**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

**Band:** 42 (1955)

**Heft:** 11: Sonderheft Grafik

Artikel: Sonderheft Grafik

Autor: [s.n.]

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-32557

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 02.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

### Sonderheft Grafik

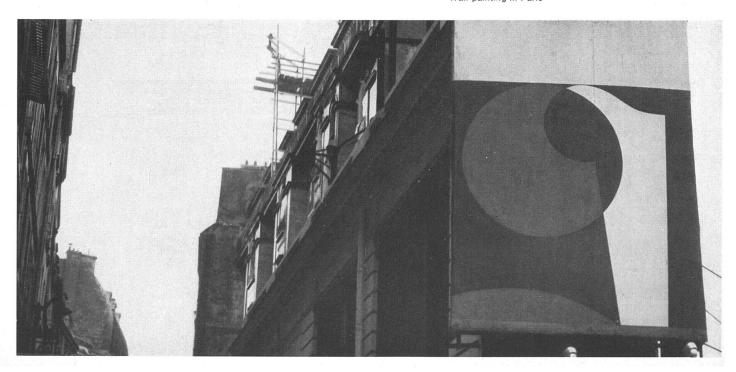
Seit dem Sonderheft über Schweizer Grafik vom August des Jahres 1943 haben wir wohl bei verschiedenen Gelegenheiten über einzelne Teilgebiete dieses Themas berichtet, jedoch nicht mehr ein ganzes Heft der zusammenfassenden Erörterung seiner Gestaltungsfragen gewidmet. Angesichts der in den letzten Jahren vollbrachten beachtenswerten Leistungen und in Berücksichtigung der großen Bedeutung des grafischen Schaffens für das tägliche optische Erlebnis des heutigen Menschen haben wir uns entschlossen, wiederum ein in sich geschlossenes Sonderheft der textlichen und bildlichen, kritischen und referierenden Behandlung dieser Fragen zu widmen. Den unmittelbaren Anstoß dazu bot die im Frühjahr 1955 vom «Verband Schweizerischer Grafiker» in Verbindung mit dem Schweizerischen Werkbund im Kunstgewerbemuseum der Stadt Zürich durchgeführte Ausstellung «Grafiker - ein Berufsbild».

Die Redaktion war bestrebt, ein Heft zu schaffen, das - trotz der Beschränkung auf einige im heutigen Moment besonders aktuell scheinende Teilgebiete – durch grundsätzliche Darlegungen und eine reichhaltige Bilddokumentation einen Überblick über den gegenwärtigen Stand des grafischen Schaffens vom Briefkopf bis zum Plakat vermittelt und das befruchtend auf das Schaffen des schweizerischen und des aus-

ländischen Grafikers wirken soll. Aber auch an die auf anderen Gestaltungsgebieten Schaffenden und ganz allgemein an den heutigen Menschen wendet sich dieses Heft, indem es klarmacht, daß die Grafik einen wichtigen Beitrag an die dem Geiste unserer Zeit verpflichtete Formung unserer visuellen Umwelt leistet.

Die Redaktion fühlt sich allen Mitarbeitern, die mit Wort und Bild zu diesem Heft beigetragen haben, zu tiefem Dank verpflichtet. Besonderen Dank schuldet sie Karl Gerstner, Basel, für seine besonders weit ausholende Mitarbeit. Von ihm stammen nicht nur die Grundzüge des thematischen Aufbaus des Heftes, sondern auch der einleitende und der ausführende Hauptaufsatz, in denen die grundsätzlichen Aspekte des heutigen grafischen Schaffens erörtert werden. Das besondere Thema des Heftes gab sodann den Anlaß, die typografische Gestaltung des Werk von Grund auf neu bearbeiten zu lassen. Mit dieser anspruchsvollen Aufgabe betrauten Redaktion und Verlag ebenfalls Karl Gerstner. Es ist beabsichtigt, diese neue Form der Zeitschrift, von der wir hoffen, daß sie ihren Lesern und Freunden gefallen wird, zur Grundlage für den kommenden neuen Jahrgang zu machen. Schließlich danken wir Karl Gerstner für seine große Arbeit bei der bildredaktionellen Vorbereitung des Heftes. Die Redaktion

St-Raphael Quinquina, Paris Hauswandmalerei in Paris Foto: Gérard Ifert, Paris Peinture murale à Paris Wall-painting in Paris



#### Lampenschirme-Reinigen Spezial-Verfahren - Neu-Ueberziehen Reparaturen - 100 % WIR

Reparaturen — 100 7/8 VIII.

ZIMBA - BETTENSTRASSE 54

Telephon 38 59 62 NEU-ALLSCHWIL

P 2192 Q 43727

Rasch im Service Routiniert in der Arbeit

Vernünftig im Preis Radio ässerstrasse 3 / Telephon 22 93 93

Spezial-Vorhang-Wäscherei

nd Spannerei. Prompte Bedienung. R. Schweizer, Matthäusstrasse 9, Teiephon 24 89 33

### Trepp auf, Trepp ab

das ganze Johr hindurch — keine Stiege ist ihnen zu hoch — bringen unsere stets freundlichen Chauffeure einem ständig wachsenden Kundenkreis, die frisch duffende, gemongte oder auf Wärsch einen Haus.

Die neuzeitliche Organisation gelicht uns, Sie die freundig betreicht der Spanisation uns der Zusch der der Wäsche ins Haus.

Die neuzeitliche Organisation gelicht uns, Sie die freun prompt zu bedienen, prompt zu bedienen, won der EMPA immer wieder Überprüfte Methoden bieten wir Ihnen Gewähr für einwandfreien Wascheffekt!

Ein Annuf genügt — alles andere besorgen wir!

Kilowäsche Stückwösche Nesswäsche

Versuch wird auch Sie über-zeugen!

# 

# Blotzheimerstrasse 61 T. 38 98 60

## WASCHSALON SPALENBERG

Kilo- und Stückwäsche Halbnass, trocken, gemangt schrankfertig

Gratis Autoservice stognachmittag geschlosse

Frau E. Schätzli, Spolenberg 62, Telephon 23 25 20



Mattenstrasse 71 / Ecke Schönaustrasse

Stück- und Kilowäscha Jede Wäsche wird separat gewascher Prompter Hausdienst

та. 32 65 24

Wascherei und Glätterei

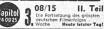
# Reklamepreis 90 Rp.

Kilowäsche ab 10 kg gemangt Im Freien getrocknet Speziolität H'hemden und Blu zu günstigen Preisen. Riehenstrasse 37.

Telephon 32 18 56

Abholen und Zustellen

# CINEMA



Ein grosses Filmwerk in Cinema-scope: Judy Garland, James Masor Ein neuer Stern om Himme Technicolor, Schweiz, Erstgufführg

Sie reiten bei Nacht

RAZZIA in Paris 2 RAZZIA in
Der grosse Sittenfil
mit Jeen Gabin

Eldorade 249915

Maxin 242594

Eine Braut für 7 Brüde

DIE MULATTIN sten Mal im Film ein lischer «Bembe», ein Tan: Graewalt

Maria Schell, Ivan Desny
HERR ÜBER
LEBEN UND TOD

Bartholomäusnacht
LA REINE MARGOT
ein Monumentalwerk noch Alex.
Dumas, i. herri. Forben. 3, 5.40
8.30. Wegen Renovation

Odeon 22 40 47 GESCHLOSSEN

Centra 22 25 49 GESCHLOSSEN

Annobella, Louis Jouvet,
J. P. Aumont, Arietty
HOTEL DU NORD
Amadoo Nazzari, Cosetto Creco
Amadoo Nazzari, Cosetto Creco
Leizza Abendovari, 8.30, Sonnt, 8
G. Leilobrigide, Vitt. de Sice
Licebe, Brot u. Elifersuchi
(Pane, amere et gelesia)
Fortisetzung von «tört, Liebe
Woche und Fontosies
und Fontosies Union 22 43 82

Grün ist die Heide KREDIT-BANK A-G.

C-MAN — Dean Jagger Authent. Tatsachenbericht
 Preston Faster, Barb. Britton
 Ich erschoss Jasse James Letzte Vorstellung 8.30 Uhr

Eine tolle Familie Cary Grant, Betsy Drake Ein köstliches Lustspiel voller Lebensfreude!

Dramotischer Schmugglerfilm: ALINA DIE SCHMUGGLERIN Letzte Yorstellung 8.30 Uhr!

ZIRKUS-ARENA

russischer Unterho rrlichen Forben, m. für Jugendliche.

GILDA

Naturarzt Karl Frech

zurück

Sissach, Mo / Do

Badweg

chstunden Birsfelden Di / Fr / Sa,

Luganersee AVE MARIA HE ZARAH LEANDER Zerwatte in der Norme GETREU BIS IN DEN TOD

gesunde Preise, Pri enzen, Frl. Vico Morcot

ROYAL-TAXI

für die Trauerfamilie:

Bäumleing Tel. 23 75 8

Upparate

Gegr. 1930 Jetzt Schneidergesse beim Morktplatz

repariert Fr. 10,000 .-Staubsauger aller Marken sotztelle: Bürste

Tel. 237133 Darlehen WITRA

100 Fr. bis 20 and rasch an B Angestellte gewohrt. Diskretion zugesicher Service de Préts 2A Lucinge 16, Lousann Tel. (021) 22 52 77. 1182/4 P1267-1

Diskretion

Fribourg

BAR

**GELD** 

Marktplatz 5, Bose Tel. 23 59 28.

Jerien

Ob dem

Kater

Darlehen bis Fr. 5000.-

ine komplizier Kehrli

Bu verfaufen Staubsauger-Occasionen

> Hoover Volta Six-Madun Nilfisk Tornado Bühler Elektr.
> Blocher usw.
> brikneue
> / geprüfte

Sehr günstig ch auf Teilzahlung Byfangweg 5

Staubsauger-Occasionen

Elektrolux Niifisk Six Madun Tornado Bühler etc

Kühl-

schrank os, mit Gemu rios, mit Gemuse-hubiade. Farbe eme. Wenia ge-raucht, tadelloser ustand. Telephon ir. 24 60 43. 4422 

KINO RIO

Michiel Auclair in dem geheimnisvollen Pariser-Sittendrama LES DEUX YERITES / Das ist Sünde DER HEXER nach dem spannenden Kriminalroman von Edger Wallaze





Wir gehen nach Paris

29393

DANKSAGUNG

Für die vielen Beweise herzlicher und aufrichtiger Anteilnahme, den prachtvollen Kranz- und Blumenspenden sowie für die trostreichen Worte des Hehm. Herm Viker Kalt anlästlich des Hinschledes unseres Sohnes, Bruders, Schwagers, Onkels und Bräutigams

Findano

KISSINGEN. BAD

Hôtel de Russie! Hôtel Victoria! I. Ranges. Elektrische Beleuchtung

Besitzer Pr. Haas.

Kaiserhof Lift.

Hôtel Sanner I. Ranges.

Elektrische Beleuchtung. Besitzer L. Hitzlsperger

Pneumatic Harburg-Wien

Bad Sodenthal i. Spessart,

Blasien!

Kontinent - Skandinavien.



Kopenhagen, Stockholm, Gothenburg, Christiania etc.

von Warnecottode 1th Nachon, 3th Nachta, von Goder 1tl Nachon, 1918 Nachta, m den dänischno
M. en 20 540 p.N. R. ab Frankfurta.
ab 124 840 p.N. T. d. an Kopenbagen
100 90 40 7.0 . Gebienbagen
20 110 40 74 . Christiania
7.5 100 40 74 . Christiania
7.5 100 40 75 . Stechbohn
of nogrenschame Koefsbet.







September 1955: Aus einer Basler Tageszeitung. Das Beispiel könnte beliebig ergänzt werden Septembre 1955: une page d'un quotidien de Bâle. Un exemple typique, qui peut être renouvelé indéfiniment

September 1955: from a Basle daily. Such instances could be

multiplied at will

April 1901: Aus einer Frankfurter Zeitung Foto: Universitätsbibliothek Basel Avril 1901: Frankfurter Zeitung April 1901: from a Frankfurt paper