Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 43 (1956)

Heft: 8: Gärten und Landschaftsplanung

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Schweizer Monatsschrift für Architektur Kunst Künstlerisches Gewerbe

August 1956

43. Jahrgang

Heft 8

Gärten und Landschaftsplanung

Seiten 238–244	Verfasser: Hans Epprecht, Gartenarchitekt, Zürich
Seiten 245-247	Gartenarchitekt: Walter Leder, Zürich
Seiten 248–251	Verfasser: Silvio Steiner und Verena Steiner, Gartenarchitektin, Zürich
Seiten 252–254	Verfasser: Wolf Hunziker, Gärtnermeister, Zürich
Seite 255	Gartenarchitekt: Ernst Meili, Winterthur
Seiten 256-257	Gartenarchitekt: Fritz Haggenmacher, Winterthur
Seiten 258–259	Bildhauer: Otto Charles Bänninger, Zürich und Emilio Stanzani, Zürich
Seite 260	Bildhauer: Marcel Perincioli, Bern
Seite 261	Bildhauer: Robert Lienhard, Winterthur
Seiten 262-267	Verfasser: Dr. Ulrich Christoffel, Chur
Seite 268	Verfasser: Dr. h. c. Hermann Hubacher, Bildhauer,

Seite 141*
Seite 155*
Seite 156*
Seite 158*
Seite 160*
Seite 160*

Seite 137*

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Inhalt

Gustav Ammann und sein Wirken Stadtgarten in Winterthur Gartengestaltung gestern und heute

Landesplanung und Landschaftspflege als öffentliche Pflicht Entwurf für ein Privatgartenbad in Kreuzlingen Gärtnereianlage am Kemptweiher bei Winterthur Plastiken im Muraltengut-Park in Zürich

Freiplastik in Bern Freiplastik in Zürich Hermann Hubacher Tagebuchnotizen

WERK-Chronik

Öffentliche Gärten Ausstellungen Stadtplanung Stadtchronik Bücher Persönliches Wettbewerbe

Alfred Roth, Architekt BSA/SIA, Zürich, und Benedikt Huber, Architekt SIA, Zürich Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur, Telephon (052) 22256 Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83, Postfach 210, Tel. (052) 22252, Postscheck VIIIb 58 Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Obmann: Hermann Rüfenacht, Architekt BSA/SIA, Bundesplatz 4, Bern

Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich Präsident: Werner Bär, Spiegelhofstraße 45, Zürich



Wohnberatung im Gewerbemuseum Winterthur

Aus dem Inhalt des Septemberheftes

Schweizerischer Werkbund – Schweizerischer Kunstverein

Der Werkbund und die Dinge, von Hans Finsler
Die gute Form 1956, von Alfred Roth
Produktion – Verkauf – Publikum, von E. Hans Mahler
Vom rechten Sitzen, von Werner Blaser
Neue Möbel und Einrichtungsgegenstände
Neue Radiogeräte
Zum 150jährigen Jubiläum des Schweizerischen Kunstvereins, von Max Huggler
Meisterwerke der Schweizer Kunst, von Hugo Wagner
Bundesankäufe aus der Schweizerischen Kunstausstellung in Basel

Aus dem Inhalt des Juliheftes

Hotels- und Ferienbauten, Restaurants

Hotel auf Bornholm
Ferienhäuser auf Syd Långö, auf dem Rigi, in Ascona
Motels in Interlaken und Losone
Restaurants in Wengen, Rümikon, Küsnacht
Zu den Photographien von Henri Cartier-Bresson,
von Manuel Gasser
Žwei Ingres-Zeichnungen, von Hans Näf
Ernst Riesemey, ein schweizerischer Sonntagsmaler,
von Charlotte Brosi

Redaktionsschluß für das Oktoberheft

Hauptteil: 1. August 1956 Chronik: 1. September 1956

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 33.– Ausland: Fr. 45.– (inkl. Porto und Verpackung) Einzelnummer: Inland Fr. 3.30, Ausland Fr. 4.–

Insertionspreise

¹/₁ Seite Fr. 360.-, ¹/₂ Seite Fr. 210.-, ¹/₄ Seite Fr. 112.50,

1/8 Seite Fr. 67.50 (bei Wiederholung Rabatt)