

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 43 (1956)
Heft: 2: Industriebauten

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

Schweizer Monatsschrift für
Architektur
Kunst
Künstlerisches Gewerbe

Februar 1956 43. Jahrgang Heft 2

Industriebauten

Seiten 33–37	Architekt: Jacques Schader BSA/SIA, Zürich
Seiten 38–43	Architekt: Felix Schwarz SIA, Zürich
Seiten 44–47	Architekt: Werner Rohner, Liestal
Seiten 48–50	Architekten: Danzeisen und Voser, St. Gallen
Seite 51	Architekten: Richner & Anliker SIA, Aarau
Seiten 52–59	John McAndrew, Leiter des Farnsworth Art Museum Wellesley College, Massachusetts
Seiten 60–64	Prof. Dr. Linus Birchler, Feldmeilen Professor an der ETH

Inhalt

Verbandsmühle in Uznach SG
Neubau der SIBIR-Kühlapparate GmbH in Zürich
Wohlfahrtsgebäude der Rohner AG,
Chemische Fabrik in Pratteln
Fabrikationshalle der Gummibandweberei AG
in Goßau SG
Werkhalle der Zementröhrenfabrik Frey & Cie.
in Bremgarten
Die moderne amerikanische Kunst und Europa
Restaurierung des Baptisteriums von Riva San Vitale

Seite 23*
Seite 24*
Seite 31*
Seite 33*
Seite 34*
Seite 35*
Seite 39*

WERK-Chronik

Öffentliche Kunstpflege
Ausstellungen
Aus den Museen
Bauchronik
Nachrufe
Bücher
Wettbewerbe

Redaktion Architektur

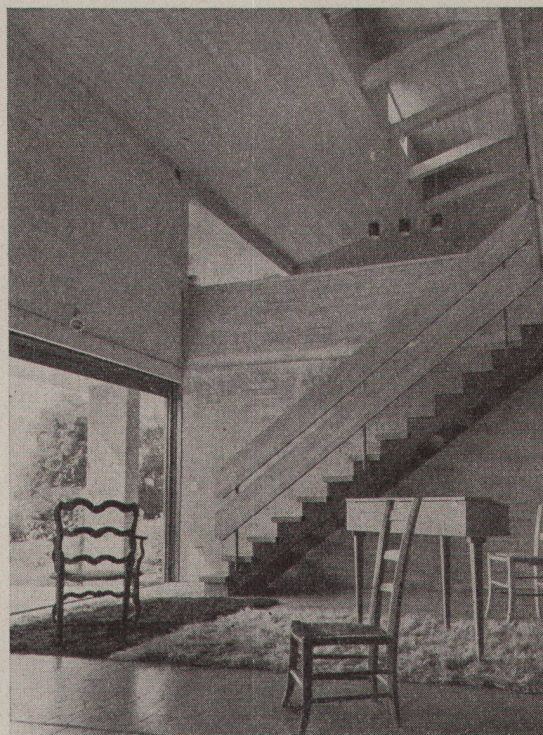
Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Alfred Roth, Architekt BSA/SIA, Zürich, und
Benedikt Huber, Architekt SIA, Zürich
Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur,
Telephon (052) 2 22 56
Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83,
Postfach 210, Tel. (052) 2 22 52, Postscheck VIII b 58
Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe,
ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Obmann: Hermann Rüfenacht, Architekt BSA/SIA,
Bundesplatz 4, Bern
Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich
Präsident: Werner Bär, Spiegelhofstraße 45, Zürich



Einfamilienhaus in Zumikon. Architekt: Oskar Burri, Zürich

Aus dem Inhalt des Märzheftes

Einfamilienhäuser

Einfamilienhaus in Riehen bei Basel
Das Flachdach oder Die gestörte Bauordnung,
von *Max Sulzer*
Wohnhaus in Münchenstein bei Basel
Wohnhaus in St-Rémy-lès-Chevreuse bei Paris
Drei Einfamilienhäuser in Zumikon
Wohnhaus in Thayngen
Die Wandmalereien im Verwaltungsgebäude des
Bundes an der Monbijoustraße in Bern, von *Heinz Keller*
Drei junge Bieler Maler, von *Justus Imfeld*

Aus dem Inhalt des Januarheftes

Wohnbauten

Bebauung Letzigraben-Heiligfeld in Zürich
Wohnbauten an der Hohenbühlstraße in Zürich
Wohnbau in La Chaux-de-Fonds
Wohnbauprobleme für Arabersiedlungen
in Casablanca, Marokko
Die Wand und das Bild, von *Jean Latour*
Brunnenplastik von Robert Lienhard
Plastik von Emilio Stanzani
Mannerheim-Denkmal von Franz Fischer
Plastik von Max Weiß
Das poetische Element in der gegenstandslosen
Malerei, von *Hans-Friedrich Geist*

Redaktionsschluß für das Aprilheft

Hauptteil: 1. Februar 1956
Chronik: 25. Februar 1956

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 33.-
Ausland: Fr. 45.- (inkl. Porto und Verpackung)
Einzelnummer: Inland Fr. 3.30, Ausland Fr. 4.-

Insertionspreise

$\frac{1}{1}$ Seite Fr. 360.-, $\frac{1}{2}$ Seite Fr. 210.-, $\frac{1}{4}$ Seite Fr. 112.50,
 $\frac{1}{8}$ Seite Fr. 67.50 (bei Wiederholung Rabatt)