Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 44 (1957)

Heft: 10: Ausstellungen

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Oktober 1957 44. Jahrgang Heft 10		Ausstellungen
		Inhalt .
Seiten 331–338	Verfasser: Benedikt Huber, Arch. SIA, Zürich	XI Triennale di Milano
Seiten 339-343	Architekt: Alfred Roth BSA/SIA, Prof. ETH, Zürich	Die Schweizer Abteilung an der XI. Triennale von Mailand
Seite 344	Architekt: Otto H. Senn BSA/SIA, Basel	Schweizer Abteilung an der Interbau Berlin 57
Seite 345	Innenarchitekt: Benedikt Rohner SWB, Zürich	Schweizer Pavillon an der Deutschen Handwerksmesse München 1957
Seiten 346-350	Architekt: Willy Bösiger, Zürich	Ausstellung Le Corbusier im Kunsthaus Zürich
Seiten 351–353	Verfasser: Dr. Heinz Keller, Konservator des Kunstmuseums Winterthur	Zur Problematik der großen Kunstausstellungen
Seiten 354–358	Verfasser: Dr. Antonio Frova, Inspektor der Soprintendenza alle Antichità della Lombardia, Mailand	Kunstausstellungen in Mailand
Seiten 359–366	Verfasser: Dr. Hans Curjel, Kunsthistoriker, Zürich	Johannes Itten
		WERK-Chronik
Seite 181*		Museen
Seite 182*		Wettbewerbe
Seite 186*		Nachrufe
Seite 187*		Ausstellungen
Seite 197*		Bücher
Seite 204*		Verbände
Redaktion Architektur		Alfred Roth, Architekt BSA/SIA, Prof. an der ETH, Zürich, und Benedikt Huber, Architekt SIA, Minervastraße 33, Zürich
Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat		Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur Telephon (052) 2 22 56
Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung		Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83, Postfach 210, Telephon (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58
		Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nu

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes

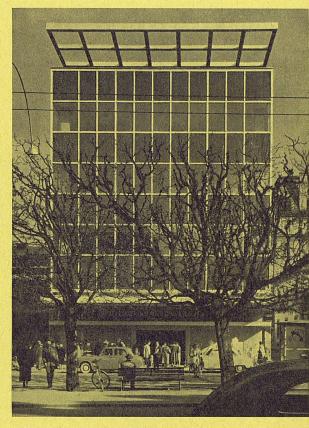
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich

Präsident: Werner Bär, Spiegelhofstraße 45, Zürich

Obmann: Hermann Rüfenacht, Architekt BSA/SIA, Bundes-



Warenhaus in La Chaux-de-Fonds. Burckhardt Architekten, Basel

Aus dem Inhalt des Novemberheftes

Geschäftshäuser

Immeuble de bureaux à Genève
Geschäftshaus Waltisbühl in Zürich
Warenhaus Unip in La Chaux-de-Fonds
Warenhaus «De Bijenkorf» in Rotterdam
Uhrenfabrik in Lengnau bei Biel
Aufstockung eines Geschäftshauses in Paris
Geschäfts- und Ladenbau in der Berner Altstadt
Die dänische Verkaufsorganisation «Permanente»
Ernst Morgenthaler, von Franz Meyer
Die Fresken Fritz Paulis im Berner Rathaus

Aus dem Inhalt des Septemberheftes

Strandbäder - Heilbäder - Sportanlagen

Das Bad als Kulturelement, von *S. Giedion*Strandbäder in Aarau, Horgen, Laufenburg und Schönenwerd
Neue Bäderanlage und Hotelumbau in Bad Ragaz
Trinkhalle in Evian am Genfersee
Leichtathletikschule in Formia, Italien
Sportanlagen der Universität Mexiko
Olympia-Stadion der Universität Caracas
Die Kunstwerke in der Universitätsstadt Caracas
Neue Wege der Reliefgestaltung bei Etienne Hajdu,
von *Carola Giedion-Welcker*

Redaktionsschluß des Dezemberheftes

Hauptteil: 30. September 1957 Chronik: 2. November 1957

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 33.-Ausland: Fr. 45.- (inkl. Porto und Verpackung) Einzelnummer: Inland Fr. 3.30, Ausland Fr. 4.-

Insertionspreise