

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 43 (1956)
Heft: 10: Technisches Bauen; Vorfabrikation

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

Schweizer Monatsschrift für
Architektur
Kunst
Künstlerisches Gewerbe

Oktober 1956 43. Jahrgang Heft 10

Technisches Bauen Vorfabrikation

Seite 305

Verfasser: Prof. Dr. Siegfried Giedion, Generalsekretär
der CIAM, Zürich

Verfasser: Giuseppe Vindigni, Architekt, Rom

Seiten 306–310

Seite 309

Seite 311

Seiten 312–313

Seiten 314–315

Seite 316

Seiten 317–320

Seiten 318–321

Seite 322

Verfasser: Benedikt Huber, Arch. SIA, Zürich

Seite 323

Seite 324

Seite 325

Seite 236

Seite 327

Seiten 328–331

Hersteller: Wartmann AG, Brugg

Verfasser: Dr. Willy Rotzler, Konservator des Kunst-
gewerbemuseums Zürich

Seiten 332–333

Verfasser: Georges Peillex, Chefredaktor der « Gazette
de Lausanne »

Seiten 334–336

Verfasser: Maxime Vallotton, Kunsthändler, Lausanne

Inhalt

Architekt und Industrie

Pier Luigi Nervi, Ingenieur und Architekt

Ausstellungshalle in Turin

Wollwarenfabrik Gatti in Rom

Pirelli-Hochhaus in Mailand

Sitz der UNESCO in Paris

Sportanlage in Florenz

Vorfabriziertes Bauen, Arbeiten von Jean Prouvé

Vorfabrizierte Wohnhaustypen

Verwaltungsgebäude der « Fédération du Bâtiment »,
Paris

Wohnblock in Saint-Jean de Maurienne

Schulen in Metz

Druckereigebäude in Tours

Ausstellungshalle in Paris

Vorfabrizierte Einstellgarage

Der Künstler und die Zeitprobleme

Marius Borgeaud – Sonderfall eines Künstlers

Das Leben Marius Borgeauds

Seite 186*

Seite 188*

Seite 191*

Seite 204*

Seite 206*

Seite 208*

WERK-Chronik

Verbände

Stadtchronik

Ausstellungen

Nachrufe

Bücher

Wettbewerbe

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Alfred Roth, Architekt BSA/SIA, Zürich, und

Benedikt Huber, Architekt SIA, Zürich

Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur,

Telephon (052) 2 22 56

Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83,

Postfach 210, Tel. (052) 2 22 52, Postscheck VIII b 58

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe,
ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes

Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Obmann: Hermann Rüfenacht, Architekt BSA/SIA,
Bundesplatz 4, Bern

Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich

Präsident: Werner Bär, Spiegelhofstraße 45, Zürich