Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 43 (1956)

Heft: 6: Verwaltungsbauten

Artikel: Schalterhalle der Agentur Zürich der "Unfall Winterthur" : 1954/55, Otto

Glaus BSA/SIA. Zürich

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-33294

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Schalterhalle der Agentur Zürich der «Unfall Winterthur»



1954/55, Otto Glaus, Arch. BSA/SIA, Zürich Mitarbeiter: Walter Rüdt, Architekt, Zürich Ingenieur: Dr. G. Kruck, Ing. SIA, Zürich

Die vom Bauherrn gestellte Bauaufgabe bestand im Einbau der Schalterhalle mit den notwendigen Büros und Garderoberäumen in das Parterre des bestehenden Gebäudes. Zugleich mußte die Hauseingangspartie mit Treppenanlage und Lift neu gestaltet werden. Die Platzverhältnisse waren äußerst knapp. Der frühere Hauseingang war viel zu schmal und zu dunkel.

Um diesen Forderungen optimal entsprechen zu können, wurden sämtliche Trag- und Zwischenwände entfernt und die Lasten auf Säulen übertragen. Der gewonnene freie Raum wurde nun mit Nurglas-Trennwänden, die sprossenfrei vom Boden bis zur Decke reichen, dem Raumbedarf entsprechend eingeteilt. In dieser Weise wurde genügend Fläche für einen gedeckten Eingangsvorplatz, eine neue, angenehme Treppe, genügend Platz für den Lift mit Vorplatz sowie die Schalterhalle mit Sitzgruppe gewonnen. Die vollständige Auflösung aller Außenglasflächen vom Boden bis zur Decke ergab schöne, lichtdurchflutete Büros und Hallen. Bemerkenswert ist dabei, daß die vier Meter hohen, außerordentlich schweren Kristallglasscheiben durch ihr Gewicht eine einwandfreie Schallisolation sowohl nach der Straße wie auch gegen die Eingangshalle ergeben.

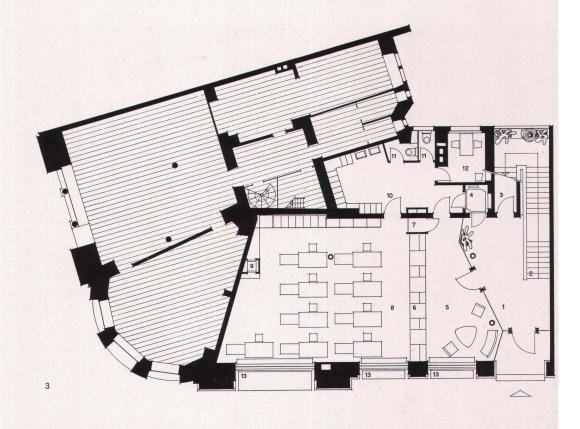
Konstruktion und Materialien: Böden in Halle und Treppen Granit, in den Büros Sucoflor. Wände in Halle Granillogranit, in Büros gestrichen. Heruntergehängte Decken aus Akustik-Gipsplatten. Türen, Möbel und Schalterkorpus in naturbehandelter Ulme. Haus- und Schaltertüre Eisenblech mit Granitrahmen. Automatische Klimaanlage in allen Arbeitsräumen, um das Öffnen der Fenster nach der Straße zu vermeiden. Beschriftungen: Ernst Keller SWB, Zürich.



1 Eingangshalle mit Treppenaufgang Hall d'entrée et escalier Entrance hall with staircase

2 Eingang von der Straße L'entrée The entrance

Photos: Hans Eichenberger, Luzern



Erdgeschoß 1: 200 Rez-de-chaussée Groundfloor

Schalterhalle mit Sitzplatz Hall des guichets Pay window hall

- 1 Eingangshalle
 2 Treppe
 3 Zugang Hof
 4 Lift
 5 Schalterhalle
 6 Korpus
 7 Büro
 9 Aktenlift
 10 Garderobe
 11 WC
 12 Sprechzimmer
 13 Schaukasten

