

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 44 (1957)
Heft: 11: Geschäftshäuser

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

November 1957 44. Jahrgang Heft 11

Geschäftshäuser

Seiten 367–368

Architecte: Georges Addor FAS/SIA, Genève

Seiten 369–372

Architekt: Rudolf Zürcher SIA, Zürich

Seiten 373–375

Architekten: Karl August Burckhardt SIA und

Martin H. Burckhardt BSA/SIA, Basel

Seiten 376–377

Architekten: Marcel Breuer, New York, und A. Elzas, Amsterdam

Seiten 378–381

Architekt: Max Schlup BSA/SIA, Biel

Seiten 382–383

Architekt: Edouard Albert, Paris

Seiten 384–387

Architekt: Ernst Schindler BSA/SIA, Zürich

Seiten 388–389

Maler: Max von Mühlenen, Bern

Seiten 390–392

Verfasser: Benedikt Huber, Arch. SIA, Zürich

Seiten 393–396

Verfasser: Dr. phil. Ulrich Christoffel, Kunsthistoriker, Chur

Seiten 397–402

Verfasser: Dr. Franz Meyer, Konservator der Kunsthalle, Bern

Seite 205*

Seite 220*

Seite 222*

Seite 222*

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes

Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Inhalt

Immeuble Zschokke à Genève

Geschäftshaus Waltisbühl in Zürich

Warenhaus Unip in La Chaux-de-Fonds

Warenhaus «De Bijenkorf» in Rotterdam

Fabrikations- und Bürogebäude einer Uhrenfabrik in Lengnau bei Biel

Aufstockung eines Geschäftshauses in Paris

Geschäfts- und Ladengebäude in der Berner Altstadt

Wandbild im Tea-Room Fontana in Bern

«Den Permanente», die dänische Verkaufsorganisation für Möbel und Kunstgewerbe

Die Fresken Fritz Paulis im Berner Rathaus

Ernst Morgenthaler

WERK-Chronik

Ausstellungen

Hinweise

Bücher

Wettbewerbe

Alfred Roth, Architekt BSA/SIA, Prof. an der ETH, Zürich, und Benedikt Huber, Architekt SIA, Minervastraße 33, Zürich

Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur

Telephon (052) 2 22 56

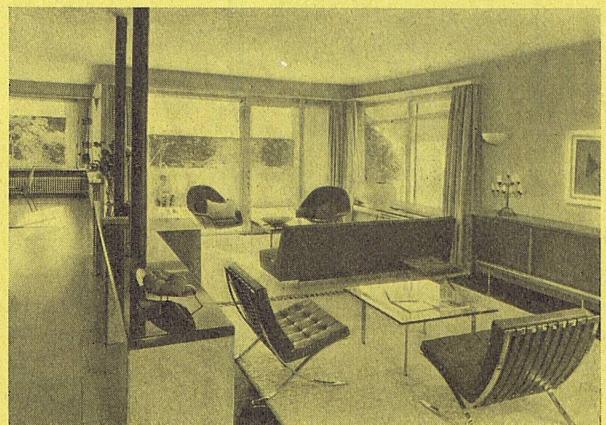
Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83, Postfach 210, Telephon (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Obmann: Hermann Rüfenacht, Architekt BSA/SIA, Bundesplatz 4, Bern

Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich

Präsident: Werner Bär, Spiegelhofstraße 45, Zürich



Einfamilienhaus in Küsnacht
Architekt: Prof. Alfred Roth BSA/SIA, Zürich

Aus dem Inhalt des Dezemberheftes

Einfamilienhaus in Küsnacht
Projekt für ein Landhaus bei Brüssel
Neue Polstermöbel
Einrichtung einer Mietwohnung in Bern
Teppiche, Matten und Stoffe im Wohnraum, von *Max König*
Ein Saffa-Besteck. Bemerkungen zu einem Wettbewerb,
von *Willy Rotzler*
Wohnhäuser der griechischen Inseln, von *Giorgio Crespo*
Keramik von Antonio Cumella Serret, von *Willy Rotzler*
Gläser von Roberto Niederer
Spielzeug für Erwachsene, von *Ursula Isler-Hungerbühler*

Aus dem Inhalt des Oktoberheftes

XI Triennale di Milano, von *Benedikt Huber*
Die Schweizer Abteilung an der XI. Triennale von Mailand
Schweizer Abteilung an der Interbau Berlin 57
Schweizer Pavillon an der Deutschen Handwerksmesse
München 1957
Ausstellung Le Corbusier im Kunsthaus Zürich
Zur Problematik der großen Kunstausstellungen, von *Heinz Keller*
Kunstausstellungen in Mailand, von *Antonio Frova*
Johannes Itten, von *Hans Curjel*

Redaktionsschluß des Januarheftes

Hauptteil: 1. November 1957
Chronik: 30. November 1957

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 33.-
Ausland: Fr. 45.- (inkl. Porto und Verpackung)
Einzelnummer: Inland Fr. 3.30, Ausland Fr. 4.-

Insertionspreise

1/1 Seite Fr. 470.-, 1/2 Seite Fr. 275.-, 1/3 Seite Fr. 210.-, 1/4 Seite
Fr. 145.-, 1/8 Seite Fr. 90.- (bei Wiederholung Rabatt)