Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 43 (1956)

Heft: 9: Schweizerischer Werkbund; Schweizerischer Kunstverein

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Schweizer Monatsschrift für Architektur Kunst Künstlerisches Gewerbe

September 1956 43. Jahrgang Heft 9

Schweizerischer Werkbund Schweizerischer Kunstverein

Seiten 269–272	Verfasser: Hans Finsler SWB, Photograph, Zürich
Seiten 273–279	Verfasser: Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich
Seiten 280–282	Verfasser: E. Hans Mahler, Generaldirektor der
	Magazine zum Globus, Zürich
Seiten 283–289	
Seite 290	
Seiten 291–294	Verfasser: Prof. Dr. Max Huggler, Konservator des
	Kunstmuseums Bern
Seiten 295–301	Verfasser: Dr. Hugo Wagner, Kustos am
	Kunstmuseum Bern
Seiten 302–304	Verfasser: Dr. Heinz Keller, Konservator des
	Kunstmuseums Winterthur

Der Werkbund und die Dinge Die gute Form 1956 Das Warenhaus und die gute Form

Neue Möbel Radiogeräte der Firma Max Braun, Frankfurt Zum 150jährigen Jubiläum des Schweizerischen Kunstvereins Meisterwerke der Schweizer Kunst

Bundesankäufe aus der Schweizerischen Kunstaustellung 1956

WERK-Chronik

Inhalt

Hinweise Ausstellungen Verbände Nachrufe Bücher Wettbewerbe

Redaktion Architektur

Seite 165*

Seite 168*

Seite 179*

Seite 180* Seite 180*

Seite 183*

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Alfred Roth, Architekt BSA/SIA, Zürich, und Benedikt Huber, Architekt SIA, Zürich Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur, Telephon (052) 2 22 56 Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83, Postfach 210, Tel. (052) 2 22 52, Postscheck VIIIb 58 Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe,

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins Obmann: Hermann Rüfenacht, Architekt BSA/SIA, Bundesplatz 4, Bern

ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich Präsident: Werner Bär, Spiegelhofstraße 45, Zürich