

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 44 (1957)
Heft: 4: Wohlfahrtsbauten - Formgebung

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

April 1957 44. Jahrgang Heft 4

Wohlfahrtsbauten – Formgebung

Seiten 115–119

Architekten: Hans Leuzinger BSA/SIA und Hans Howald,

Zürich

Seiten 120–122

Architekt: Edwin Bosshardt BSA/SIA, Winterthur

Seiten 123–125

Architekt: Ernest Brantschen BSA/SIA, St. Gallen

Seiten 126–128

Architekt: August Boyer, Luzern

Seite 129

Maler: Coghuf, Muriaux

Seiten 130–137

Verfasser: Benedikt Huber, Architekt SIA, Zürich

Seiten 138–140

Verfasser: Max Bill, Hochschule für Gestaltung, Ulm

Seiten 141–145

Verfasser: Walter Kern, Kunstschriftsteller, Winterthur

Seiten 146–150

Verfasser: Dr. Alfred Scheidegger, Sekretär der Gottfried-Keller-Stiftung, Bern

Inhalt

Gemeindesaal in Niederurnen

Wohlfahrtshaus der Gebrüder Sulzer AG in Oberwinterthur

Wohlfahrtshaus der Firma Wild AG in Heerbrugg

Wohlfahrtshaus der Schindler & Co. AG in Ebikon

Wandbilder in der Kantine der J. R. Geigy AG in Schweizerhalle

Zweitausend Jahre schwedische Form

Die gute Form

Max Gubler

Serge Brignoni, Maler, Graphiker, Bildner

Seite 61*

WERK-Chronik

Seite 62*

Stadtchronik

Seite 62*

Zeitschriften

Seite 66*

Wettbewerbe

Seite 67*

Tribüne

Seite 69*

Nachrufe

Seite 77*

Ausstellungen

Bücher

Redaktion Architektur

Alfred Roth, Architekt BSA/SIA, Zürich, und

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Benedikt Huber, Architekt SIA, Zürich

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur

Telephon (052) 2 22 56

Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83, Postfach 210, Telephon (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten

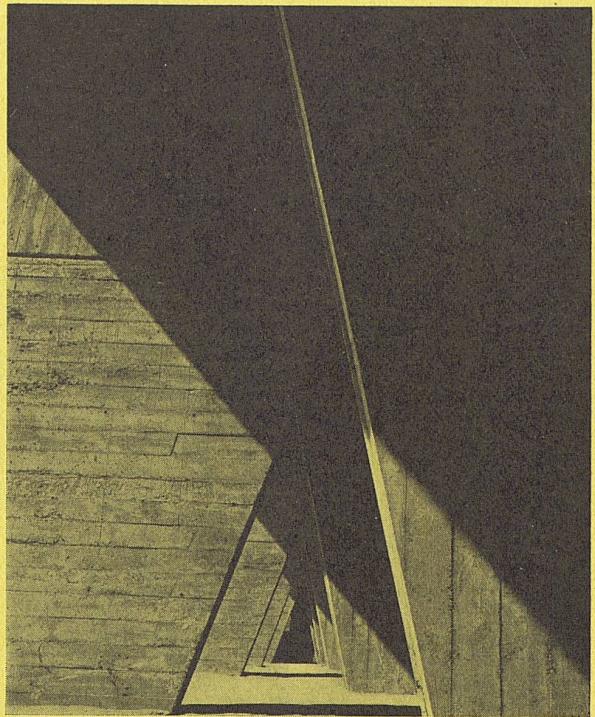
Obmann: Hermann Rüfenacht, Architekt BSA/SIA, Bundesplatz 4, Bern

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes

Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich

Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Präsident: Werner Bär, Spiegelhofstraße 45, Zürich



Unité d'Habitation in Nantes. Architekt: Le Corbusier, Paris

Aus dem Inhalt des Maiheftes

Sonderheft Frankreich

Die französische Architektur heute, von *Claudius Petit*
Unité d'Habitation in Nantes
Résidence du Parc in Croix
Cité universitaire in Antony
Aspekte der Städteplanung in Algerien und Tunesien, von
F. A. Emery
Stadtgestaltung in Marokko, von *Michel Ecochard*
Habitations collectives musulmanes à Casablanca
Groupe scolaire à Casablanca
Aufgaben der Raumgestaltung von *Charlotte Perriand*
Die bildenden Künste im Leben der Gegenwart, von *R. Cogniat*
Buch- und Originalgraphik in Frankreich, von *Luce Hoctin*
Die Gebrauchsgraphik in Frankreich, von *Denys Chevalier*

Aus dem Inhalt des Märzheftes

Geschäfts- und Verwaltungsbauten

Die Erneuerung der City, von *Benedikt Huber*
Projekt für das Geschäftshaus zur Palme in Zürich
Bâtiment administratif de la Mutuelle Vaudoise Accidents,
Lausanne
Künstlerischer Schmuck im Verwaltungsgebäude der Mutuelle
Vaudoise Accidents in Lausanne
Verwaltungsgebäude der Basler Transportversicherungs-Ge-
sellschaft in Basel
Büro- und Geschäftshaus Rautatalo in Helsinki
Piet Mondrian in New York, von *Michel Seuphor*
Lynn Chadwick, von *Josef Paul Hodin*

Redaktionsschluß für das Juniheft

Hauptteil: 1. April 1957
Chronik: 27. April 1957

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 33.–
Ausland: Fr. 45.– (inkl. Porto und Verpackung)
Einzelnummer: Inland Fr. 3.30, Ausland Fr. 4.–

Insertionspreise

1/1 Seite Fr. 470.–, 1/2 Seite Fr. 275.–, 1/3 Seite Fr. 210.–, 1/4 Seite
Fr. 145.–, 1/8 Seite Fr. 90.– (bei Wiederholung Rabatt)