

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 44 (1957)
Heft: 10: Ausstellungen

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

Oktober 1957 44. Jahrgang Heft 10

Ausstellungen

Inhalt

Seiten 331–338	Verfasser: Benedikt Huber, Arch. SIA, Zürich
Seiten 339–343	Architekt: Alfred Roth BSA/SIA, Prof. ETH, Zürich
Seite 344	Architekt: Otto H. Senn BSA/SIA, Basel
Seite 345	Innenarchitekt: Benedikt Rohner SWB, Zürich
Seiten 346–350	Architekt: Willy Bösiger, Zürich
Seiten 351–353	Verfasser: Dr. Heinz Keller, Konservator des Kunstmuseums Winterthur
Seiten 354–358	Verfasser: Dr. Antonio Frova, Inspektor der Soprintendenza alle Antichità della Lombardia, Mailand
Seiten 359–366	Verfasser: Dr. Hans Curjel, Kunsthistoriker, Zürich

XI Triennale di Milano
Die Schweizer Abteilung an der XI. Triennale von Mailand
Schweizer Abteilung an der Interbau Berlin 57
Schweizer Pavillon an der Deutschen Handwerksmesse München 1957
Ausstellung Le Corbusier im Kunsthaus Zürich
Zur Problematik der großen Kunstausstellungen
Kunstausstellungen in Mailand
Johannes Itten

WERK-Chronik

Museen
Wettbewerbe
Nachrufe
Ausstellungen
Bücher
Verbände

Seite 181*
Seite 182*
Seite 186*
Seite 187*
Seite 197*
Seite 204*

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

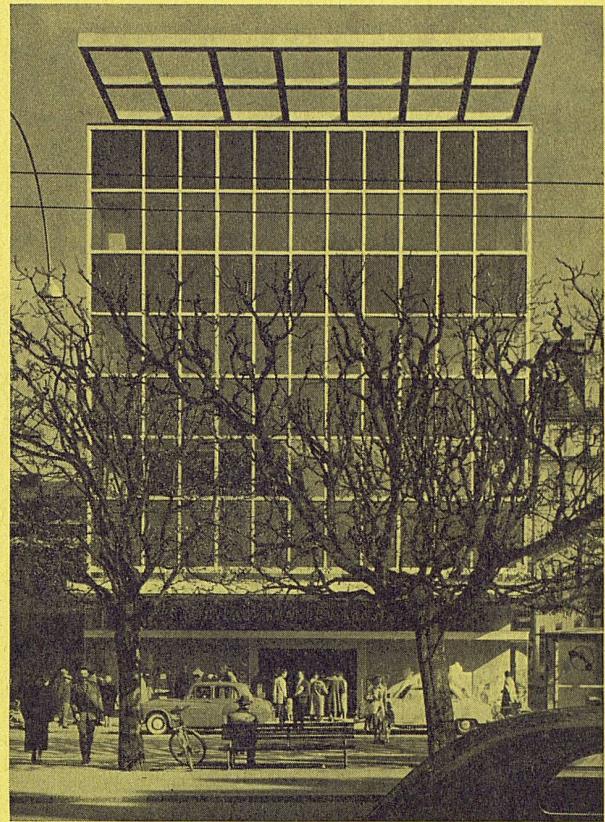
Alfred Roth, Architekt BSA/SIA, Prof. an der ETH, Zürich, und Benedikt Huber, Architekt SIA, Minervastraße 33, Zürich
Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur
Telephon (052) 2 22 56
Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83, Postfach 210, Telephon (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Obmann: Hermann Rüfenacht, Architekt BSA/SIA, Bundesplatz 4, Bern
Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich
Präsident: Werner Bär, Spiegelhofstraße 45, Zürich



Warenhaus in La Chaux-de-Fonds. Burckhardt Architekten, Basel

Aus dem Inhalt des Novemberheftes

Geschäftshäuser

Immeuble de bureaux à Genève
 Geschäftshaus Waltisbühl in Zürich
 Warenhaus Unip in La Chaux-de-Fonds
 Warenhaus «De Bijenkorf» in Rotterdam
 Uhrenfabrik in Lengnau bei Biel
 Aufstockung eines Geschäftshauses in Paris
 Geschäfts- und Ladenbau in der Berner Altstadt
 Die dänische Verkaufsorganisation «Permanente»
 Ernst Morgenthaler, von *Franz Meyer*
 Die Fresken Fritz Paulis im Berner Rathaus

Aus dem Inhalt des Septemberheftes

Strandbäder – Heilbäder – Sportanlagen

Das Bad als Kulturelement, von *S. Giedion*
 Strandbäder in Aarau, Horgen, Laufenburg und Schönenwerd
 Neue Bäderanlage und Hotelumbau in Bad Ragaz
 Trinkhalle in Evian am Genfersee
 Leichtathletikschule in Formia, Italien
 Sportanlagen der Universität Mexiko
 Olympia-Stadion der Universität Caracas
 Die Kunstwerke in der Universitätsstadt Caracas
 Neue Wege der Reliefgestaltung bei Etienne Hajdu,
 von *Carola Giedion-Welcker*

Redaktionsschluß des Dezemberheftes

Hauptteil: 30. September 1957
 Chronik: 2. November 1957

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 33.–
 Ausland: Fr. 45.– (inkl. Porto und Verpackung)
 Einzelnummer: Inland Fr. 3.30, Ausland Fr. 4.–

Insertionspreise

$\frac{1}{1}$ Seite Fr. 470.–, $\frac{1}{2}$ Seite Fr. 275.–, $\frac{1}{3}$ Seite Fr. 210.–, $\frac{1}{4}$ Seite Fr. 145.–, $\frac{1}{8}$ Seite Fr. 90.– (bei Wiederholung Rabatt)