
Polsterstoff Polsterplastic

Gutes Material entscheidet den Erfolg, vor allem wenn es auf jede maßgebende modische Tendenz eingeht wie ACELLA.

Weich, geschmeidig und warm, geben unsere neuen Polsterstoffe Sesseln oder Couches ein behagliches Aussehen. Unbedenklich können helle, freundliche Farbtöne gewählt werden, da ACELLA schmutzabweisend ist.

Die reiche Auswahl der Muster von Farben gibt die Möglichkeit reizvoller und sehr persönlich wirkender Kombinationen.

ACELLA-Plastic ist aktuell!



Generalvertretung für die Schweiz:

Intermanufaktur AG

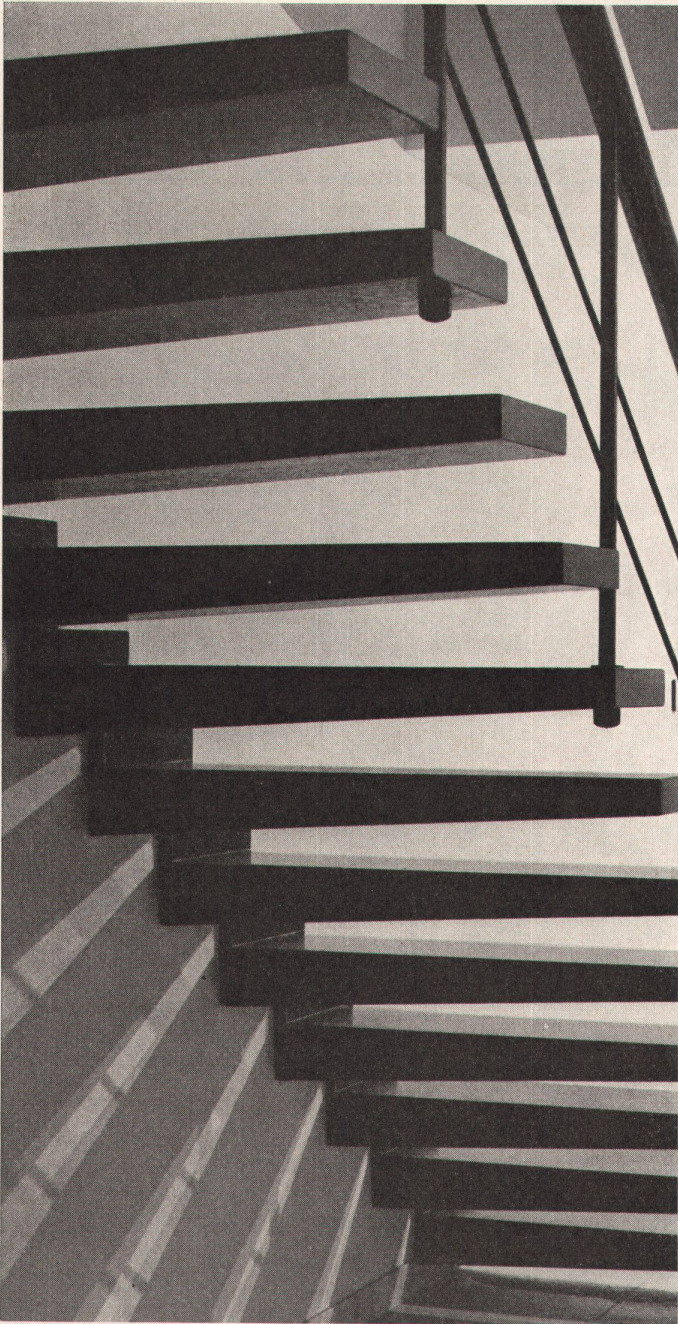
Bureau und Lager: Zürich Bodmerstraße 14

Postfach 409 Telephon (051) 25 59 30



Spezialbeton AG Staad

Treppenanlagen, Betonfenster
 Fassadenverkleidungen
 Bodenbeläge
 Vorfabrizierte Sichtbetonelemente
 Ausführung sämtlicher Kunststeinarbeiten



Einseitig eingespannte, auskragende
 Trittplatten in Basler Privathaus
 Burckhardt Architekten BSA SIA, Basel



Wir Menschen haben Gefühle; und da wir in Häusern wohnen, möchten wir uns darin wohl fühlen.

Unsere ältesten Vorfahren hausten in Steinhöhlen. Wann die Höhlenbewohner ihre ungastlichen Grotten verließen, um ihr Leben in aus Holz gezimmerten Behausungen menschenwürdiger zu gestalten, weiß niemand. Mit Bestimmtheit darf nur angenommen werden, daß sich unsere Altvorderen in den Blockhütten wohl fühlten.

Das Rad der Baukunst hat sich inzwischen gedreht. Gebäude aus Stein, Stahl und Zement sind heute Trumpf! Seit einigen Jahren hat sich aber etwas geändert. Bei der Gestaltung der Räume wird wieder mehr Holz verwendet als ehemals, weil dieser Werkstoff über verschiedene Vorzüge verfügt. Es ist zu hoffen, daß diese Entwicklung in absehbarer Zeit auch im Bau von Mietwohnungen in Erscheinung trete. In einer getäfelten Stube wohnt man eben behaglicher als zwischen papierbeklebten Mauern.

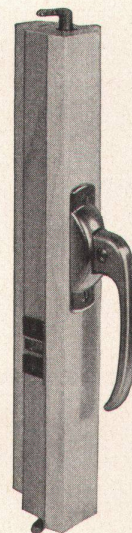
ARBEZOL schützt das Holz vor Pilz und Wurm! Es würde uns freuen, Ihnen unsere Hauszeitung schicken zu dürfen.

A. Benz & Cie. Zürich 2/38

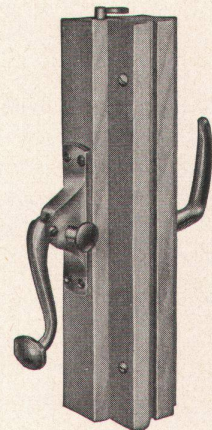
Renggerstraße 56 Telefon (051) 45 34 34

20 Jahre Holzschutz

Neue, verdeckte «HANSCH»- Espagnolette



Nr. 32 / Griff B



Nr. 102 / Griff C

Fabrikant:

Hans Schärer
 Baubeschlägelfabrik
 Rapperswil (Aargau)
 Telefon 064 / 342 69