

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 44 (1957)  
**Heft:** 8: Schulbauten

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# werk

August 1957 44. Jahrgang Heft 8

## Schulbauten

Seiten 259–263	Verfasser: Erich Müller, Seminarlehrer, Basel
Seiten 264–267	Architekt: Hermann Frey BSA/SIA, Olten
Seiten 268–271	Architectes: Georges Brera & Paul Waltenspühl FAS/SIA, Genève
Seiten 272–276	Architekt: Hans Hubacher BSA/SIA, Zürich
Seite 277	Maler: Hans Fischer, Feldmeilen
Seiten 278–281	Architekt: Max Ziegler BSA/SIA, Zürich
Seiten 282–285	Architekt: Hans von Meyenburg BSA/SIA, Zürich
Seiten 286–289	Verfasserin: Dr. Maria Netter, Kunstkritikerin, Basel
Seiten 290–291	Architekten: The Architects' Collaborative, USA
Seite 292	Bildhauer: Eugen Häfelfinger, Zürich
Seite 293	Maler: Leo Leuppi, Zürich
Seite 294	Bildhauer: Walter Linck, Reichenbach bei Bern

### Inhalt

Die bildnerische Erziehung in der Schule
Primarschulhaus im Bannfeld in Olten
Ecole primaire du Parc Geisendorf à Genève
Primarschule Im Hofacker in Schlieren, Zürich
Wandbild in Wiesendangen
Schulhaus Holderbach in Zürich-Affoltern
Schulhaus in Niederweningen, Zürich
Künstlerischer Schmuck in neuen Basler Schulhäusern
Elementarschule in West Bridgewater, Mass., USA
Eisenplastiken in Zürich-Schwamendingen
Mosaik im Schulhaus Kolbenacker in Zürich
Schulhofbrunnen in Bern-Bümpliz

Seite 141*
Seite 143*
Seite 146*
Seite 150*
Seite 150*
Seite 152*
Seite 153*
Seite 154*
Seite 163*

### WERK-Chronik

Bauchronik
Stadtchronik
Wettbewerbe
Zeitschriften
Neuheiten
Tribüne
Persönliches
Ausstellungen
Aus den Museen

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Alfred Roth, Architekt BSA/SIA, Prof. an der ETH, Zürich,  
und Benedikt Huber, Architekt SIA, Minervastraße 33, Zürich  
Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur  
Telephon (052) 2 22 56  
Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83, Postfach  
210, Telephon (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58  
Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur  
mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Obmann: Hermann Rüfenacht, Architekt BSA/SIA, Bundes-  
platz 4, Bern  
Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich  
Präsident: Werner Bär, Spiegelhofstraße 45, Zürich



Strandbad in Aarau. Architekt: Max E. Haefeli BSA/SIA, Zürich

Aus dem Inhalt des Septemberheftes

**Strandbäder – Heilbäder – Sportanlagen**

Zur Geschichte des Bades, von *Siegfried Giedion*  
 Strandbäder in Aarau, Horgen, Laufenburg und Schönenwerd  
 Neue Bäderanlage und Hotelumbau in Bad Ragaz  
 Trinkhalle in Evian am Genfersee  
 Leichtathletikschule in Formia, Italien  
 Sportanlagen der Universität Mexiko  
 Sportanlage in Caracas, Venezuela  
 Der Bildhauer Etienne Hajdu, von *Carola Giedion-Welcker*  
 Kunstwerke in der Cité Universitaire in Caracas, Venezuela  
 Spielplastik von Erwin Rehmann in Aarau

Aus dem Inhalt des Juliheftes

**Einfamilienhäuser**

Das Einfamilienhaus als städtebauliches Problem,  
 von *Benedikt Huber*  
 Villa eines Kaufmanns in Herisau  
 Einfamilienhaus in Küsnacht bei Zürich  
 Einfamilienhaus in Schweden  
 Atelierhaus in Zürich-Wollishofen  
 Wohnhaus in Turramurra, Australien  
 Les jardins du Pedregal de San Angel à Mexico  
 Max Bill und die Synthese, von *Will Grohmann*  
 Projekt eines Denkmals für den unbekanntenen politischen  
 Gefangenen von Max Bill  
 Giorgio Morandi, von *Hans-Friedrich Geist*

Redaktionsschluß des Oktoberheftes

Hauptteil: 1. August 1957  
 Chronik: 31. August 1957

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 33.–  
 Ausland: Fr. 45.– (inkl. Porto und Verpackung)  
 Einzelnummer: Inland Fr. 3.30, Ausland Fr. 4.–

Insertionspreise

1/1 Seite Fr. 470.–, 1/2 Seite Fr. 275.–, 1/3 Seite Fr. 210.–, 1/4 Seite  
 Fr. 145.–, 1/8 Seite Fr. 90.– (bei Wiederholung Rabatt)