

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 43 (1956)  
**Heft:** 10: Technisches Bauen; Vorfabrikation

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# werk

Schweizer Monatsschrift für  
Architektur  
Kunst  
Künstlerisches Gewerbe

Oktober 1956 43. Jahrgang Heft 10

## Technisches Bauen Vorfabrikation

|                |  |
|----------------|--|
| Seite 305      | Verfasser: Prof. Dr. Siegfried Giedion, Generalsekretär der CIAM, Zürich |
| Seiten 306–310 | Verfasser: Giuseppe Vindigni, Architekt, Rom                             |
| Seite 309      |  |
| Seite 311      |  |
| Seiten 312–313 |  |
| Seiten 314–315 |  |
| Seite 316      |  |
| Seiten 317–320 | Verfasser: Benedikt Huber, Arch. SIA, Zürich                             |
| Seiten 318–321 |  |
| Seite 322      |  |
| Seite 323      |  |
| Seite 324      |  |
| Seite 325      |  |
| Seite 236      |  |
| Seite 327      | Hersteller: Wartmann AG, Brugg   |
| Seiten 328–331 | Verfasser: Dr. Willy Rotzler, Konservator des Kunstgewerbemuseums Zürich |
| Seiten 332–333 | Verfasser: Georges Peilleux, Chefredaktor der « Gazette de Lausanne »    |
| Seiten 334–336 | Verfasser: Maxime Vallotton, Kunsthändler, Lausanne                      |

### Inhalt

|  |
|--|
| Architekt und Industrie                                  |
| Pier Luigi Nervi, Ingenieur und Architekt                |
| Ausstellungshalle in Turin                               |
| Wollwarenfabrik Gatti in Rom                             |
| Pirelli-Hochhaus in Mailand                              |
| Sitz der UNESCO in Paris                                 |
| Sportanlage in Florenz                                   |
| Vorfabriziertes Bauen, Arbeiten von Jean Prouvé          |
| Vorfabrizierte Wohnhaustypen                             |
| Verwaltungsgebäude der « Fédération du Bâtiment », Paris |
| Wohnblock in Saint-Jean de Maurienne                     |
| Schulen in Metz  |
| Druckereigebäude in Tours                                |
| Ausstellungshalle in Paris                               |
| Vorfabrizierte Einstellgarage                            |
| Der Künstler und die Zeitprobleme                        |
| Marius Borgeaud – Sonderfall eines Künstlers             |
| Das Leben Marius Borgeauds                               |

|            |
|------------|
| Seite 186* |
| Seite 188* |
| Seite 191* |
| Seite 204* |
| Seite 206* |
| Seite 208* |

### WERK-Chronik

|               |
|---------------|
| Verbände      |
| Stadtchronik  |
| Ausstellungen |
| Nachrufe      |
| Bücher        |
| Wettbewerbe   |

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Alfred Roth, Architekt BSA/SIA, Zürich, und  
Benedikt Huber, Architekt SIA, Zürich  
Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur,  
Telephon (052) 2 22 56

Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83,  
Postfach 210, Tel. (052) 2 22 52, Postscheck VIII b 58

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe,  
ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Obmann: Hermann Rüfenacht, Architekt BSA/SIA,  
Bundesplatz 4, Bern

Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich

Präsident: Werner Bär, Spiegelhofstraße 45, Zürich