

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 43 (1956)

Heft: 6: Verwaltungsbauten

Artikel: Schalterhalle der Agentur Zürich der "Unfall Winterthur" : 1954/55, Otto Glaus BSA/SIA, Zürich

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-33294>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schaltheralle der Agentur Zürich der «Unfall Winterthur»



1

1954/55, Otto Glaus, Arch. BSA/SIA, Zürich
Mitarbeiter: Walter Rüdt, Architekt, Zürich
Ingenieur: Dr. G. Kruck, Ing. SIA, Zürich

Die vom Bauherrn gestellte Bauaufgabe bestand im Einbau der Schalterhalle mit den notwendigen Büros und Garderoberäumen in das Parterre des bestehenden Gebäudes. Zugleich mußte die Hauseingangspartie mit Treppenanlage und Lift neu gestaltet werden. Die Platzverhältnisse waren äußerst knapp. Der frühere Hauseingang war viel zu schmal und zu dunkel.

Um diesen Forderungen optimal entsprechen zu können, wurden sämtliche Trag- und Zwischenwände entfernt und die Lasten auf Säulen übertragen. Der gewonnene freie Raum wurde nun mit Nurglas-Trennwänden, die sprossenfrei vom Boden bis zur Decke reichen, dem Raumbedarf entsprechend eingeteilt. In dieser Weise wurde genügend Fläche für einen gedeckten Eingangsvorplatz, eine neue, angenehme Treppe, genügend Platz für den Lift mit Vorplatz sowie die Schalterhalle mit Sitzgruppe gewonnen. Die vollständige Auflösung aller Außenglasflächen vom Boden bis zur Decke ergab schöne, lichtdurchflutete Büros und Hallen. Bemerkenswert ist dabei, daß die vier Meter hohen, außerordentlich schweren Kristallglasscheiben durch ihr Gewicht eine einwandfreie Schallisolation sowohl nach der Straße wie auch gegen die Eingangshalle ergeben.

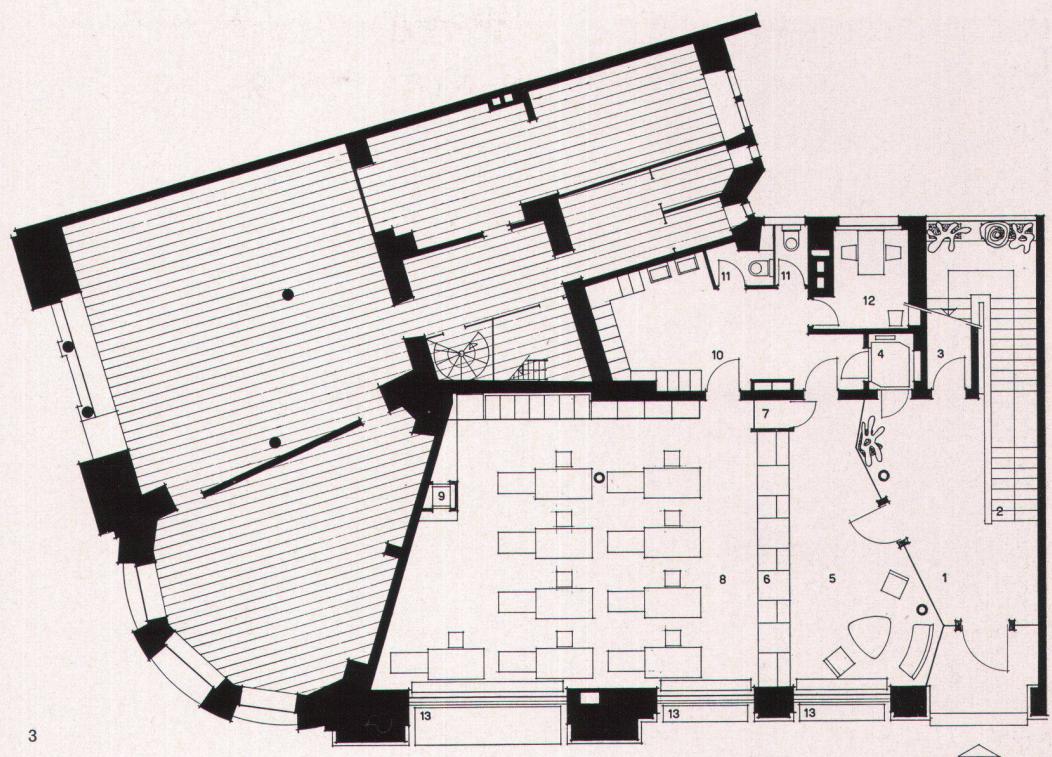
Konstruktion und Materialien: Böden in Halle und Treppen Granit, in den Büros Sucoflor. Wände in Halle Granillogranit, in Büros gestrichen. Heruntergehängte Decken aus Akustik-Gipsplatten. Türen, Möbel und Schalterkörper in naturbehandelter Ulme. Haus- und Schaltertür Eisenblech mit Granitrahmen. Automatische Klimaanlage in allen Arbeitsräumen, um das Öffnen der Fenster nach der Straße zu vermeiden. Beschriftungen: Ernst Keller SWB, Zürich.



1
Eingangshalle mit Treppenaufgang
Hall d'entrée et escalier
Entrance hall with staircase

2
Eingang von der Straße
L'entrée
The entrance

Photos: Hans Eichenberger, Luzern



3
Erdgeschoß 1: 200
Rez-de-chaussée
Groundfloor

4
Schalterhalle mit Sitzplatz
Hall des guichets
Pay window hall

1 Eingangshalle
2 Treppe
3 Zugang Hof
4 Lift
5 Schalterhalle
6 Korpus
7 Büro
9 Aktenlift
10 Garderobe
11 WC
12 Sprechzimmer
13 Schaukästen

