Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 42 (1955)

Heft: 12

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Wo viele ein- und ausgehen...



Schweiz. Bankgesellschaft, Zürich

Architekt Kurt Schenk, Zürich



Dätwyler AG., Schweiz. Draht-, Kabel- und Gummiwerke, Altdorf-Uri Verkauf durch den Fachhandel

Die Eingangshalle der Raum, der wie kein anderer tagtäglich von Hunderten, ja oft von Tausenden mit jedem Schuhwerk betreten und durchgangen wird. Hier gilt eine einladende Atmosphäre und hier gilt - gerade in Bezug auf den Bodenbelag — hohe Schalldämpfung, große Gleitsicherheit und Unverwüstlichkeit. Deshalb sind Gummibodenbeläge "Altdorf" gerade dort, wo viele ein- und ausgehen dank ihrer wunderbaren Elastizität eine Wohltat für alle jene, die im Hause arbeiten und wohnen. Sie "verschlucken" den Lärm geradezu, sind gleitsicher und mindern so die Gefahren von Sturz und Fall. Die porenfreie Oberfläche läßt sich auf Jahre hinaus mit Leichtigkeit reinigen und pflegen. Eine praktisch unbeschränkte Farbund Dessingebung gibt dem Gummibodenbelag "Altdorf" zudem eine ideale Anpassungsfähigkeit für die diskrete oder moderne

Raumgestaltung.















