Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 43 (1956) **Heft:** 4: Schulen

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

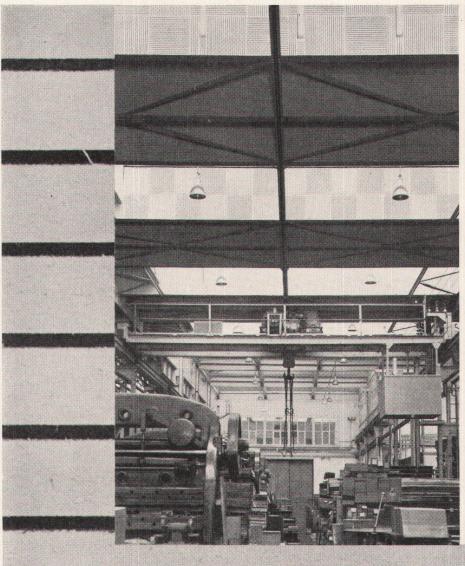
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Neues Bauen

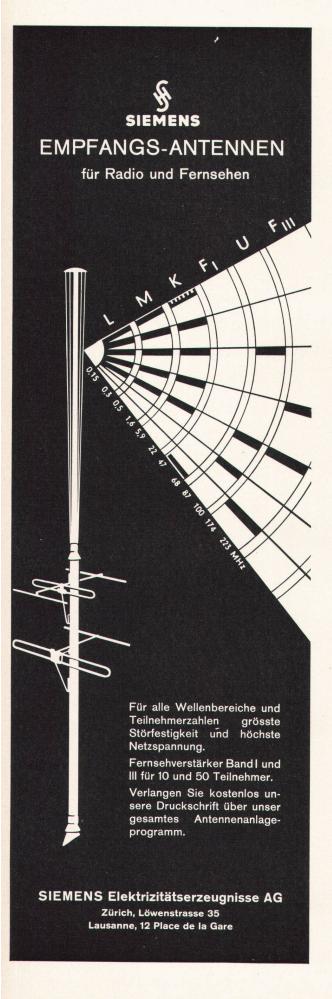
Eine Inseratenfolge über die Anwendung von Pavatex Nr. 4 Die Werkhalle

Die Abteilung Stanzerei der Brown Boveri & Cie AG in Baden ist eine Werkhalle, die vor rund 30 Jahren gebaut wurde. Wir haben sie als Beispiel in unsere Anzeigenfolge einbezogen, weil sie die hervorragenden Eigenschaften der Pavatex Akustikplatten bei der Lärmbekämpfung unter Beweis stellt:

weis stellt:
1954 — vor der Auskleidung der Halle mit
Pavatex Akustik — betrug der mittlere
Lärmpegel in der Halle bei Vollbetrieb 88
Dezibel. Dieser durch schwere Stanzmaschinen erzeugte Lärm wirkte sich auch
auf andere Werkabteilungen und die angegliederte Sanitätsstation ungünstig aus.
Auf Grund unserer Berechnungen einer Akustikverbesserung wurden sodann auf die
betonierten Deckenpartien rund 1200 m² gerillte Akustikplatten verlegt. Das Ergebnis
war ausgezeichnet. Die Akustikmessungen
ergaben, dass die durch die Pavatex Auskleidung bewirkte, subjektiv empfundene
Lärmverminderung 35—42% ausmacht.
Die Belegschaft der Stanzerei und angrenzender Abteilungen ist sehr froh über die
dank der Pavatex Akustikverkleidung erreichte Verbesserung der akustischen Verhältnisse. Die BBC hat auch die Überzeugung
gewonnen, dass sich die Lärmverminderung auf die Produktion günstig auswirkt.

Pavatex AG, Zürich 2, Jenatschstrasse 4, Telefon (051) 23 76 76







Stimme aus der Praxis:

Der Architekt:
«Für Espagnoletteschrankschlösser für meine Bauten habe ich nur eine
Vorschrift: Einwandfreie
Qualität!... und dafür
kenne ich aus Erfahrung:
«Perfekt» von Schänis!»

Espagnolette-Schrankschlösser

«Perfekt» No. 1250, 1251 mittelschwer «Piccolo» No. 1255, 1256 leicht

VORTEILE:



Staubgeschützt, weil sich die Türe nicht verziehen kann und deshalb immer dicht schliesst.



Lagerhaltung einfach, weil alles umstellbar.

Schlösser

No. 1250 und 1251 mit den neuen Endhaken zum Aufstecken!

Keine Befestigungsschraube nötig, Klöbli mit kürzeren Dornen.

LACKIERUNG: unauffällige Farbe in silber-metallisiert, gespritzt und im Ofen eingebrannt, guter Oberflächenschutz.

BLATTFEDER: nach dem Verformen auf 170/180 kg/mm² gehärtet.



Schlossfabrik Schänis



WILH. SCHULTE K. G., SCHÄNIS/SG