

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 43 (1956)
Heft: 6: Verwaltungsbauten

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

Schweizer Monatsschrift für
Architektur
Kunst
Künstlerisches Gewerbe

Juni 1956 43. Jahrgang Heft 6

Verwaltungsbauten

Seiten 165–172	Architekt: Le Corbusier, Paris
Seiten 173–177	Architekt: Jean Tschumi BSA/SIA, Lausanne-Paris
Seiten 178–185	Architekten: Haefeli, Moser, Steiger BSA/SIA, Zürich
Seiten 186–187	Architekt: Otto Glaus BSA/SIA, Zürich
Seiten 188–192	Hochbauamt der Stadt Basel
Seiten 193–194	Bildhauer: Franz Fischer, Zürich
Seiten 195–198	
Seiten 199–204	Verfasserin: Georgine Oeri, New York

Inhalt

Gerichtsgebäude in Chandigarh, Indien
Laboratoires Sandoz à Orléans
Verwaltungsgebäude der Eternit AG in Niederurnen
Schalterhalle der Agentur Zürich der
«Unfall Winterthur»
Anstalt für organische Chemie der Universität Basel
Reliefs am Neubau des Schweizerischen Bankvereins
in Zürich
Hommage à Georg Schmidt
Constantin Brancusi in Amerika

Seite 97*
Seite 110*
Seite 110*
Seite 112*
Seite 113*
Seite 113*

WERK-Chronik

Ausstellungen
Nachrufe
Bücher
Bauchronik
Verbände
Wettbewerbe

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Alfred Roth, Architekt BSA/SIA, Zürich, und
Benedikt Huber, Architekt SIA, Zürich
Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur,
Telephon (052) 2 22 56
Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83,
Postfach 210, Tel. (052) 2 22 52, Postscheck VIII b 58

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe,
ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Obmann: Hermann Rüfenacht, Architekt BSA/SIA,
Bundesplatz 4, Bern
Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich
Präsident: Werner Bär, Spiegelhofstraße 45, Zürich



Motel in Losone
Architekt: Herbert Osterwald, Zürich

Aus dem Inhalt des Juliheftes

Hotels und Ferienhäuser

Hotel in Gudhjem, Dänemark
Ferienhäuser auf der Insel Syd-Längö, Schweden
Motels in Interlaken und Losone
Ferienhaus auf dem Rigi
Wohnhaus in Ascona
Umbau des Restaurants «Metropol» in Wengen
Umbau des Hotels Sonne in Küsnacht
Umbau des Restaurants «Bahnhof» in Rümikon
Zu den Photographien von Henri Cartier-Bresson,
von *Manuel Gasser*
Ernst Riesenmey, ein schweizerischer Sonntagsmaler,
von *Charlotte Brosi*
Zwei Ingres-Zeichnungen, von *Hans Näf*

Aus dem Inhalt des Maiheftes

Zentren des Gemeinschaftslebens

Zentren des Gemeinschaftslebens, von *Benedikt Huber*
Parktheater in Grenchen
Saalbau in Niederurnen
Hauptstadtgedanken, von *Martin Wagner*
Kurt Schwitters, von *Werner Schmalenbach*
Schrift als Kunst, von *Jan Tschichold*
Aktuelle Tendenzen der Malerei, von *Arnold Rüdlinger*

Redaktionsschluß für das Augustheft

Hauptteil: 1. Juni 1956
Chronik: 30. Juni 1956

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 33.-
Ausland: Fr. 45.- (inkl. Porto und Verpackung)
Einzelnummer: Inland Fr. 3.30, Ausland Fr. 4.-

Insertionspreise

$\frac{1}{1}$ Seite Fr. 360.-, $\frac{1}{2}$ Seite Fr. 210.-, $\frac{1}{4}$ Seite Fr. 112.50,
 $\frac{1}{8}$ Seite Fr. 67.50 (bei Wiederholung Rabatt)