Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 42 (1955)

Heft: 11: Sonderheft Grafik

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

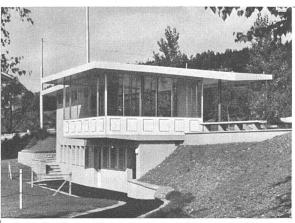
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Aarau	Kunstsammlung	Sektion Aargau der GSMBA	29. Okt. – 20. Nov.
Basel	Kunsthalle	Charles Hindenlang - Louis Weber	22. Okt 20. Nov.
	Museum für Völkerkunde	Bali. Menschen zwischen Göttern und	1. Okt 30. April
	Wascam far Volkerkande	Dämonen	1. Okt 30. April
	Galerie Beyeler	Bernard Buffet	5. Nov 31. Dez.
	Galerie d'Art Moderne	Maîtres préférés de la Galerie	15. Okt 15. Jan.
	Galerie Bettie Thommen	Coghuf	5. Nov. – 30. Nov.
			5
Bern	Kunstmuseum	21. Ausstellung der GSMBK	15. Okt 27. Nov.
		Juan Gris	29. Okt 31. Dez.
	Kunsthalle	Junge Welschschweizer	5. Nov. – 27. Nov.
	Galerie Verena Müller	Paul Basilius Barth	5. Nov. – 27. Nov.
D'al	Cur di a la Calada	For the second s	
Biel	Städtische Galerie Galerie Socrate	Ferdinand Hodler	12. Nov. – 31. Dez.
	Galerie Socrate	Willy Leiser	15. Nov. – 27. Nov.
Fribourg	Musée d'Art et d'Histoire	Section de Fribourg de la SPSAS	26 nov 18 déc.
Cambria	Marada Dath	11	00 4
Genève	Musée Rath	L'aquarelle anglaise 1750–1850	30 oct. – 4 janv.
	Athénée Galerie Gérald Cramer	Paul Basilius Barth	26 nov 15 déc.
	Galerie Geraid Cramer Galerie Motte	Bernard Buffet. Œuvre gravé et dessins	10 oct 30 nov.
	Galerie Motte	Mia Gielly	12 nov. – 22 nov.
		Wittlin	24 nov. – 12 déc.
Küsnacht	Kunststube Maria Benedetti	Clara Porges	22. Okt 25. Nov.
Lausanne	Musée des Beaux-Arts	Section vaudoise de la SPSAS	10 nov 8 déc.
Lausanne	Galerie Bridel et Nane Cailler	Aimé Montandon	5 nov. – 26 nov.
	Galerie Brider et Name Camer	Marcel Vertès	28 nov 17 déc.
	Galerie du Capitole	Alice Bailly	12 nov. – 17 dec.
	Galerie du Capitole Galerie Paul Vallotton	Berthold - Meystre - Prébandier	3 nov. – 19 nov.
			3 110V 19 110V.
Le Locle	Musée des Beaux-Arts	Maurice Mathey	12 nov. – 27 nov.
Locarno	II Portico	Oscar Bölt	13. Nov. – 31. Dez.
Luzern	Kunstmuseum	Weihnachtsausstellung	27. Nov 8. Jan.
St. Gallen	Kunstmuseum	Neun Ostschweizer Künstler	26. Nov 31. Dez.
	Galerie Im Erker	Hans Fischer	18. Okt 17. Nov.
		Moderne Meister der Graphik	22. Nov 15. Jan.
Schaffhausen	Museum Allerheiligen	Meisterwerke flämischer Malerei	17. Sept 4. Dez.
Winterthur	Kunstmuseum	Die Privatsammlung Oskar Reinhart	20. Aug. – 21. Nov.
wintertina.	Gewerbemuseum	Internationale Glasausstellung	23. Okt. – 20. Nov.
	Galerie ABC	Walter Müller	5. Nov. – 26. Nov.
Zug	Galerie Seehof	Maurice Blanchet	1. Nov 30. Nov.
Zürich	Kunsthaus	Max Beckmann	19. Nov. – Ende Dez.
	Graphische Sammlung ETH	100 Jahre ETH	18. Okt. – 26. Nov.
	Helmhaus	Zürcher Künstler	12. Nov 24. Dez.
	Strauhof	Elisabeth Dutoit	8. Nov. – 27. Nov.
	Galerie Beno	Walter Müller	9. Nov. – 29. Nov.
		Ferdinand Springer	30. Nov. – 31. Dez.
	Wolfsberg	Fritz Zbinden - Heini Waser - Ernst Kempter	3. Nov. – 26. Nov.
	Orell Füßli	Hermann Alfred Sigg	29. Okt. – 26. Nov.
Zürich	Schweizer Baumuster-Centrale	Ständige Baumaterial- und Baumuster-	ständig, Eintritt frei
Zulicii	SBC, Talstr. 9, Börsenblock	Ausstellung	8.30 – 12.30 und
	obo, raistiro, borsenblock	, tasstelling	13.30 – 18.30
			Samstag bis 17.00
			Janistay Dis 17.00



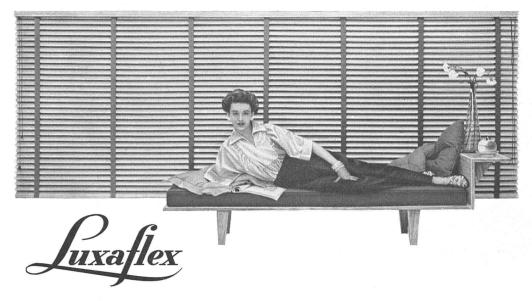
Kiosk und Wartehalle Stadtspital Waid, Zürich

H. Wolfermann-Nägeli

EISEN- UND METALLBAU

Mürtschenstraße-Albulastraße 16 Zürich 9/48 Tel. (051) 52 4412

Bei Verwendung von Jalousien verlangen Sie



ALUMINIUM LAMELLEN UND VINYL-PLASTIK STEGBÄNDER

Jalousien aus Luxaflex-Material eignen sich für jeden Raum, wie er auch gebaut und eingerichtet sein mag. Es ist die einzige Fensterverkleidung, die eine beliebige Licht- und Luftregulierung gestattet: Luxaflex Jalousien vervollständigen das Innere eines Raumes auf höchst geschmackvolle Weise und sind bei müheloser Pflege jahrzehntelang haltbar. Bei Luxaflex haben Sie eine Auswahl von 165 herrlichen Farbkombinationen.

Jalousien aus Luxaflex werden nur von besten schweizerischen Fachfirmen hergestellt. Bitte verlangen Sie weitere Auskünfte und Bezugsquellenliste.

HUNTER DOUGLAS HOLLAND;

BRIEFADRESSE FÜR

DIE SCHWEIZ:

NUSCHELERSTRASSE 9

ZÜRICH



Elastische Aluminium Lamellen

Sie sind elasto-gehärtet und schnappen. selbst wenn man sie zum rechten Winkel biegt. immer in die gerade Lage zurück. Die Politur oxydiert nicht, blättert nicht ab. bricht und verblasst nicht.



Mühelose Pflege

Ein feuchtes Tuch entfernt selbst die hartnäckigsten Flecken. Die Plastik Stegbänder bleiben stets wie neu. sie schrumpfen und dehnen sich nicht und verblassen niemals.



Achten Sie auf die Schutzmarke

Beim Kauf von Jalousien achten Sie bitte darauf, dass jede Lamelle das Luxaflex-Schutzzeichen ("sichtbar-unsichtbar") "Visible-invisible" trägt. Es ist Ihre Garantie für die einzigartige Qualität.

