

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 44 (1957)
Heft: 11: Geschäftshäuser

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

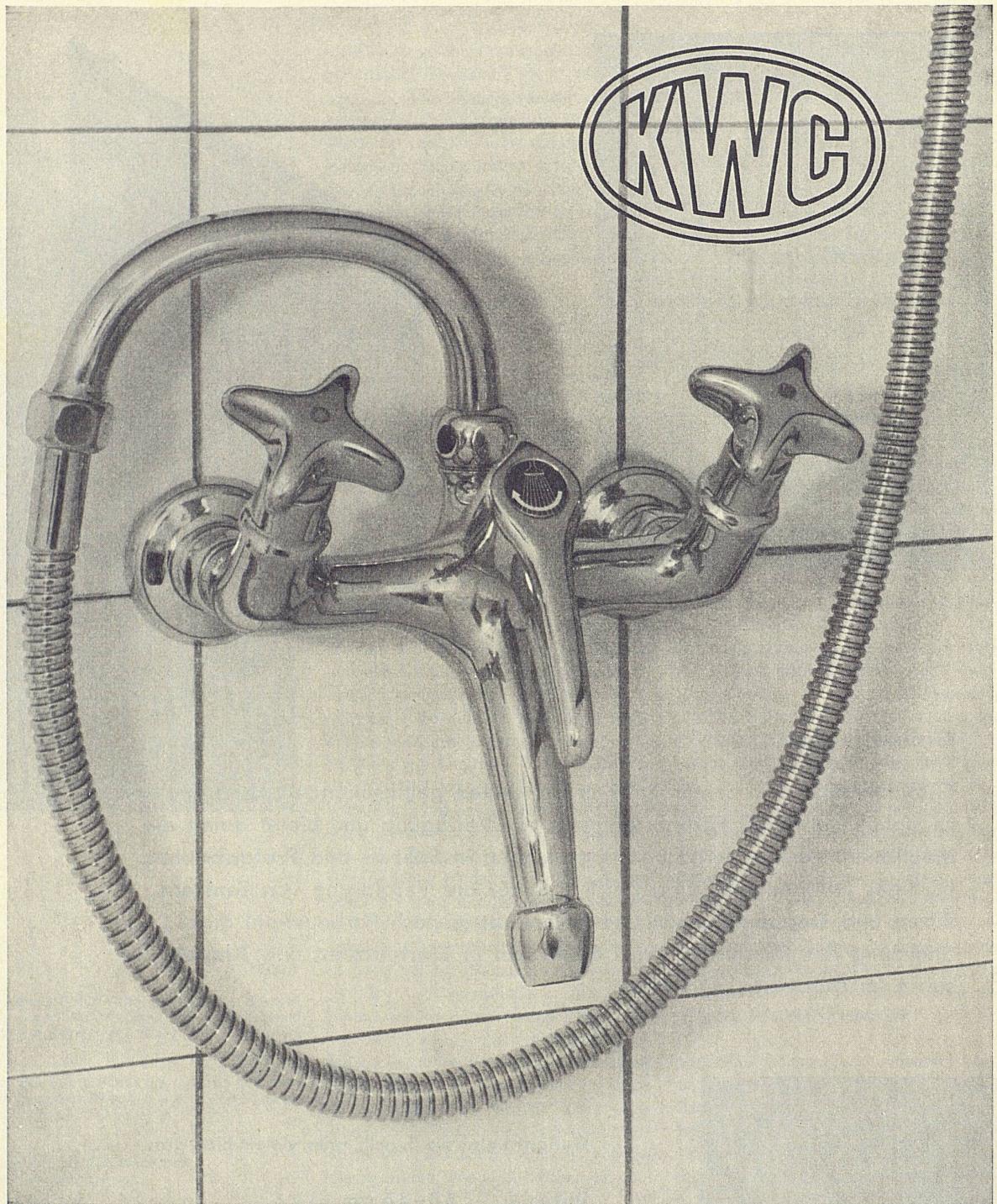
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

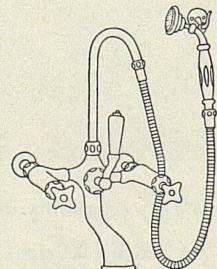
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Die oben abgebildete Badebatterie Nr. 1720 Neo zeichnet sich aus durch die handlich geformten, in praktischer Schräglage nach oben stehenden Griffe. Glatte gerundete Formen und die Vermeidung von Schmutzwinkeln gewährleisten leichtes Reinalten.
Zum Vergleich diene nebenstehende Abbildung alter Ausführung.



Aktiengesellschaft

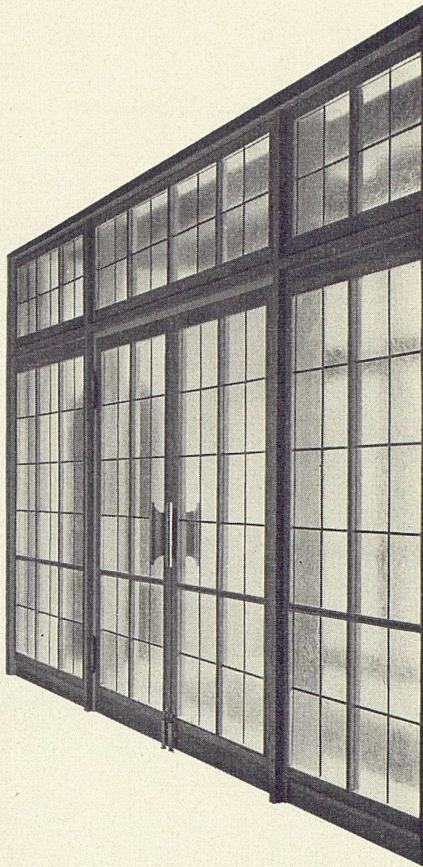
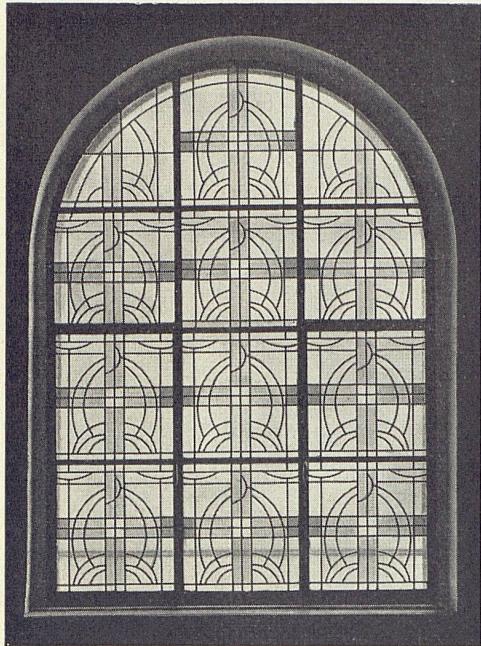
Karrer, Weber & Cie., Unterkulm

b / Aarau

Armaturenfabrik – Metallgießerei

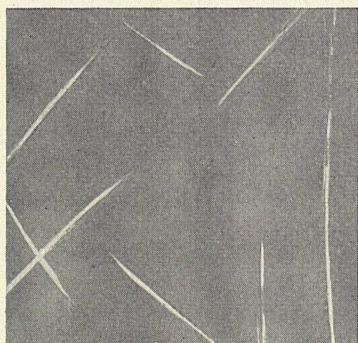
Telephon: Unterkulm (064) 3 81 44

Filiale Basel, Claragraben 135, Tel. (061) 33 82 00
Verkaufsbüro Zürich, Limmatstr. 73, Tel. (051) 42 72 72



Gußantikglas

Gußantikglas ist in seiner Struktur dem alten geblasenen Antikglas ähnlich. Es steht in etwa 20 Farbabstufungen zur Verfügung und bietet damit die Möglichkeit zu künstlerischen Verglasungen in **Sakral- und Profanbauten**. Farbiges Gußantikglas eignet sich u.a. für die Verglasung von **Fenstern, Türen und Treppenhäusern** und beeinflußt je nach Farbauswahl die Stimmung des Raumes. Es wird außerdem in **Zierleuchten und Ampeln** sowie im **Möbelbau** verwendet.



Gußantikglas weiß, gelb, grün, violett, blau, grau

Dicke: 2,8 – 3,5 mm

Lagermaße: Breiten bis 102/117 cm
Längen bis 150/201 cm

Bezugsquellen nachweis und Auskunft:

H. Büchi, Zürich, Waisenhausstraße 4, Postfach 2075, Telefon (051) 23 79 21

Agentur für Gußglas GmbH, Düsseldorf, „Haus der Glasindustrie“

