**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

**Band:** 43 (1956)

Register

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 25.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



43. Jahrgang 1956

Schweizer Monatsschrift für Architektur Kunst Künstlerisches Gewerbe

Redaktion: Alfred Roth, Benedikt Huber, Heinz Keller

Offizielles Organ der Verbände: Bund Schweizer Architekten BSA Schweizerischer Werkbund SWB Schweizerischer Kunstverein SKV

## Inhalt der Hefte

Wohnbauten. Bebauung Letzigraben-Heiligfeld in Zürich, Architekt: Albert H. Steiner BSA/SIA, Zürich – Wohnbauten an der Hohenbühlstraße in Zürich, Architekten: Haefeli, Moser, Steiger BSA/SIA, Zürich – Wohnbau in La Chaux-de-Fonds, Architekten: André Gaillard und Maurice Cailler BSA/SIA, Genf – Wohnbauprojekte für Arabersiedlungen in Casablanca, Marokko, Architekten: Jean Hentsch und André Studer, Casablanca

Jean Latour: Die Wand und das Bild – Brunnenplastik von Robert Lienhard in Zürich – Plastik von Emilio Stanzani in Zürich – Mannerheim-Denkmal von Franz Fischer in Montreux – Plastik von Max Weiss in Emmen – Hans-Friedrich Geist: Das poetische Element in der gegenstandslosen Malerei . . S. 1–32

Industriebauten. Verbandsmühle in Uznach, Architekt: Jacques Schader BSA/SIA, Zürich – Fabrik der Sibir-Kühlapparate GmbH in Zürich, Architekt: Felix Schwarz SIA, Zürich – Wohlfahrtsgebäude der Rohner AG, Chemische Fabrik in Pratteln, Architekt: Werner Rohner, Liestal – Fabrikationshalle der Gummibandweberei AG in Goßau, Architekten: Danzeisen und Voser, St. Gallen – Werkhalle der Zementröhrenfabrik Frey & Cie. in Bremgarten, Architekten: Richner & Anliker SIA, Aarau

Einfamilienhäuser. Einfamilienhaus in Riehen, Architekten: Max Rasser und Tibère Vadi BSA, Basel – Max Sulzer: Das Flachdach oder Die gestörte Bauordnung – Wohnhaus in Münchenstein, Architekten: Walter Wurster BSA und Hans-Ulrich Huggel BSA, Basel – Wohnhaus in Saint-Rémy-lès-Chevreuse bei Paris, Architekt: André Wogenscky, Paris – Drei Einfamilienhäuser in Zumikon, Architekt: Oskar Burri, Zürich – Plastiken von Hugo Imfeld – Wohnhaus in Thayngen, Architekt: Otto Glaus BSA/SIA, Zürich

Schulen. Alfred Roth: Zum Geleit – Primarschulhaus Untermoos in Zürich-Altstetten, Architekt: Eduard Del Fabro, Zürich-Schulhaus Wasgenring in Basel, Architekten: Bruno Haller und Fritz Haller BSA, Solothurn und Basel – Maria Netter: Die Wandbilder in den Pausenhöfen des Schulhauses Wasgenring – Pavillonschule in Niederurnen, Architekten: Hans Leuzinger BSA/SIA und Jean Graf SIA, Zürich und Niederurnen – Kleinschulhäuser in Lostorf und Gunzgen, Architekt: Hermann Frey BSA/SIA, Olten – Drei- und viergeschossige Schulhäuser in Mannheim – Wandbilder von Hans Falk und Willy Kaufmann im Schulhaus Kügeliloo in Zürich – Hans-Friedrich Geist: Vom Wert des Zeichnens – Walter Binder: Studium der Natur S. 97–132

Zentren des Gemeinschaftslebens. Benedikt Huber: Zentren des Gemeinschaftslebens – Parktheater in Grenchen, Architekt: Ernst Gisel BSA/SIA, Zürich – Hans Curjel: Parktheater in Grenchen – Saalbau in Niederurnen, Architekten: Hans Leuzinger BSA/SIA und Hans Howald, Zürich – Martin Wagner: Hauptstadtgedanken

Werner Schmalenbach: Kurt Schwitters – Hans Bolliger: Le-bensdaten von Kurt Schwitters – Jan Tschichold: Schrift als Kunst – Arnold Rüdlinger: Aktuelle Tendenzen der Malerei

Verwaltungsbauten – Laboratorien. Gerichtsgebäude in Chandigarh, Indien, Architekt: Le Corbusier, Paris – Wandtepplich von Le Corbusier für den großen Gerichtssaal in Chandigarh – Laboratoires Sandoz in Orléans, Architekt: Jean Tschumi BSA/SIA, Lausanne und Paris – Verwaltungsgebäude der Eternit AG in Niederurnen, Architekten: Haefell, Moser, Steiger BSA/SIA, Zürich – Schalterhalle der Agentur Zürich der 'Unfall Winterthur', Architekt: Otto Glaus BSA/SIA, Zürich – Anstalt für organische Chemie der Universität Basel, Architekten: Julius Maurizio BSA/SIA, Hochbauamt der Stadt Basel, und Alfred Rederer SIA, Basel

Reliefs von Franz Fischer am Neubau des Schweizerischen Bankvereins in Zürich – Hommage à Georg Schmidt – Georgine Oeri: Constantin Brancusi in Amerika

Nr. 7

Hotel- und Ferienbauten, Restaurants. Benedikt Huber: Hotel- und Ferienbauten – Hotel in Gudhjem, Bornholm, Architekten: Gunnar Jensen und Finn Monies MAA, Kopenhagen – Ferienhäuser auf der Insel Syd-Langö, Schweden, Architekt: Folke Hederus SAR, Stockholm – Motel in Interlaken, Architekt: Eduard Helfer, Bern – Motel in Losone, Architekt: Herbert Osterwald, Zürich – Ferienhaus auf dem Rigi, Architekt: Justus Dahinden SIA, Zürich – Ferienhaus in Ascona, Architekt: Ello Katzenstein, Zürich – Umbau des Restaurants Metropol in Wengen, Architekten: Hans und Gret Reinhard BSA/SIA, Bern – Umbau des Restaurants Bahnhof in Rümikon, Architekten: Cramer+Jaray+Paillard SIA, Zürich – Umbau des Hotels Sonne in Küsnacht, Architekten: Cramer+Jaray+Paillard SIA, Zürich

Manuel Gasser: Zu den Photographien von Henri Cartier-Bresson – Hans Naef: Zwei Ingres-Zeichnungen – Charlotte Brosi: Ernst Riesemey, ein schweizerischer Sonntagsmaler S. 205–236

Gärten und Landschaftsplanung. Hans Epprecht: Gustav Ammann und sein Wirken – Stadtgarten in Winterthur, Gartenarchitekten: Walter und Klaus Leder, Zürich – Verena und Silvio Steiner: Gartengestaltung gestern und heute – Wolf Hunziker: Landesplanung und Landschaftspflege als öffentliche Pflicht – Entwurf für ein Privatgartenbad in Kreuzlingen, Gartenarchitekt: Ernst Meili, Winterthur – Gärtnereianlage am Kemptweiher bei Winterthur, Gartenarchitekt: Fritz Haggenmacher, Winterthur

Schweizerischer Werkbund – Schweizerischer Kunstverein. Hans Finsler: Der Werkbund und die Dinge – Alfred Roth: Die gute Form 1956 – E. Hans Mahler: Das Warenhaus und die gute Form – Neue schweizerische Möbelmodelle – Radiogeräte der Firma Max Braun, Frankfurt

Technisches Bauen – Vorfabrikation. Siegfried Giedion: Architekt und Industrie – Giuseppe Vindigni: Pier Luigi Nervi, Ingenieur und Architekt – Bauten von Pier Luigi Nervi. Ausstellungshalle in Turin – Wollwarenfabrik Gatti in Rom – Pirelli-Hochhaus in Mailand – Sitz der UNESCO in Paris – Sportanlage in Florenz – Benedikt Huber: Vorfabriziertes Bauen. Arbeiten von Jean Prouvé – Bauten von Jean Prouvé. Vorfabrizierte Einfamilienhäuser – Verwaltungsgebäude der 'Fédération du Bâtiment' in Paris – Wohnblock in Saint-Jean de Maurienne – Schulen in Metz – Druckereigebäude in Tours – Ausstellungshalle in Paris – Vorfabrizierte Einstellgarage

Willy Rotzler: Der Künstler und die Zeitprobleme – Georges Peillex: Marius Borgeaud, Sonderfall eines Künstlers – Maxime Vallotton: Das Leben Marius Borgeauds . . . . . . . S. 305–336

Zoologische Gärten. Adolf Portmann: Das Halten von Tieren in zoologischen Gärten – Arthur Dürig: Bauen im Zoo – Elefantenhaus im Zoologischen Garten Basel, Architekten: Bräuning, Leu, Dürig BSA/SIA, Basel – Raubvogel-Volièren im Zoologischen Garten Basel, Architekten: Walter Wurster und Hans-Ulrich Huggel BSA, Basel – Raubtierhaus im Zoologischen Garten Basel, Architekten: Max Rasser und Tibère Vadi BSA, Basel – Neubau des Strandbades Mythenquai in Zürich, Architekt: Hans Hubacher BSA/SIA, Zürich – Winterquartier des Zirkus Knie in Rapperswil, Architekt: Wolfgang Behles, Zürich

Karl Schmid: Zeichnen im Zoo – Hans Falk: Zu meinen Zirkus-plakaten – Tierzeichnungen von Hans Falk – Uli Schoop: Zu meinen Tierplastiken – Piero Bianconi: Enrico Manzoni, ein Tes-siner Laienmaler . S. 337–368

Einfamilienhäuser. Zu den Arbeiten von Richard J. Neutra – Drei Einfamilienhäuser in Kalifornien, Architekt: Richard J. Neutra, Los Angeles – Eigenheim des Architekten Hans Zaugg BSA/SIA in Olten – Werner Blaser: Vom rechten Sitzen – Eigenheime der Architekten Arne Korsmo und Chr. Norberg-Schultz in Oslo

Albert Theile: Der Begriff der Leere in der Kunst Ostasiens – Maria Netter: Die Malerin Marguerite Ammann – Hans-Friedrich Geist: Moderne Baukästen

# Namenregister

Abt Otto, Maler, Basel  – «Die Wandbilder in den Pausenhöfen des Schul-			Cailler Maurice, Arch. BSA/SIA, Genf Siehe A. Gaillard und M. Cailler		
hauses Wasgenring in Basel», von Maria	IV	109–110	Calder Alexander, Bildhauer, Amerika		
Netter	iv	110	- «Die moderne amerikanische Kunst und Euro- pa», von John McAndrew	- 11	52-59
- Gemälde	IX	302	- Plastik	- 11	59
Gemälde     Albini Franco, Architekt, Mailand     Rohrsessel     Altherr, Alfred, Arch. BSA/SIA, Geschäftsführer	IX	303	<ul> <li>- «Wandmalereien im Verwaltungsgebäude Mon-</li> </ul>		00.00
- Rohrsessel	IX	289	bijou in Bern», von Heinz Keller	111	86–90 87
Altherr, Alfred, Arch. BSA/SIA, Geschäftsführer des SWB, Zürich			Wandmalerei		
- Kochherd	IX	274	son», von Manuel Gasser	VII	226-231
- Freba-Typenmöbel	IX	277	Christoffel Ulrich, Dr. phil., Kunsthistoriker, Chur – «Hermann Hubacher»	VIII	262-267
- Couch	IX		Le Corbusier, Architekt, Paris		
Servierboy	IX	283	<ul> <li>Gerichtsgebäude in Chandigarh, Indien</li> <li>Entwurf für einen Wandteppich im Gerichtsge-</li> </ul>		165–172
<ul> <li>- «Gustav Ammann und sein Wirken», von Hans</li> </ul>	VIII	029 044	bäude in Chandigarh	VI	169–170
Epprecht	VIII	238-243	chitekten SIA, Zürich	1	
Ammann Marguerite, Malerin, Basel  – «Die Malerin Marguerite Ammann» von Maria			<ul> <li>Umbau des Restaurants Bahnhof in Rümikon</li> <li>Umbau des Hotels Sonne in Küsnacht</li> <li></li> </ul>	VII	224 224–225
Netter	XII	393-396	Curjel Hans, Dr. phil., Kunsthistoriker, Zürich		
Netter	XII	393–396	- «Parktheater in Grenchen»	٧	137–146
Siehe W. Richner und H. Anliker			Dahinden Justus, Dr., Arch. SIA, Zürich	VIII	010 010
Auberjonois René, Maler, Lausanne  – «Meisterwerke der Schweizer Kunst», von Hugo			Ferienhaus auf dem Rigi	VII	218–219
Wagner	IX	295-301	- Gemälde Danusso A., Prof., und Nervi Pier Luigi, Prof., In-	X	330
	17	301	genieure, Italien		
BAG Bronzewarenfabrik AG, Turgi  – Straßenleuchte	IX	275	<ul> <li>Pirelli-Hochhaus in Mailand</li></ul>	X	312–313
- Pendellampe	ix	277	St. Gallen		
Bänninger Otto Charles, Bildhauer, Zürich  - Plastik	VIII	258	- Fabrikationshalle der Gummibandweberei AG in Goßau	П	48-50
Baumann & Co., Leinenweberei, Langenthal			Davis Stuart, Maler, Amerika		
- Stoff	IX	276	- «Die moderne amerikanische Kunst und Euro- pa», von John McAndrew	11	52-59
<ul> <li>«Die moderne amerikanische Kunst und Euro-</li> </ul>	Н	E0 E0	Gemälde     Del Fabro Eduard, Architekt, Zürich	- 11	52
pa», von John McAndrew  - Gemälde  Behles Wolfgang, Architekt, Zürich	ii	52–59 57	- Primarschulhaus Untermoos in Zürich-Altstet-		
Behles Wolfgang, Architekt, Zürich  - Winterquartier des Zirkus Knie in Rapperswil .	XI	360	ten	IV	98–103
Bellmann Hans SWB, Architekt, Zürich			- Gemälde	٧	164
- Kleinsofa	IX	278 286–288	Dürig Arthur, Arch. BSA/SIA, Basel  «Bauen im Zoo»	XI	339-340
Polstermöbel			Siehe auch Bräuning, Leu, Dürig		
<ul> <li>«Enrico Manzoni, ein Tessiner Laienmaler»</li> </ul>	XI	366-368	Eames Charles, Architekt und Industrial Designer,		
Bigla-Stahlmöbelfabrik, Bigler Spichiger & Cie., AG, Biglen			Los Angeles, Calif., USA  - Schalenstuhl	IX	282
- Kartothektrog	IX	275	- Giant House of Cards	XII	400
Bill Max SWB, Architekt und Industriegestalter, Hochschule für Gestaltung Ulm, Ulm und Zü-			Eble Theo, Maler, Basel – «Die Wandbilder in den Pausenhöfen des Schul-		
rich	11/	074	hauses Wasgenring in Basel», von Maria	11/	100 110
- Flexo-Stecker	IX	274	Netter	IV	109–110
werbeschule Zürich  - «Studium der Natur»	IV	130-132	Eichenberger Hans SWB, Innenarchitekt, Bern	IX	284
Birchler Linus, Dr., Professor an der ETH, Feld-		100-102	- Tisch	IX	285
meilen  – «Restaurierung des Baptisteriums von Riva San			- Standerlampe	IX	289
Vitale»	H	60-64	Eiermann Egon, Professor, Architekt, Karlsruhe  – Zusammenlegbarer Stuhl	IX	284
Bisiaux M., Maler, Frankreich  - Gemälde	X	331	Eisler Martin, Architekt, Buenos Aires  - Ausziehtisch	IX	289
Blanc Maurice, Architekt, Paris  - Wohnblock in Saint-Jean de Maurienne	X	323	Epprecht Hans, Gartenarchitekt, Zürich  — «Gustav Ammann und sein Wirken»	VIII	038 044
Blaser Werner SWB, Innenarchitekt, Basel				VIII	200-244
- «Vom rechten Sitzen»		382–383 382, 383	Falk Hans, Maler und Graphiker, Zürich  – «Zu meinen Zirkusplakaten»	XI	361
Böcklin Arnold, Maler		000,000	- Biographische Notiz	XI	362
- «Meisterwerke der Schweizer Kunst», von Hugo Wagner	IX	295-301	- Wandbild im Schulhaus Kügeliloo in Zürich Plakate	XI	124, 125 361
- Gemälde	IX	295	- Zeichnungen Finsler Hans SWB, Photograph, Lehrer an der	XI	362, 363
Kopenhagen			Runsigewerbeschule Zurich		
- Holzbaukasten	XII	399	<ul> <li>«Der Werkbund und die Dinge»</li> <li>Fischer Franz, Bildhauer, Zürich</li> </ul>	IX	269–272
- «Lebensdaten von Kurt Schwitters»	٧	159	- Mannerheim-Denkmal in Montreux	- 1	28, 29
Bonnard Pierre, Maler  Der Maler im Atelier	VII	229	- Reliefs am Gebäude des Schweizerischen Bank- vereins in Zürich	VI	193, 194
Borgeaud Marius, Maler  - «Marius Borgeaud - Sonderfall eines Künstlers»,			Fischer Hans, Maler, Feldmeilen – «Wandmalereien im Verwaltungsgebäude Mon-		100
von Georges Peillex	X	332-333	bijou in Bern», von Heinz Keller	III	86-90
- «Das Leben Marius Borgeauds», von Maxime Vallotton	X	334-336	- Wandmalerei	111	88, 89
- Gemälde		332-336	Kleinschulhaus in Lostorf     Kleinschulhaus in Gunzgen		115-116
	IX	288	Frey Walter SWB, Innenarchitekt, Basel	10	117–119
<ul> <li>Sofa und Liegestuhl</li> <li>Brancusi Constantin, Bildhauer, Frankreich</li> <li>«Constantin Brancusi in Amerika», von Georgi-</li> </ul>			- Schalenstuhl	IX	279
ne Oeri		199-204	<ul> <li>Inneneinrichtung und Beleuchtungskörper im</li> </ul>		044 5:-
- Plastiken	VI	199–204	Motel in Interlaken	VII	214, 215
- Brieffaksimile	VIV	or S. 197	Gaillard André und Cailler Maurice, Architekten		
Braun Max, Radiogeräte, Frankfurt a. M.  - Radiogeräte	IX	290	BSA/SIA, Genf - Wohnbau in La Chaux-de-Fonds	- 1	18-21
Bräuning Franz, Leu Hans, Dürig Arthur, Architekten BSA/SIA, Basel			Gasser Manuel, Kunstkritiker, Zürich – «Zu den Photographien von Henri Cartier-Bres-		
- Elefantenhaus im Zoologischen Garten Basel .	XI	341-344	son»	VII	226-231
Breuer Marcel, Architekt, New York, Nervi Pier Luigi, Ingenieur und Architekt, Rom, Zehrfuss			born		
Bernard, Architekt, Paris	V	214 245	Nähmaschine     Geist Hans-Friedrich, Kunsterzieher, Lübeck	IX	275
<ul> <li>UNESCO-Gebäude in Paris</li> <li>Brosi Charlotte, Kunsthistorikerin, Freiburg i. Ü.</li> </ul>	*	314–315	- «Das poetische Element in der gegenstandslo-		
- «Ernst Riesemey, ein schweizerischer Sonn-	VII	234-236	sen Malerei»	IV	31–32 126–129
tagsmaler». Buchser Frank, Maler		207 200	- «Moderne Baukästen»		397-400
- «Meisterwerke der Schweizer Kunst», von Hugo Wagner	IX	295-301	Genossenschaft Hobel, Zürich  – Möbel	1	9
Gemälde     Burri Oskar, Architekt, Zürich	IX		- Möbel		
			der CIAM Zürich		
- Drei Einfamilienhäuser in Zumikon	111	76–79	der CIAM, Zürich  - «Architekt und Industrie»	X	305

Gisel Ernst, Arch. BSA/SIA, Zürich			Jaray Werner, Arch. SIA, Zürich		
Projekt für eine kirchliche Baugruppe in Zürich- Witikon     Seichen State Stat	٧	136	Siehe Cramer + Jaray + Paillard Jensen Gunnar und Monies Finn, Architekten		
<ul> <li>Parktheater in Grenchen</li> <li>Möblierung im Gemeindesaal in Grenchen</li> </ul>	V	137–148 146, 148	MAA, Kopenhagen  – Hotel in Gudhjem, Bornholm	VII	205-209
Glarner Fritz, Maler, Amerika  – «Die moderne amerikanische Kunst und Euro-		110, 110	Jörg Richard, Arch. BDA, Stadtbaudirektor, Mann- heim		200 200
pa», von John McAndrew	- 11	52-59	- Johann Peter Hebel-Schulhaus in Mannheim .		120-122
- Gemälde Glaus Obous in They and Zürich	- 11	57	- Schulhaus Schönau in Mannheim	IV	123
<ul> <li>Wohnhaus in Thayngen</li></ul>	III	81–85	Kamijô Shinzan, Kalligraph, Japan	V	160
Winterthur'	VI	186-187	Kalligraphie	٧	100
Gorky Arshile, Maler, Amerika  – «Die moderne amerikanische Kunst und Euro-			<ul> <li>«Die Wandbilder in den Pausenhöfen des Schulhauses am Wasgenring in Basel», von Maria</li> </ul>		
pa», von John McAdrew	11		Netter	IV	109-110
Graf Jean, Arch. SIA, Niederurnen	"	33	Kandinsky Wassily, Maler		
Siehe H. Leuzinger und J. Graf Gravereaux R. und Lopez R., Architekten, Paris			Gemälde	٧	162
Gravereaux R. und Lopez R., Architekten, Paris  Verwaltungsgebäude der 'Fédération du Bâti- ment' in Paris	X	322	Ferienhaus in Ascona	VII	220-221
ment' in Paris		022	<ul> <li>Wandbild im Schulhaus Kügeliloo in Zürich</li> </ul>	IV	124
le für Gestaltung Ulm  – Zusammenstellbares Doppelbett	IX	288	Keller Heinz, Dr. phil., Konservator des Kunstmu- seums Winterthur		
<ul> <li>Radio- und Fernsehgeräte der Firma Max Braun Guhl Willy SWB, Innenarchitekt, Zürich</li> </ul>	IX	290	- «Wandmalereien im Verwaltungsgebäude Mon- bijou in Bern»	III	86-90
- Türdrücker	IX	279 284	« Ånkäufe des Bundes aus der Schweizerischen Kunstausstellung 1956»		302-304
	1^	204	Kihm Heinrich, Stahlrohrmöbelfabrik, Zürich		
Hablützel Alfred, Innenarchitekt, Bern - Stehlampe	IX	276	- Liegestuhl	IX	277
Haefeli Max Ernst und Moser Werner M., Architekten BSA/SIA, Zürich			Gemälde	٧	163
Freibad Allenmoos in Zürich	VIII	242	- «Die moderne amerikanische Kunst und Euro-		50.50
Rudolf, Dr. h. c., Architekten BSA/SIA, Zürich			pa», von John McAndrew	II	52–59 58
<ul> <li>Wohnbauten an der Hohenbühlstraße in Zürich</li> <li>Verwaltungsgebäude der Eternit AG in Nieder-</li> </ul>	- 1	10–17	<ul> <li>Gemälde</li></ul>		
urnen	VI	178-185	- Sofa	IX	277
<ul> <li>Mosaik im Schulhaus Untermoos in Zürich-Alt-</li> </ul>			- Schreibtisch	IX	278
stetten	IV	102	Sofia.  Knoll International, New York  Schreibtisch  Aktenschrank  Koch Oedön, Bildhauer, Zürich  Skulbtur	IX	286
<ul> <li>Gärtnereianlage am Kemptweiher bei Winterthur Haller Bruno und Haller Fritz BSA, Architekten,</li> </ul>	VIII	256-257	- Skulptur	IX	304
Solothurn und Basel			- «Die moderne amerikanische Kunst und Euro-		
<ul> <li>Schulhaus Wasgenring in Basel</li></ul>	IV	104–108	pa», von John McAndrew		52–59 56
- Eßtisch und Stühle	IX	283 284	Gemälde     Korsmo Arne, Architekt, Oslo     Eigenheim in Oslo	YII	384–386
- Fauteuils		287, 289	Kuhn H., Metallwarenfabrik AG, Rikon		
Hederus Folke, Arch. SAR, Stockholm  - Ferienhäuser auf Syd-Langö	VII	210-212	Dampfkochtopf	IX	274
Helfer Eduard, Architekt, Bern	VII	213-215	Fachklasse für Innenausbau  – Wohnausstellung in den Wohnbauten Heiligfeld		
<ul> <li>Motel in Interlaken</li> <li>Henauer Walter, Arch. BSA/SIA, Ascona, und Witschi Ernst, Arch. BSA/SIA, Zürich</li> </ul>		210 210	in Zürich	- 1	8-9
- Kirche Zurich-Wollishofen	VIII	243	Fachklasse für Textilien		
Hentsch Jean und Studer André, Architekten, Ca- sablanca, Marokko			<ul> <li>Vorhangstoff</li></ul>	IX	276
- Wohnbauprojekte für Arabersiedlungen in Ca-	1	22–23	- Kalligraphie	٧	161
sablanca		22-20	Latour Jean, Maler, Genf		04.05
- «Meisterwerke der Schweizer Kunst», von Hugo Wagner	IX	295-301	<ul> <li>«Die Wand und das Bild»</li> <li>Leder Walter und Klaus, Gartenarchitekten, Zü-</li> </ul>	1	24–25
- Gemälde	IX	298	rich	237.	245-247
Siehe H. Leuzinger und H. Howald Hubacher Hans, Arch. BSA/SIA, Zürich			<ul> <li>Stadtgarten in Winterthur VIII Legler Franco G., Industrial Designer, Chicago, III., USA</li> </ul>		
- Strandbad Mythenquai in Zürich	XI	356-359	- Stuhl	IX	287
Hubacher Hermann, Dr. h. c., Bildhauer, Zürich – «Hermann Hubacher», von Ulrich Christoffel .	VIII	262-267	Lenz Robert, Säckingen  – Plastimont-Baukasten	XII	398
- «Tagebuchnotizen»	VIII	268 262–268	Le Rêve S.A., Genf - Kleinkochherd	IX	274
- Plastiken Huber Benedikt, Arch. SIA, Zürich	V	133–136	Lermite		
«Zentren des Gemeinschaftslebens»     «Hotel- und Ferienbauten»	VII		Siehe Jean-Pierre Schmid Leu Hans, Arch. BSA/SIA		
- «Vorfabriziertes Bauen. Arbeiten von Jean Prouvé, Frankreich»	X	317–318	Siehe Bräuning, Leu, Dürig Leuppi Leo, Maler, Zürich		
<ul> <li>- «Zu den Arbeiten von Richard J. Neutra»</li> <li>Huber-Villiger Martha, Architektin, Zürich</li> </ul>	XII		- Gemälde	IX	304
Plexiglasschubladen	IX	287	Architekten, Zürich und Niederurnen	IV	111 114
Siene W. Wurster und H. U. Hugger			<ul> <li>Pavillonschule in Niederurnen</li> <li>Leuzinger Hans BSA/SIA und Howald Hans, Ar-</li> </ul>	1 V	111–114
Huggler Max, Prof. Dr., Konservator des Kunst- museums Bern			chitekten, Zürich  – Saalbau in Niederurnen	٧	149
- «Zum 150jährigen Jubiläum des Schweize-	IY	291–294	Liegme Jean-François, Maler, Carra-Presinge bei Genf		
rischen Kunstvereins»	1/	231-234	- «Wandmalereien im Verwaltungsgebäude Mon-		00.00
<ul> <li>- «Wandmalereien im Verwaltungsgebäude Mon- bijou in Bern», von Heinz Keller</li></ul>	111	86-90	bijou in Bern», von Heinz Keller		86–90 88
Wandmalerei     Hunziker Wolf, Gärtnermeister, Zürich	111	86	Wandmalerei	- 1	26
<ul> <li>- «Landesplanung und Landschaftspflege als öf-</li> </ul>	VIII	050 054	- Plastik	VIII	261
fentliche Pflicht»	VIII	232-234	Lutz Albert & Co., Sportartikelfabrik, Teufen  - Ledertasche	IX	273
Imfeld Hugo, Bildhauer, Zürich  - Atelier des Bildhauers	III	79	Mac Iver Loren, Malerin, Amerika		
- Plastiken	iii		"Olie moderne amerikanische Kunst und Euro- pa», von John McAndrew	П	52-59
<ul> <li>- «Georges Item - Marco Richterich - Lermite»</li> </ul>	III	91-96	- Gemälde	ii	53
Ingres Jean-Auguste Dominique, Maler  – «Zwei Ingres-Zeichnungen», von Hans Naef.	VII	232-233	Mahlau Alfred, Professor an der Hochschule für bildende Künste, Hamburg		
- Zeichnungen		232, 233	Aufstellbaukasten	XII	400
- «Georges Item - Marco Richterich - Lermite»,		04.00	Globus, Zürich	IV	000 000
von Justus Imfeld	- 111	94	- «Das Warenhaus und die gute Form» Manzoni Enrico, Maler, Arogno	IX	280–282
Gemälde	- 111	91, 92	Piero Bianconi	XI	366-368
- Gemälde	X	329	– Zeichnungen		366–368
Kopenhagen	IV	005	<ul> <li>Projekt für die Bebauung des Wiggerfeld-Quar-</li> </ul>	VIII	054
- Stuhl	IX	285	tiers in Zofingen	VIII	254

Mascarin Mario SWB, Keramiker, Muttenz		40	Rasser Max und Vadi Tibère BSA, Architekten,
- Wandkeramik	. 11	46	Basel – Einfamilienhaus in Riehen bei Basel III 65–69
ster, Hochbauamt der Stadt Basel, und Rederer			<ul> <li>Raubtierhaus im Zoologischen Garten Basel XI 337, 347–351</li> </ul>
Alfred, Arch. SIA, Basel  - Anstalt für organische Chemie der Universität			Rauch Albert, Möbel und Innenausbau, St. Gallen - Sperrholzfauteuil
Basel	VI	188–192	Sperrholzfauteuil
seum, Wellesley College, Massachusetts, USA			Reggiori M. Ferdinando, Dr., Architekt und Denk-
<ul> <li>«Die moderne amerikanische Kunst und Euro-</li> </ul>		E0 E0	malpfleger, Mailand
pa»	II	52–59	«Restaurierung des Baptisteriums von Riva San Vitale», von Linus Birchler
bau, Bern	IX	279	Reinhard Hans und Gret, Architekten BSA/SIA, Bern
- Fauteuil			- Umbau des Restaurants Metropol in Wengen VII 222-223
<ul> <li>Entwurf für ein Privatgartenbad in Kreuzlingen Meyer Hans-Jakob, Bildhauer, Feldmeilen</li> </ul>	VIII	255	Richner Walter SIA und Anliker Hektor, Architekten, Aarau
- Schulhausbrunnen in Niederurnen	IV	112, 114	<ul> <li>Werkhalle der Zementröhrenfabrik Frey &amp; Cie.</li> </ul>
Milani Arturo SWB, Geschäftsführer der Wohn- hilfe, Zürich			in Bremgarten
- Kaffeetisch	IX	285	<ul> <li>- «Georges Item - Marco Richterich - Lermite»,</li> </ul>
Miori Luciano, Maier, Italien	x	329	von Justus Imfeld III 91–96  - Biographische Notiz III 95
- Gemälde			Gemälde III 93 Riesemey Ernst, Maler, Freiburg i. Ue.
- Hocker	IX	279	- «ErnstRiesemey, ein schweizerischer Sonntags-
Innenarchitekt. Zürich	IV	070	maler», von Charlotte Brosi VII 234–236
- Sitzkorb	IX	279	- Gemälde VII 234-236 - Bildnis des Künstlers VII 236
- Gemälde	IX	303	Rohner Benedikt SWB, Innenarchitekt, Zürich
Monies Finn, Arch. MAA, Kopenhagen Siehe G. Jensen und F. Kopnies			Rohner Werner, Architekt, Liestal
Wordenthaler Ernst, Waler, Zurich	IV	302	<ul> <li>Wohlfahrtsgebäude der Rohner AG in Pratteln II 44–47</li> </ul>
- Gemälde	IX	302	Roth Alfred, Arch. BSA/SIA, Zürich  - «Schulen. Zum Geleit»
Siene Haefell, Moser, Steiger			<ul> <li>- «Die gute Form 1956»</li></ul>
Motherwell Robert, Maler, Amerika – «Die moderne amerikanische Kunst und Euro-			seums Zürich
pa», von John McAndrew	H	52-59	- «Der Künstler und die Zeitprobleme. Zu einem
- Gemälde	11	58	Versuch von Kunstförderung durch die Indu- strie»
- Rollbild	XII	390	Rüdlinger Arnold, Konservator der Kunsthalle Ba- sel
Müller Heinrich, Maler, Lehrer an der Kunstgewer- beschule Zürich			- «Aktuelle Tendenzen der Malerei» V 162–164
- Zeichnung	XI	354	Saarinen Eero, Arch. AIA, Bloomfield Hills, Mich.,
Naef Hans, Kunstschriftsteller, Zürich			USA
<ul> <li>- «Zwei Ingres-Zeichnungen»</li> <li>- Nervi Pier Luigi, Ingenieur und Architekt, Profes-</li> </ul>	VII	232–233	- Drehstuhl
sor an der Universität Rom, Rom			- Verbandsmühle in Uznach
<ul> <li>- «Pier Luigi Nervi, Ingenieur und Architekt», von Giuseppe Vindigni</li> </ul>	x	305-310	Schiess Ernesto, Maler  – «Meisterwerke der Schweizer Kunst», von Hugo
- Biographische Notiz	X	316	Wagner
<ul><li>Ausstellungshalle in Turin</li></ul>	X	305–309 307	- Gemälde
- Segelschiff aus Eisenbeton	X	307	Kestner-Gesellschaft, Hannover
- Stadion in Florenz	X		<ul> <li>- «Kurt Schwitters»</li> <li></li></ul>
Pirelli-Hochhaus in Mailand     UNESCO-Gebäude in Paris	X	312-313	- «Georges Item - Marco Richterich - Lermite»,
<ul> <li>UNESCO-Gebäude in Paris</li> <li>Projekt für eine Sportanlage in Florenz</li> </ul>	X	314–315 316	von Justus Imfeld III 91-96  - Biographische Notiz
Siehe auch M. Breuer, P. L. Nervi, B. Zehrfuss	· ·	010	- Gemälde
Netter Maria, Dr. phil., Kunstkritikerin, Basel  – «Die Wandbilder in den Pausenhöfen des			Schmid Karl, Maler, Lehrer an der Kunstgewerbe- schule Zürich
Schulhauses Wasgenring in Basel»		109-110	- «Zeichnen im Zoo» XI 352
<ul> <li>- «Die Malerin Marguerite Ammann»</li> <li>Neutra Richard J., Architekt, Los Angeles, Calif.,</li> </ul>	XII	393–396	Radierung
USA			Kunstsammlung Basel
<ul> <li>"Zu den Arbeiten von Richard J. Neutra", von Benedikt Huber</li></ul>	XII	369	<ul> <li>- «Hommage à Georg Schmidt» VI 195-198</li> <li>Schoop Uli, Bildhauer, Zürich</li> </ul>
Benedikt Huber	1 369	374-375	- «Zu meinen Tierplastiken» XI 364 - Biographische Notiz XI 365
<ul> <li>Doppelwohnhaus in Long Beach, Calif. USA</li> </ul>	χii	376-377	<ul> <li>Wandbrunnen im Schulhaus Kügeliloo in Zürich IV 124</li> </ul>
Norberg-Schulz Chr., Architekt, Oslo  - Eigenheim in Oslo XI	1 384	397_399	Plastiken XI 364, 365 Schüpfer Walter, Maler, Basel
	1 304	, 307–300	<ul> <li>«Die Wandbilder in den Pausenhöfen des</li> </ul>
Oederlin & Cie. AG, Armaturenfabrik, Baden  – Mischbatterie	IX	274	Schulhauses Wasgenring in Basel», von Maria Netter
Oeri Georgine, Assistentin am Solomon R. Gug-			- Wandmalerei
genheim Museum, New York  - «Constantin Brancusi in Amerika»	VI	199-204	Schwarz Felix, Arch. SIA, Zürich  - Fabrik der Sibir-Kühlapparate GmbH in Zürich  II 38-43
Osterwald Herbert, Arch. SIA, Zürich			Schwitters Kurt, Maler
- Motel in Losone	VII	216-217	- «Lebensdaten von Kurt Schwitters», von Hans
Paillard Claude, Arch. SIA, Zürich			Bolliger
Siehe Cramer + Jaray + Paillard Peillex Georges, Redaktor, Lausanne			- MERZbau in Hannover V 15
- «Marius Borgeaud - Sonderfall eines Künst-	v	332-333	Shahn Ben, Maler, Amerika
lers»			pa», von John McAndrew II 52-5
- Plastik	VIII	260	- Gemälde
- «Die moderne amerikanische Kunst und Euro-			
pa», von John McAndrew			
- Gemälde Ponti Gio, Fornaroli A., Poselli A., Valtolina G.		00	Winterthur VIII 256-25
und Dell'Orto E., Architekten, Mailand - Pirelli-Hochhaus in Mailand		312-313	Staiger Otto, Glasmaler, Basel  - Glasgemälde im Gemeindesaal in Grenchen V 146, 14
Portmann Adolf, Prof. Dr., Ordinarius für Zoologie	· ·	0.2 0.0	Stanzani Emilio, Bildhauer, Zürich
an der Universität Basel  – «Das Halten von Tieren in zoologischen Gärten»	X	337–338	- Plastiken in Zürich
Prouvé Jean, Ingenieur, Paris			Stauffer Karl, Maler und Bildhauer
<ul> <li>- «Vorfabriziertes Bauen. Arbeiten von Jean Prouvé, Frankreich», von Benedikt Huber</li> </ul>	X	317–320	- «Meisterwerke der Schweizer Kunst» von Hugo Wagner
<ul> <li>Vorfabrizierte Einfamilienhäuser</li> </ul>	X	317–321	
<ul> <li>Verwaltungsgebäude der 'Fédération du Bâti- ment' in Paris</li> </ul>	X	322	Sielle Haelell, Wosel, Steigel
Wohnblock in Saint-Jean de Maurienne     Schulbauten in Frankreich	X	323	Steiner Albert Heinrich, Arch. BSA/SIA, Stadt-
- Druckereigebäude in Tours	X	325	<ul> <li>Bebauung Letzigraben-Heiligfeld in Zürich I 1-</li> </ul>
- Ausstellungshalle in Paris	X	326	Steiner Verena, Gartenarchitektin, und Steiner Silvio, stud. phil., Zürich
			<ul> <li>- «Gartengestaltung gestern und heute» VIII 248–25</li> </ul>
			Steiner Verena, Gartenarchitektin, Zürich  – Privatgarten in Olten VIII 25

# Sachregister

Stocker Hans, Maler, Basel			Atelierbauten		
<ul> <li>«Die Wandbilder in den Pausenhöfen des Schulhauses Wasgenring in Basel», von Maria</li> </ul>			- Atelierhaus des Bildhauers Hugo Imfeld in Zu-	Ш	79.70
Netter	IV	109–110	mikon, von Oskar Burri, Architekt, Zürich	111	78–79
Studer André, Architekt, Casablanca, Marokko Siehe J. Hentsch und A. Studer			Ausstellungen		
Sulzer Max, Lehrer, Riehen bei Basel – «Das Flachdach oder Die gestörte Bauordnung»		65.60	- Ausstellung Constantin Brancusi in New York, 1955/56	VI	199-204
	111	65–69	<ul> <li>Ausstellung amerikanischer Gebrauchsgegen- stände in den Magazinen zum Globus in Zürich,</li> </ul>		
Theile Albert, Schriftsteller, Unterägeri  – «Der Begriff der Leere in der Kunst Ostasiens»	XII	389-392	1956	IX	280-282
Thut Kurt, Innenarchitekt, Zürich  Büfett	IX	286	von 1800–1950 in Zofingen, 1956	IX	295-301
- Bodenteppich	IX		Ausstellungsbauten		
Tobey Mark, Maler, Amerika  – «Die moderne amerikanische Kunst und Euro-	'^	270	- Ausstellungsraum der Eternit AG in Nieder-		
pa», von John McAndrew	11		urnen	VI	181–183
<ul> <li>Gemälde</li></ul>	11	54	Winterthur, von Robert Spoerli, Arch. SIA,	VIII	256-257
Gallen - Blumenvasen und -schalen	IX	273	<ul> <li>Ausstellungshalle in Turin, von Pier Luigi Nervi,</li> </ul>		
- Stuhl Tschichold Jan, Graphiker, Basel - «Schrift als Kunst»	IX	278	Architekt und Ingenieur, Rom		305, 309
- «Schrift als Kunst»	٧	160–161	Ingenieur, Paris	X	326
und Paris  Laboratorien der Sandoz AG in Orléans	W	170 177	Beleuchtungskörper		
Ischumi Otto, Maler, Bern	VI	173–177	<ul> <li>Lampen von Benedikt Rohner SWB</li> <li>Beleuchtungskörper von Franz Füeg SWB</li> </ul>	VII	45 214, 215
<ul> <li>«Wandmalereien im Verwaltungsgebäude Mon- bijou in Bern», von Heinz Keller.</li> </ul>	III	86-90	- Prämijerte Beleuchtungskörner, 'Die gute Form		
Wandmalerei	111	90	1956'	ix	276, 277 289
- Gemälde	X	328	Brunnen		
Vadi Tibère, Arch. BSA, Basel Siehe M. Rasser und T. Vadi			- Schulhausbrunnen von Hans-Jakob Meyer in		
Vallotton Maxime, Kunsthändler, Lausanne			Niederurnen	IV	112, 114
- «Das Leben Marius Borgeauds»     Vindigni Giuseppe, Architekt, Rom     - «Pier Luigi Nervi, Ingenieur und Architekt»     Vitali Antonio Bildhorer Zinich		334–336	Kügeliloo in Zürich	IV	124
Vitali Alitollio, Dilgilauer, Zurich		306–316	Büro- und Geschäftsbauten (siehe auch Verwalt	ungs	bauten)
Play-Form-Puppenhaus	XII	397	- Verwaltungsgebäude der Eternit AG in Nieder-		
<ul> <li>Gestaltung des Gartenhofs des Staatsarchivs in</li> </ul>	VIII	260	urnen, von Haefeli, Moser, Steiger, Architekten BSA/SIA, Zürich	VI	178-185
Voser Hans, Architekt, St. Gallen	VIII	200	BSA/SIA, Zürich		
Siehe Danzeisen und Voser			Zürich		186-187 312-313
Wagner Hugo, Dr., Kustos am Kunstmuseum Bern – «Meisterwerke der Schweizer Kunst»	IX	295-301			012 010
Wagner Martin, Prof. Dr., Ingenieur, Cambridge, Mass., USA			Denkmäler E		
<ul> <li>«Hauptstadtgedanken»</li> <li>Ward T. W., Maler, England</li> </ul>	٧	150-152	Mannerheim-Denkmal von Franz Fischer in Montreux	- 1	28, 29
- Gemälde	X	330	Denkmalpflege		
schmiede, Brugg  - Vorfabrizierte Einstellgarage	.,		«Restaurierung des Baptisteriums von Riva San		
Trefamami Hans, Maier, Daser	X	327	Vitale», von Linus Birchler	- 11	60–64
<ul> <li>«Die Wandbilder in den Pausenhöfen des Schul- hauses Wasgenring in Basel», von Maria Netter</li> </ul>	IV	109–110	Einfamilienhäuser		
Wandmalerei	IV	109	- Einfamilienhaus in Riehen bei Basel, von Max		
Plastik in Emmen	- 1	30	Rasser und Tibère Vadi BSA, Architekten, Basel - Wohnhaus in Münchenstein, von Walter Wur-	1111	65–69
- Tischmesser	IX	274	ster und Hans-Ulrich Huggel, Architekten BSA, Basel	111	70-71
<ul> <li>- «Meisterwerke der Schweizer Kunst», von Hugo</li> </ul>			<ul> <li>Eigenheim des Architekten André Wogenscky in Saint-Rémy-lès-Chevreuse bei Paris</li> </ul>	III	72-75
Wagner	IX	295–301 300	- Drei Finfamilienhäuser in Zumikon hei Zürich		
- «Aktuelle Tendenzen der Malerei», von Arnold			von Oskar Burri, Architekt, Zürich	111	76–79
Ruglinger	V	162–164 163	BSA/SIA, Zürich	111	81–85
Gemälde     Wogenscky André, Architekt, Paris     Eigenheim des Architekten in Saint-Rémy-lès-	•	100	vé, Ingenieur, Paris		317–321
Chevreuse bei Paris Wohnhilfe, Werkgenossenschaft des Schreiner-	111	72-75	Neutra Architekt Los Angeles VII	369,	374–375
gewerbes, Zurich			Wohnhaus in Santa Barbara, Calif., USA, von Richard J. Neutra, Architekt, Los Angeles     Doppelwohnhaus in Long Beach, Calif., USA, von Richard J. Neutra, Architekt, Los Angeles	XII	371–373
- Vasen	IX	273 276	von Richard J. Neutra, Architekt, Los Angeles	XII	376–377
- Möbel	IX	278	Olten		378–381
Siehe A. Moesch und E. Wolfer Wölfflin Heinrich, Prof. Dr., Kunsthistoriker			- Eigenheim von Arne Korsmo, Architekt, Oslo Eigenheim von Chr. Norberg-Schultz, Architekt,		384–386
- Diffull Sousie Heinrich Wolfflin 1945 von Her-	VIII	000	Oslo XII	384,	387–388
mann Hubacher	VIII	262	Fabriken (siehe Industriebauten)		
- Eigenheim des Architekten Hans-Illrich Huggel			Ferienhäuser		
- Raubvogel-Volièren im Zoologischen Garten	111	70-71	- Ferienhäuser auf Syd-Langö, Schweden, von		040
Dasel	XI	345–347	Folke Hederus, Arch. SAR, Stockholm Ferienhaus auf dem Rigi, von Justus Dahinden,		210–212
Xamax AG, Fabrik elektrischer Apparate und Ma- schinen, Zürich			Arch. SIA, Zürich	VII	218–219
- Drehschalter	IX	273	chitekt, Zürich	VII	220–221
Zaugg Hans, Arch. BSA/SIA, Olten	VIII	070 001	Formgebung in der Industrie		
Eigenheim des Architekten in Olten Zehrfuss Bernard, Architekt, Paris Scholleren Gernard, Architekt, Paris  Chief Control of the Control	XII	378–381	- «Der Werkbund und die Dinge», von Hans Fins-		
Zehrfuss Bernard und Drieu de la Rochelle J., Ar-			ler		269–272 273–279
chitekten, Paris  - Druckereigebäude in Tours	X	325	- «Das Warenhaus und die gute Form», von E.		280–282
Zryd Werner, Graphiker, Zürich  - Uhrturm im Strandbad Mythenquai in Zürich		356, 357	Hans Mahler	IX	273–279 280–282
The state of the s	Α,	300,007	Neue schweizerische Möbel     Neue Radiogeräte		283–289 290
					230
			Friedhöfe		

Gärten			Kunstgewerbe (siehe auch Textilien)		
- «Gustav Ammann und sein Wirken», von Hans		238-244	- «Der Werkbund und die Dinge», von Hans Fins-	IV	269-272
Epprecht			ler		
rena und Silvio Steiner		248–251			
feld in Zürich		1–9	Lagerhäuser  - Verbandsmühle in Uznach, von Jacques Scha-		
Leder, Gartenarchitekten, Zürich VII – Gartenanlagen von Gustav Ammann	1 237	245-247	der, Arch. BSA/SIA, Zürich	11	33–37
- Gartenanlagen in der Siedlung Neubühl in Zü-			<ul> <li>Wollwarenfabrik Gatti in Rom, von Pier Luigi Nervi, Ingenieur und Architekt, Rom</li> </ul>	X	311
rich	VIII				
tenarchitektin, Zürich	VIII	251	Landesplanung		
von Ernst Meili, Gartenarchitekt, Winterthur Gärtnereianlage am Kemptweiher bei Winterthur,		255	<ul> <li>«Landesplanung und Landschaftspflege als öffentliche Pflicht», von Wolf Hunziker</li> </ul>	VIII	252-254
von Fritz Haggenmacher, Gartenarchitekt, Winterthur	VIII	256-257	Möbel		
Muraltengut-Park in Zürich	VIII	258–259 260	- «Vom rechten Sitzen», von Werner Blaser	XII	382-383
<ul> <li>Steingarten des Ryôan-ji in Kyôto, Japan</li> <li>Garten des Ginkaku-ji in Kyôto, Japan</li> </ul>	XII		<ul> <li>Wohnausstellung der Kunstgewerbeschule Zürich, Fachklasse für Innenausbau, in den Wohn-</li> </ul>		
			bauten Heiligfeld in Zürich	1	8-9
Gemeinschaftszentren			<ul> <li>Tische und Stühle von Benedikt Rohner SWB</li> <li>Möblierung von Ernst Gisel im Gemeindesaal in</li> </ul>	11	45
«Zentren des Gemeinschaftslebens», von Benedikt Huber		133-136	Grenchen	VII	146, 148
<ul> <li>«Parktheater in Grenchen», von Hans Curjel</li> <li>Gemeinschaftszentrum in Vällingby, Schweden</li> </ul>	V	137–146 135	<ul> <li>Möblierung von Franz Füeg SWB im Motel in</li> </ul>		208, 209
<ul> <li>Einkaufszentrum in Rotterdam, von J. H. van den Broek und J. B. Bakema, Architekten, Rotterdam</li> </ul>	V	135	Interlaken	IX	214, 215 275–279
<ul> <li>Parktheater in Grenchen, von Ernst Gisel, Arch. BSA/SIA, Zürich.</li> </ul>		137–148	Schalenstuhl von Charles Eames     Neue schweizerische Möbelmodelle	IX	282 283–289
<ul> <li>Saalbau in Niederurnen, von Hans Leuzinger BSA/SIA, und Hans Howald, Architekten, Zü-</li> </ul>		101-140	- Stühle von Werner Blaser SWB	XII	382, 383
rich	٧	149	Mosaiken		
Geschäftshäuser			- Mosaik von Eugen Häfelfinger im Schulhaus Un-		
(siehe Büro- und Geschäftsbauten)			termoos in Zürich-Altstetten	IV	102
Glasmalerei			Radiogeräte		
<ul> <li>Glasgemälde von Otto Staiger im Gemeindesaal in Grenchen</li> </ul>	٧	146, 148	- Radiogeräte der Firma Max Braun, Frankfurt .	IX	290
			Restaurants (siehe auch Hotels)		
Hausgerät (siehe auch Kunstgewerbe)	IV	072 070	- Werkkantine der Sibir-Kühlapparate GmbH in		
<ul> <li>Prämilerte Gegenstände, 'Die gute Form 1956'</li> <li>Amerikanische Gebrauchsgegenstände</li> </ul>		273–279 280–282	Zürich	П	43
			AG in Pratteln	11	45–47
Hochhäuser  - Turmhäuser am Letzigraben in Zürich, von Al-			Ernst Gisel, Arch. BSA/SIA, Zürich Kantine der Laboratorien Sandoz AG in Orléans	V	138, 147
bert H. Steiner, Arch. BSA/SIA, Zürich	1		<ul> <li>Umbau des Restaurants Metropol in Wengen, von Hans und Gret Reinhard, Architekten BSA/</li> </ul>		
- Firem-nocimaus in Manand	^	312–313	SIA, Bern	VII	222-223
Hochschulen			von Cramer + Jaray + Paillard, Architekten SIA.	VIII	004
<ul> <li>Anstalt für organische Chemie der Universität Basel, von Julius Maurizio, Arch. BSA/SIA,</li> </ul>			Zürich	VII	224
Hochbauamt der Stadt Basel, und Alfred Rederer, Arch. SIA, Basel	VI	188-192	mer+Jaray+Paillard, Architekten SIA, Zürich	VII	224–225
			Saalbauten		
Hotels			- Parktheater in Grenchen, von Ernst Gisel, Arch. BSA/SIA, Zürich	V	137–148
<ul> <li>«Hotel- und Ferienbauten», von Benedikt Huber</li> <li>Hoteltrakt am Parktheater in Grenchen, von Ernst</li> </ul>	VII	205	<ul> <li>Saalbau in Niederurnen, von Hans Leuzinger BSA/SIA und Hans Howald, Architekten, Zürich</li> </ul>	V	
Gisel, Arch. BSA/SIA, Zürich Hotel in Gudhjem, Bornholm, Dänemark, von	٧	147	- Konferenzgebäude der UNESCO in Paris		314, 315
Gunnar Jensen und Finn Monies, Architekten MAA, Kopenhagen	VII	205-209	Schulhäuser (siehe auch Hochschulen)		
- Motel in Interlaken, von Eduard Helfer, Architekt, Bern		213–215	- «Schulen. Zum Geleit», von Alfred Roth	IV	97
Motel in Losone, von Herbert Osterwald, Arch. SIA, Zürich		216-217	<ul> <li>Primarschulhaus Untermoos in Zürich-Altstetten, von Eduard Del Fabro, Architekt, Zürich</li> </ul>	IV	98–103
	711	210 211	<ul> <li>Schulhaus Wasgenring in Basel, von Bruno Haller und Fritz Haller BSA, Architekten, Solothurn</li> </ul>		55 100
Industriebauten			und Basel	IV	104-108
Verbandsmühle in Uznach, von Jacques Schader, Arch. BSA/SIA, Zürich	11	33–37	zinger BSA/SIA und Jean Graf SIA, Architek-	13.4	444 444
<ul> <li>Fabrik der Sibir-Kühlapparate GmbH in Zürich, von Felix Schwarz, Arch. SIA, Zürich</li> </ul>		38-43	ten, Zürich und Niederurnen		111-114
<ul> <li>Fabrikationshalle der Gummibandweberei AG in Goßau, von Danzeisen und Voser, Architek-</li> </ul>			Arch. BSA/SIA, Olten		115–116
ten, St. Gallen	11	48–50	Arch. BSA/SIA, Olten	IV	117–119
Bremgarten, von Richner SIA & Anliker, Archi-	Н	51	von Richard Jörg, Arch. BDA, Mannheim Schulhaus Schönau in Mannheim, von Richard	IV	120–122
tekten, Aarau	"	- 31	Jörg, Arch. BDA, Mannheim	IV	123
Paris	VI	173–177	Ingenieur, Paris	X	324
Nervi, Ingenieur und Architekt, Rom	X	311	Schwimmbäder		
<ul> <li>Druckereigebäude in Tours, von Bernard Zehrfuss und J. Drieu de la Rochelle, Architekten,</li> </ul>			- Freibad Allenmoos in Zürich, von Max Ernst		
und Jean Prouvé, Ingenieur, Paris	X	325	Haefeli und Werner M. Moser, Architekten BSA/SIA, Zürich	VIII	242
Kirchliche Bauten			<ul> <li>Entwurf für ein Privatgartenbad in Kreuzlingen, von Ernst Meili, Gartenarchitekt, Winterthur</li> </ul>	VIII	255
<ul> <li>Baptisterium in Riva San Vitale</li> <li>Projekt für eine kirchliche Baugruppe in Zürich-</li> </ul>	11	60–64	<ul> <li>Strandbad Mythenquai in Zürich, von Hans Hu- bacher, Arch. BSA/SIA, Zürich</li> </ul>	XI	356-359
Witikon, von Ernst Gisel, Arch. BSA/SIA, Zürich – Kirche Zürich-Wollishofen, von Walter Henauer,	٧	136			
Arch. BSA/SIA, Ascona, und Ernst Witschi, Arch. BSA/SIA, Zürich.	VIII	243	Shedhallen  Fabrikationshalle der Sibir Küblannarate GmbH		
		240	- Fabrikationshalle der Sibir-Kühlapparate GmbH in Zürich	- 11	42
Küchen			- Fabrikationshalle der Gummibandweberei AG in Goβau	11	48-50
- Küche in den Wohnbauten an der Hohenbühl- straße in Zürich	!	17	<ul> <li>Druckereigebäude in Tours, von Bernard Zehrfuss und J. Drieu de la Rochelle, Architekten,</li> </ul>		
- Küche im Einfamilienhaus in Thayngen	111	85	und Jean Prouvé, Ingenieur, Paris	X	325

Spielplätze			Wandteppiche (siehe Textilien)
Kinderspielplatz im Wohnquartier Letzigraben- Heiligfeld in Zürich.     Pausenhof des Schulhauses Untermoos in Zürich-Altstetten.     Spielplatz des Schulhauses Wasgenring in Basel	IV.	7 99	Wissenschaftliche Institute  - Anstalt für organische Chemie der Universität Basel, von Julius Maurizio, Arch. BSA/SIA,
Spielplatz des Schulnauses wasgenring in Basel     Kinderspielplatz im Stadtgarten in Winterthur .	VIII	105 237, 245	Hochbauamt der Stadt Basel, und Alfred Rederer, Arch. SIA, Basel
Spielzeug  - «Moderne Baukästen», von Hans-Friedrich Geist		397-400	Wohlfahrtsbauten  - Wohlfahrtsgebäude der Rohner AG in Pratteln, von Werner Rohner, Architekt, Liestal
Play-Form-Puppenhaus von Antonio Vitali     Plastimont-Baukasten von Robert Lenz     Tetek-Steinbaukasten	XII	397 398 399	Wohnbauten
Holzbaukasten von Kay Bojesen     Giant House of Cards von Charles Eames     Aufstellbaukasten von Alfred Mahlau	XII	399 400 400	(siehe auch Einfamilienhäuser)  - Bebauung Letzigraben-Heiligfeld in Zürich, von Albert H. Steiner, Arch. BSA/SIA, Zürich  - Wohnbauten an der Hohenbühlstraße in Zürich,
Sportbauten - Turnhalle im Schulhaus Untermoos in Zürich .	IV	102	von Haefeli, Moser, Steiger, Architekten BSA/ SIA, Zürich
<ul> <li>Stadion in Florenz, von Pier Luigi Nervi, Ingenieur und Architekt, Rom.</li> <li>Projekt für eine Sportanlage in Florenz, von Pier</li> </ul>	X	307	Gaillard und Maurice Cailler, Architekten BSA/SIA, Genf
Luigi Nervi, Ingenieur und Architekt, und Anto- nio Nervi, Architekt, Rom	х	316	sablanca, Marokko, von Jean Hentsch und André Studer, Architekten, Casablanca – Wohnblock in Saint-Jean de Maurienne, Frank-
Städtebau  - «Zentren des Gemeinschaftslebens», von Bene-	V	400 400	reich, von Maurice Blanc, Architekt, Paris
dikt Huber	٧	133–136 150–152	Zeichenunterricht  - «Vom Wert des Zeichnens», von Hans-Friedrich Geist
fentliche Pflicht», von Wolf Hunziker Bebauung Letzigraben-Heiligfeld in Zürich, von Albert H. Steiner, Arch. BSA/SIA, Zürich	VIII	252-254	«Studium der Natur», von Walter Binder     «Zeichnen im Zoo», von Karl Schmid
<ul> <li>Projekt für die Bebauung des Wiggerfeld-Quartiers in Zofingen, von Hans Marti, Arch. BSA/</li> </ul>	VIII	254	Zoologische Gärten und Tierhäuser
SIA, Zürich	VIII	254	"Das Halten von Tieren in zoologischen Gärten», von Adolf Portmann     "Bauen im Zoo» von Arthur Dürig
Entwurf für einen Wandteppich, von Le Corbusier	VI	169–170	«Bauen im Zoo», von Arthur Dürig      Raubtierhaus im Zoologischen Garten Basel, von Max Rasser und Tibère Vadi BSA, Architekten Book
- Prämiierte Textilien, 'Die gute Form 1956'	IX		ten, Basel
Theater  - Parktheater in Grenchen, von Ernst Gisel, Arch. BSA/SIA, Zürich	V	137–145	Basel
Uhren - Uhrturm im Strandbad Mythenquai in Zürich .	ΧI	356, 357	Winterquartier des Zirkus Knie in Kapperswil, von Wolfgang Behles, Architekt, Zürich
Verlaufsläden  - Laden mit Ausstellungsraum in der Verbands-			
mühle in Uznach	. 11	34, 37	
Verkehrsbauten  - Flugzeughangar in Orbetello, Italien, von Pier			
Luigi Nervi, Ingenieur und Architekt, Rom Vorfabrizierte Einstellgarage, von Wartmann AG, Brugg	X		
Verwaltungsbauten (siehe auch Büro- und Geschäftsbauten)			
<ul> <li>Gerichtsgebäude in Chandigarh, Indien, von Le Corbusier, Architekt, Paris</li> <li>UNESCO-Gebäude in Paris, von Marcel Breuer, Architekt, New York, Pier Luigi Nervi, Ingenieur</li> </ul>	VI	165–172	
und Architekt, Rom, und Bernard Zehrfuss, Architekt, Paris	Х	314–315	
<ul> <li>Verwaltungsgebäude der 'Fédération du Bâti- ment' in Paris, von R. Gravereaux und R. Lopez, Architekten, Paris</li> </ul>	X	322	
Vorfabrikation			
«Pier Luigi Nervi, Ingenieur und Architekt», von Giuseppe Vindigni     «Bemerkungen zum Problem der Vorfabrika-	X	303-310	
- Ausstellungshalle in Turin, von Pier Luigi Nervi,	^		
Ingenieur und Architekt, Rom	X	305,309	
<ul> <li>Vorfabriziertes Bauen. Arbeiten von Jean Prouvé, Ingenieur, Paris.</li> <li>Vorfabrizierte Einstellgarage, von Wartmann</li> </ul>	X	317–326	
AG, Brugg	X	327	
Wandmalereien  - «Die Wand und das Bild», von Jean Latour	1	24-25	
«Wandmalereien im Verwaltungsgebäude Mon- bijou in Bern», von Heinz Keller     « Die Wandbilder in den Pausenhöfen des Schulhauses am Wasgenring in Basel» von	Ш		
Maria Netter	1,	V 109–11 62–64	
von Riva San Vitale  - Wandmalereien von Alois Carigiet, Hans Fi- scher, Karl Hügin, Jean-François Liegme und Otto Tschumi im Verwaltungsgebäude Monbi-			
jou in Bern	. 111		
mann im Schulhaus Wasgenring in Basel Wandbilder von Hans Falk und Willy Kaufmann im Schulhaus Kügeliloo in Zürich		109–110 124, 125	
Schamaus Augemoo III Zunch	14	124, 120	

VI 188-192

11 44-47

1-9

I 10-17 I 18-21 1 22-23 323

IV 126-129 IV 130-132 XI 352

XI 337-338 XI 339-340

337, 348-351 XI 341-344 XI 345-347 XI 360