

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 43 (1956)  
**Heft:** 9: Schweizerischer Werkbund; Schweizerischer Kunstverein

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

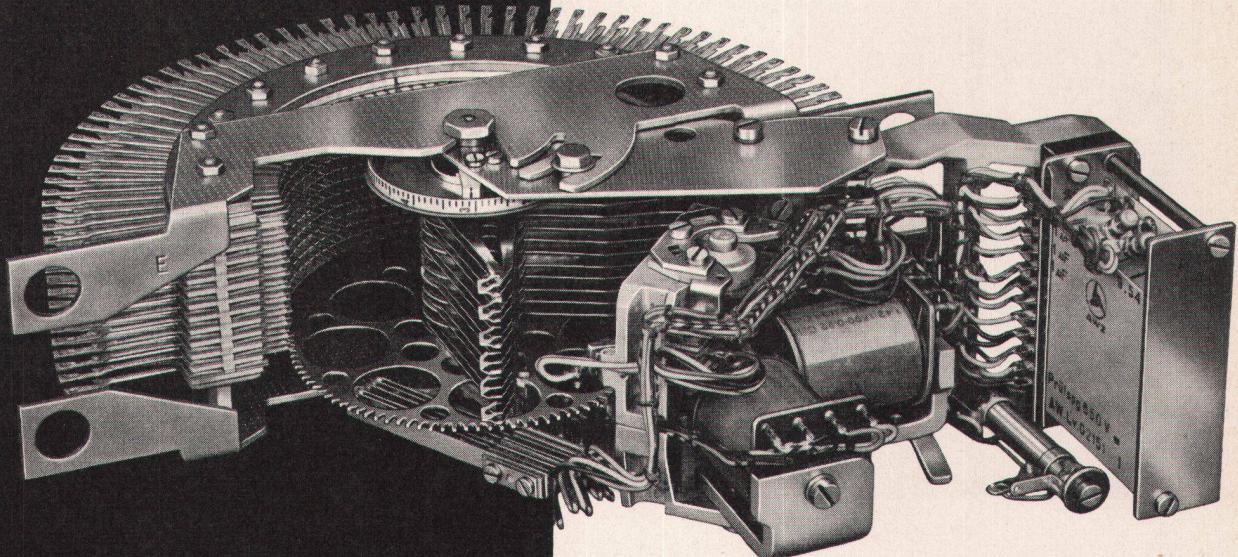
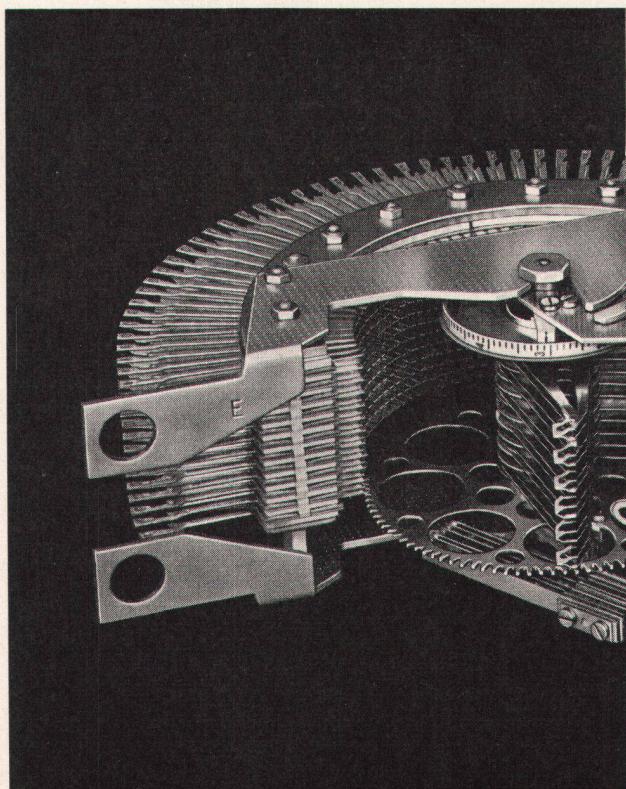
**Download PDF:** 08.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**ALBISWERK  
ZÜRICH A.G.**

## ALBIS-TELEPHON-ANLAGEN



### HAUSTELEPHONZENTRALE V/50 MIT MOTORWÄHLERN



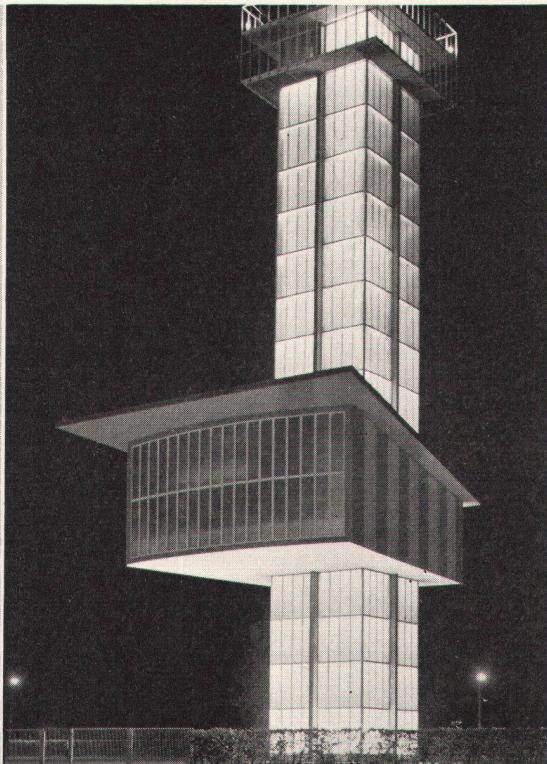
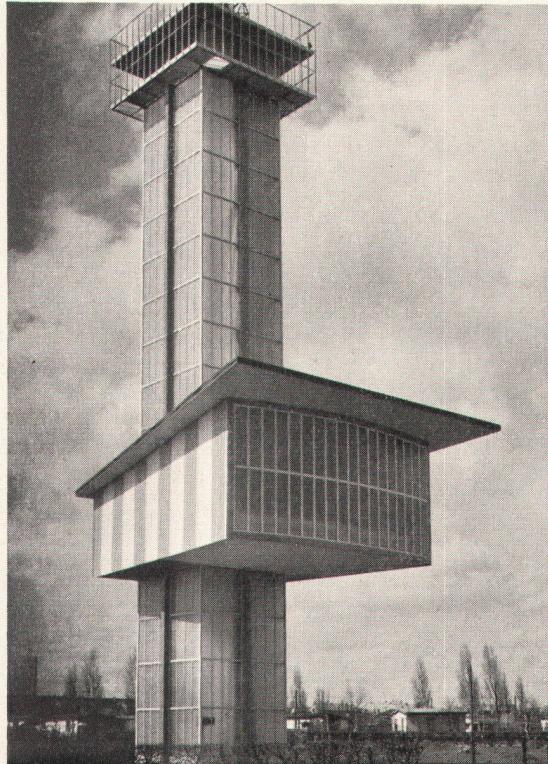
Die Einführung des ALBIS-Motorwählers und der Wähltaastatur auch in mittleren Haustelephonzentralen bedeutet einen neuen Entwicklungsstand und erlaubt die Verwirklichung vieler Wünsche, die sich aus langjähriger Erfahrung in der Praxis herausbildeten:

Blitzschneller, sicherer Aufbau der internen und externen Verbindungen mit der gleichen Station. Direkte Weiterleitung der Amtsgespräche von Teilnehmer zu Teilnehmer. Die Wähltaastatur dient der Telephonistin anstelle der Scheibe zur Nummernwahl.

Die Zentrale lässt sich dem Wachstum der Betriebe individuell anpassen.

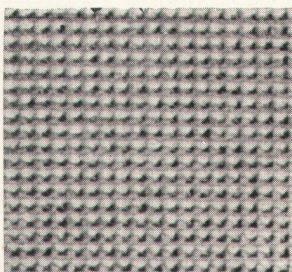
**ALBISWERK ZÜRICH AG. ALBISRIEDERSTRASSE 245 ZÜRICH 47**

**Vertretungen in Bern, Lausanne und Zürich**



**Difulit Nr. 597  
Drahdifulit Nr. 597**

Difulitglas wirkt bei großer Lichtdurchlässigkeit in hohem Maße lichtstreuend und sichtwehrend. Mit einer Drahteinlage versehen ist es besonders widerstandsfähig gegenüber Wetterunfällen (Sturm, Hagel, Schnee), denen hohe und freistehende Bauten ausgesetzt sind. Es findet in **Treppenhäusern, Trennwänden und Lichtdecken** Verwendung und eignet sich für großflächige Verglasungen von **Industriebauten**.



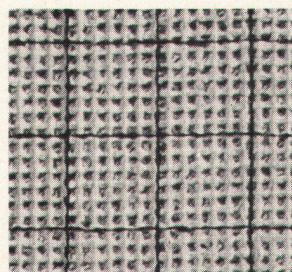
**Difulit Nr. 597**

**Struktur:** Vorder- und Rückseite  
ornamentiert

**Dicke:** 3-4, 4-6, 6-7 mm

**Lagermaße:** Breiten bis 120/126 cm

Längen bis 450 cm je nach Dicke



**Drahdifulit Nr. 597 mit  
punktgeschweißtem Netz, weiß**

**Struktur:** Vorder- und Rückseite  
ornamentiert

**Dicke:** 4-6, 6-8 mm

**Lagermaße:** Breiten bis 120/126 cm

Längen bis 450 cm

In Sonderfällen sind auch größere Breiten und Längen lieferbar.

Bezugsquellennachweis und Auskunft:

H. Büchi, Zürich, Waisenhausstraße 4, Postfach 2075, Telefon (051) 2379 21

Agentur für Gußglas GmbH, Düsseldorf, „Haus der Glasindustrie“

