**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

**Band:** 44 (1957)

**Heft:** 5: Sonderheft Frankreich

Artikel: Wohnbauten für Mohammedaner in Casablanca : Architekten Atbat-

Afrique, G. Candilis und S. Woods

Autor: [s.n.]

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-34160

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 14.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## Wohnbauten für Mohammedaner in Casablanca

Architekten: Atbat-Afrique, G. Candilis und S. Woods Ingenieur: H. Piot

Diese Wohnbauten sind für die einheimische Bevölkerung bestimmt, die bis heute unter primitivsten Verhältnissen in «Bidonvilles» gelebt hat. Bei den ausgeführten drei Bauten haben sich die Architekten bemüht, in Aufbau und Konstruktion eine äußerst einfache und rationelle Lösung zu finden, die auch der Lebensweise der Bewohner angepaßt ist. Jede Wohnung umfaßt zwei Zimmer und einen offenen, aber vor Einblick geschützten Patio. Besonderer Wert wurde auf gute Besonnung und einwandfreie Querlüftung gelegt. (Situation der Bauten siehe Seite 164, Abb. 1.)

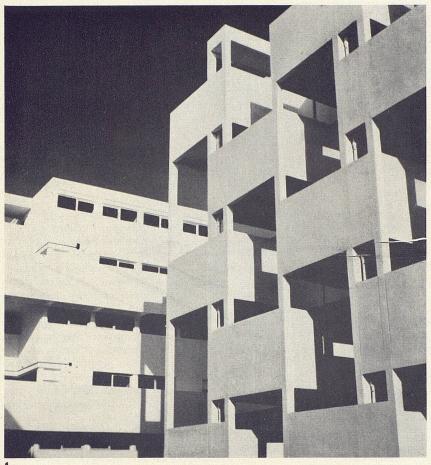
1 Fassade mit Patios des Süd-Typs Façade et patios du type sud Elevation with patios of the southern type

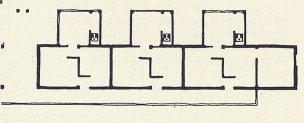
2 Die in der Längsachse versetzten Geschosse des Süd-Typs zirka 1:400 Les étages du type sud disposés en quinconce le long de l'axe longitudinal

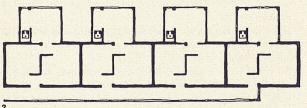
The floor plans of the southern type are staggered along the longitudinal axis

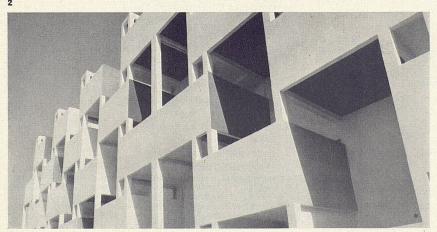
3 Fassadenausschnitt des Süd-Typs Détail de la façade du type sud Elevation detail of the southern type

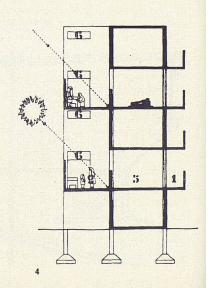
Querschnitt des Süd-Typs 1: 300, 1 Laubengang, 2 Patio, 4 WC, Dusche, 5 Zimmer, 6 Lüftungsschlitze
Coupe du type sud
Cross-section of the southern type

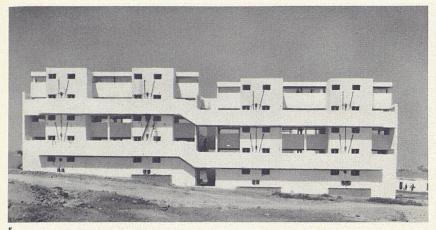


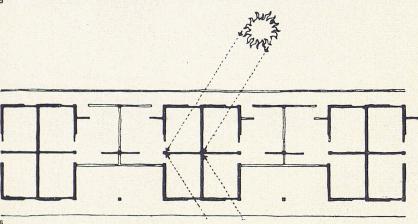






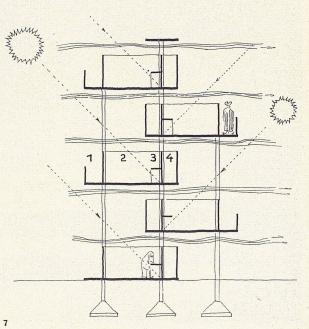








5, 6, 7
Ansicht, Grundriß 1:300 und Querschnitt 1:250 des Südwest-Typs, 1 Laubengang, 2 Patio, 3 Küche, 4 WC, Dusche Vue frontale, plan et coupe du type sud-ouest Frontal view, ground-plan and cross-section of the south-western type



 $\bf 8+9$  Ansicht und Grundriß zirka 1: 200 des Turm-Typs Vue frontale et plan du type «maison-tour» Frontal view and ground-plan of the point-house type

